



باريس

في غمرة حيويتها السياسية

على عتبة الصيف

L'AVANT GARDE ARABE



(Marque Déposée)

الطليعة العربية

N 217 Lundi 6 - Juillet 1987 - ISSN: 0759-965X - العدد ٢١٧ - الاثنين ٦ تموز ١٩٨٧

غور باتشوف:

نجاح مرهون بالتنفيذ



دمشق: قضايا الخلاف مع موسكو وقضايا الحوار مع واشنطن

الذكرى ٢٥ لاستقلال الجزائر: جدلية الثورة لبناء المستقبل

تلاييات تحاول تحصيل وجه الشينايست

M 1163 - 217 - 7,00 F



3791163007001 02170

بدون الخلق



كاريكاتير

باجوري

تصدر عن دار الفارس العربي (ش.م.م) رأسمالها مليون فرنك فرنسي

العنوان: ٣١ شارع دويون، ٩٢٢٠٠ نويي سور سين - فرنسا -

تلفون: ٤٧٤٧٥٠٤٠ - تليكس: الفارس ٦١٢٢٤٧ ف. الصور: سيبيا - وكالة الصحافة الفرنسية

L'AVANT GARDE ARABE. Edité par AL-FARES AL-ARABIE S.A.R.L.

au capital de 1.000.000 F.F. C. NANTERRE 83 B 325050201

Siège: 31 Rue du Pont 92200-Neuilly sur-Seine-France-

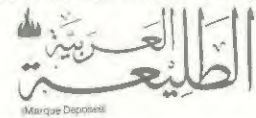
Tél: 4747.50.40 Télex: ALFARES 613347 F

Photos: Sipa-Agence France Presse

Commission paritaire des Journaux et Publication - N° - 67445

Imprimée en France par SIMA S.A. -77200 Torcy-Tél: 60063363

Gérants: PIERRE CHAMPOULLON-NASIF AWAD



عربية اسبوعية سياسية

الناشر ورئيس التحرير: ناصيف عواد

Directeur de la Publication et Rédacteur en chef:

NASIF AWAD

مدير التحرير: نبيل أبو جعفر

Directeur de la rédaction: NABIL ABOU JAAFAR



٣٠



١٢



من أسرة التحرير

من أخطر ما تعانيه الأمة العربية في هذه المرحلة من حياتها، الخلط في المفاهيم، وتزوير المواقف، وتطويع الاستنتاجات لتخدم ما في نفوس البعض من اهواء معادية للأمة العربية، أو مواقف ضارة بها.

ومع أن الإعلام بأنواعه المختلفة، رسالة قبل أي شيء آخر، فإننا نجد أن بعض المطبوعات تجعل من نفسها ابواقاً لهذا الخلط، ومبرراً لتزوير الحقائق وتطويع الاستنتاجات.

نفهم مهمة الإعلام الرسمي في ترويج الأفكار التي يسعى الحاكم إلى ترويجه، وتبرير المواقف التي يتخذها حتى وإن كان القائمون على تنفيذ هذا الإعلام لا يؤمنون بمضمونه. وهذه آفة.

ولكننا لا نفهم كيف يكون الإعلام الذي يدعي أنه حر، وإن غايته خدمة الحقيقة، وخدمة الأمة، متبرراً لترويج هذا الخلط وتبرير المواقف المنحرفة، أو التستر عليها في أحسن الأحوال.

من ذلك ما نقرأه في بعض الصحف من إساءات متعمدة للإنسان العربي، وللقوم العربية. وقد أشرنا إلى ذلك أكثر من مرة في هذا المكان.

ومن ذلك أيضاً، ما قرأناه أخيراً في إحدى الأسبوعيات من استنتاجات مبنية على فرضيات لا وجود لها، حين اعتبرت أن الحديث عن ضرورة التضامن العربي، يعني جعل التضامن بديلاً عن الوحدة العربية.

قد يكون التضامن العربي هو أقصى ما يؤمن به البعض، وهو مع الأسف مطلب عزيز هذه الأيام، بسبب اجتهادات أسانذة الخلط، وإبطال تزوير المواقف. وهو بالتأكيد أفضل من الوضع العربي الراهن. ولكنه ليس بديلاً عن الوحدة ولا هو متناقض معها. بل خطوة على طريقها.

الخطر من ذلك هو إسقاط هذه الاستنتاجات غير المنطقية، على أبرز وأصدق دعاة الوحدة.

٢٨	غورباتشوف.. نجاح مرهون بالتنفيذ	الخلاف
٥	دمشق والمفتري الدولي - قضايا الخلاف مع موسكو وقضايا الحوار مع واشنطن	عرب
٨	هل تقدم سورية على ضرب الإرهاب الإيراني في لبنان؟	
١٠	حقيقة الجبهات التي شكلها النظام السوري في لبنان	
١٢	الذكرى ٢٥ لاستقلال الجزائر - جدلية الاستقلال والثورة لبناء المستقبل	
١٣	مصر: هل تلقى الحكومة والمعارضة على ترشيح مبارك لولاية ثانية؟	
١٤	يوم المساواة: أضراب اصحاب الكيان الصهيوني بالسكينة	الوطن المحتل
١٦	كوتيسلكو اسرائيلي: لتجميل وجه الشين بيت	
١٨	طوق نجاة اوروبي لرأي الائتلاف الصهيوني	
٢٠	السلاح الصيني لايران.. بين الاطراف التقني والمشروع الاستراتيجي	قضايا
٢٢	الاسباب الحقيقية وراء الموقف السوري الداعم لايران	مقال
٣٠	باريس في غمرة حيواتها السياسية على عتبة الصيف	العالم
٣٢	المانيا - فرنسا: مقترحات جديدة - قديمة حول وحدة عسكرية	
٣٣	فلهاميم ينتصر مرة ثانية	
٣٦	سورية: كيف يستمر النظام في ظل عطب الآلة الاقتصادية	اقتصاد
٤٢	نقطة التقاطع بين الشعر والمعجزة	ثقافة

العراق ٤٠٠ فلس / الكويت ٤٠٠ فلس / الاردن ٤٠٠ فلس / مصر ٧٥٠ مليم / لبنان ٤٠٠ ق ل / سورية ٥٠٠ ق.س / المغرب ٤ دراهم / تونس ٤٠٠ مليم / الامارات ٧ دراهم / اليمن ٥ ريالات / الصومال ١٠ شللات / قطر ٦ ريالات / البحرين ٤٠٠ فلس / السعودية ٦ ريالات / ليبيا ٤٠٠ مليم / عمان ٥٠٠ بيسة / موريتانيا ١٠٠ اوقية / جيبوتي ٢٠٠ فرنك.

France 7 F / Allemagne 3 DM / Belgique 50 FB / Canada 25C / Espagne 200 Ptas / G. Bretagne 75 P / Grèce 150 Dracs / Hollande 3,50 Fl / Italie 2000 L / U.S.A. 1,95 \$ / Suisse 2,50 FS / Turquie 300 LT / Chypre 400 M / Brésil 400 C / Autriche 30 Sch / Danemark 15 Dkk / Norvege 12 CN.

موريتانيا والموقف السليم



العروبة ليست مجرد شعارات تُرفع، ولا ادعاءات تُقال، ولا هوية انتساب فحسب. وإنما هي إيمان وفعل. إيمان بوجود الأمة العربية، وبعراقها، وبسمو رسالتها، وبوحدة مصيرها ومصالحها. وفعل إيجابي يَبْنِء من أجل المحافظة على هذا الوجود، وإظهار العروبة، والتمسك بالرسالة، والدفاع عن المصير والمصالح.

ولئن امتحنت العروبة كثيراً، عبر تاريخها الطويل، بإيمان أبنائها وفعلهم، فإن الامتحان الذي تواجهه في هذه المرحلة من حياتها هو الأصعب والأقسى. فهي تواجه، في آن واحد، عدوين عنصريين يشنان عليها حروباً شرسة من أجل الغناء وجودها، وطمس تاريخها انتقاماً منه، وتشويه رسالتها، وإحتلال أرضها، هما العدو الصهيوني، والعدو الإيراني. لذلك لم يكن غريباً أن يلتقي هذان العدوان، رغم التناقض الظاهري بينهما، على محاربة العراق الذي تجسدت فيه العروبة إيماناً وفعلًا.

والأخطر من هذين العدوين على العروبة، هم بعض أبنائها، أو المنتسبين إليها، الذين يتواطؤون مع الاعداء، علناً وسراً، على وجودها، ومصيرها، ومصالحها، وكذلك على تاريخها وعلى رسالتها.

لست بحاجة للتذكير بالتواطؤ العربي الذي مكن الصهيونية من غرس كيانها في فلسطين، قلب الوطن العربي. فما نراه اليوم من تأمر على الثورة الفلسطينية، وعدوان على أبناء الشعب الفلسطيني في لبنان يُغْنِي عن التذكير. بل يفتح أعيننا على أن التواطؤ مع الاعداء، والتأمر على العروبة، أصبح الآن أكثر تجرؤاً وأشدّ ضرراً، لأنه يتم تحت شعاراتها، وخلف الادعاء بالإيمان بها.

من كان يَصْدَق أن سورية التي كانت شعلة العروبة وقلبها، يمكن لها أن تقبل بنظام يتواطأ مع العدو الصهيوني على الثورة الفلسطينية، ويكون أشدّ قسوة منه على أبناء الشعب الفلسطيني؟

ومن كان يَصْدَق أن سورية التي انطلق منها البعث، يمكن أن ترتضي بأن تكون «الحليف الاستراتيجي» لإيران في عدوانها على العراق؟

هناك متأمر من العرب على الثورة الفلسطينية، وعلى العراق، وعلى كل ما، ومن يمثل العروبة. ولكن المفارقة الأكثر شذوذاً، أن يكون تأمر أذعياء العروبة هو المعلن والمجاهر به.

ومع ذلك فقد مرت أربعون سنة على قيام الكيان الصهيوني، وشهد الفلسطينيون طوال هذه الفترة، شتى صنوف التأمر العربي، الظاهر والمستتر، عليهم وعلى قضيتهم وثورتهم، فما كفروا بالعروبة، ولا تخلّوا عن فلسطين.

ومرت سبع سنوات على العدوان الإيراني على العراق، وسقط تأمر وتواطؤ عربي مخز، بعضه مُعلن وبعضه مخفي ولكنه معروف، فما انهار العراق ولا ضعف إيمانه بالعروبة أو قل فعله من أجلها، بل تضاعف مزاراً.

وها قد اتسعت الحرب، فباتت تهدد الكثيرين ممن تواطأوا مع العدو الإيراني في الخفاء. ومع ذلك فلا ترى هؤلاء يحركون ساكناً دفاعاً عن أنفسهم، أو يتخذون موقفاً يعبر عن عروبتهم بالحدود الدنيا، رغم أن الخطر وصل إلى أبواب بيوتهم.

لقد اتاهم الموقف عروبياً، شجاعاً صادقاً من موريتانيا، فما استمعوا إليه لأنهم يفتقدون مقوماته، بينما يمتلكها هذا القطر العربي النائي في أقاصي المغرب العربي.

إن قرار موريتانيا بقطع علاقاتها مع إيران، لاستمرارها في العدوان على العراق ورفضها السلام، يمثل بداية للموقف العربي السليم، الذي ينبغي على الاقطار العربية كلها اتخاذه. وأهمية الموقف الموريتاني، أنه لم يأت رداً على عدوان إيراني مباشر على موريتانيا، أو لأن موريتانيا مصالح قطرية تهددها إيران. بل جاء تعبيراً عن إيمان هذا القطر بعرويته، وصرخة في وجه الانظمة العربية التي ما زالت تتعامل مع النظام الإيراني كصديق رغم عدوانه المستمر على العراق، وتهديده الدائم لاقطار الخليج العربي، وتأمره على الاقطار العربية كلها بشكل أو بآخر، تحت ستار الدين.

وما دامت الصرخة الموريتانية عروبية صادقة شجاعة، فسوف تصل إلى قلوب وعقول كل الذين يؤمنون بعروبيتهم فيدفعون الانظمة باتجاه تعميم هذا الموقف عربياً.

عندها، يتوقف العدوان الإيراني على العراق، وتصبح الأمة قادرة على التعامل مع العدو الصهيوني، ومع أي عدو خارجي، مهما كانت القوة التي تدعمه.

أليس كذلك؟

وزارة الخارجية الاميركية عن ان الرئيس ريغان كان قد بعث برسالة الى حافظ اسد اقترح فيها اعادة فتح باب الحوار حول تحسين العلاقات الاميركية - السورية. وان اسد رد مرحباً بذلك.

ترى.. هل المصادفة وحدها هي التي جعلت هذين الموقعين يعلنان في يوم واحد ؟ وهل التوقيت هو الصلة الوحيدة بينهما ؟

ان الامر - بالتأكيد - يتعدى مسألة المصادفة والتوقيت. ويتصل بالمواجهة السياسية الكبرى التي تشهدها منطقة الشرق الاوسط والتي يبدو ان اموراً كثيرة فيها قد وضعت على مائدة الحسم. وليس هناك من شك في ان الصراع العربي - الصهيوني هو بين اهم قضايا هذه المنطقة. ان لم يكن اهمها على الاطلاق، وفي ان الموقعين السوري والفلسطيني هما من اخطر مواقعها، إن لم يكونا الاخطر.

وقد شهدت الاشهر القليلة الماضية تطورات ومؤشرات كثيرة في سياق هذه المواجهة الكبرى تحددت خلالها وعلى ضوءها بصورة اكثر وضوحاً من أي فترة سابقة مواقع القوى المحلية وفي مقدمتها منظمة التحرير والنظام السوري :

اولاً - بالنسبة للمنظمة : بعد أن واصلت الثورة الفلسطينية صمودها في وجه الغزو الصهيوني للبنان وكل ما اعقبه من محاولات تصفية عسكرية وأمنية وسياسية بدءاً بحرب البقاع وطرابلس وإنهاء بالحروب على المخيمات، مروراً بالغارة الصهيونية على تونس ومحاولات النظام السوري المحمومة لتبديد منظمة التحرير وتركيب «المنظمة البديلة»... بعد ذلك تم تتويج هذه المرحلة المتميزة بالصمود داخل الارض المحتلة وخارجها، بعقد الدورة الثامنة عشرة التوحيدية للمجلس الوطني الفلسطيني بالجزائر.. بكل ما كان لهذه الدورة من نتائج تنظيمية وسياسية حيث استعادت الفصائل الاساسية وحدتها، كما استعادت المنظمة مكانتها السياسية العربية والدولية وكرست دورها كممثل شرعي ووحيد لشعب فلسطين، بالضبط في الوقت الذي كان هذا الدور يتعرض فيه لمؤامرات وضغوط محمومة ومتعددة المصادر والاشكال من أجل انكاره وتجاوزه، لاسيما عن طريق تواطؤ بعض الاطراف العربية لعقد المؤتمر الدولي بدون منظمة التحرير وتفريغه من محتواه السياسي الدولي وتحويله الى مجرد مظلة لمفاوضات مباشرة وانفرادية مع العدو الصهيوني.

ولعل الطرف صاحب الدور الاكثر خطورة في عملية التواطؤ هذه هو النظام السوري بسبب الموقع الجغرافي والتاريخي الذي تحتله سورية، وبسبب «الديماغوجية» التي يتقنها هذا النظام ويمارسها منذ سنوات طويلة.

وتستوقفنا في هذا الدور جملة مؤشرات ابرزها : ١ - حديث حافظ اسد لوفد الصحافيين الاردنيين الذي شكك فيه بالمؤتمر الدولي وقال ساخراً انه قد يحتاج لعشرين سنة في حال انعقاده من أجل الوصول الى أي شيء.

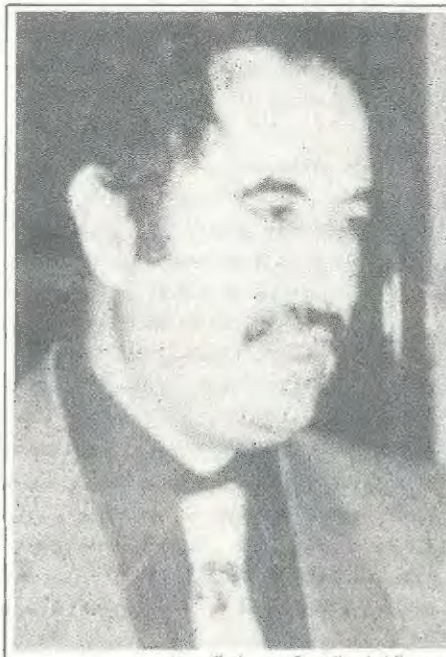
٢ - رسائله الموجهة للكيان الصهيوني خاصة وللغرب عامة حول استعداده للاعتراف بذلك

دمشق والمفترق الدولي

قضايا الخلاف مع موسكو وقضايا الحوار مع واشنطن

في الخامس والعشرين من حزيران / يونيو الماضي صدر بيان مشترك في ختام زيارة السيد فاروق القدومي لموسكو على رأس وفد من اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية، وقد تضمن البيان اعلاناً رسمياً - لأول مرة منذ عدة سنوات - من توجيه دعوة للسيد ياسر عرفات للقيام بزيارة رسمية للاتحاد السوفياتي.

في اليوم نفسه تماماً (١) اعلن بول بريامر رئيس البرنامج الاميركي لمكافحة «الارهاب» عن وجود اتصالات اميركية - سورية بشأن موضوع الرهائن المخطوفين في لبنان. وتلا ذلك بعد ساعات اعلان



محمد الخولي، الضحية من حوله اكبر منه

ازمات كثيرة تختبئ وراء «أزمة» اقضاء محمد الخولي وترخي بظلالها على الدور الاقليمي للنظام السوري

وفي هذا السياق تتواتر بشكل ملفت للانتباه انباء تجدد الصراع في اوساط الشريحة العسكرية والامن الحاكمة في سورية واحتدام هذا الصراع واحتمالات ظهور مفاجآت فيه. علماً بأن مثل هذا الصراع في ظل هذا النظام الديكتاتوري لا يمكن ان يأخذ شكله السياسي بصورة واضحة، بل هو يختبئ بالضرورة وراء «مشكلات» تبدو صغيرة لكنها تكبر من خلال الاصطفافات التي تتخلق حولها وتصبح معنية بحسمها لصالح هذا الجانب او ذاك.

من بين هذه «المشكلات» الحساسة الآن قضية البت بمصير محمد الخولي رئيس المجلس العسكري ومجلس الامن القومي ومخابرات الطيران. فمن حيث الشكل ان الخولي هو مجرد عنصر موال لرئيس النظام وموثوق من قبله ومنفذ مطيع لأوامره وإرادته. وهذا ما يجعل اختيار الغرب له ككبش فداء مطلوبة إزاحته كشرط من شروط تحسين العلاقات مع النظام السوري، أمراً مثيراً للاستغراب باعتبار ان المخابرات الغربية التي استندت الى معلوماتها سياسيون مثل هلموت كول ووزير خارجيته غينشر وجاك شيراك ومارغريت ثاتشر وريغان نفسه لتبني مثل هذا المطلب، تدرك بالتأكيد حقيقة موقع الخولي وموقفه ومسؤوليته.

ومن حيث الشكل ايضاً يفترض ان عملية اقصاء الخولي هي امر في غاية السهولة لدى حافظ الأسد. وهي امر صغير بالنسبة لما يعلقه عليها الغرب من أمور.



سورية - الازمات من كل صوب

بين المنظمة والمعسكر الاستراتيجي وصل الى محطة الدعوة العلنية الرسمية للسيد ياسر عرفات لزيارة الاتحاد السوفياتي. وقد عبر النظام السوري عن هذا التعارض باصراره على رفض الاستجابة للسعي السوفياتي من أجل تطبيع العلاقات مع المنظمة رغم موافقة حافظ الأسد اللفظية على ذلك خلال زيارته لموسكو في اواخر شهر نيسان الماضي.

وعلى هذا الاساس ربما النظام السوري، اكثر من غيره، هو الطرف المعني بتلك العبارة التي تضمنتها البيان السوفياتي - الفلسطيني المشترك الاخير إذ تقول «يعتقد الجانبان ان المحاولات لتشويه مغزى المؤتمر الدولي وتحويله الى واجهة للصفقات المنفردة وإبعاد منظمة التحرير الفلسطينية عن المشاركة في المؤتمر وحل القضية الفلسطينية، هي محاولات غير مقبولة تماماً».

ثانياً : بالنسبة للنظام السوري : في الحقيقة، لا الموقف من المؤتمر الدولي ومنظمة التحرير، هو نقطة الخلاف الوحيدة بين النظام السوري والاتحاد السوفياتي، ولا موضوع «الرهائن» هو الموضوع الوحيد على جدول المحادثات بينه وبين المبعوث الاميركي المقترح الجنرال فيرنون والترز مندوب الولايات المتحدة الدائم في الامم المتحدة والناخب السابق لرئيس المخابرات المركزية ورجل المهمات الخاصة في الادارة الحالية.

أ - مع السوفيات : لقد شهدت السياسية السورية الداخلية والخارجية، لاسيما بعد عودة حافظ الأسد من زيارته الاخيرة للاتحاد السوفياتي تطورات ومواقف لا تعارض فقط مع المواقف والسياسات السوفياتية في المنطقة فحسب، بل حتى مع البيان الصحافي الصادر عن الزيارة نفسها. ولعل اول هذه المواقف هو اقدم الرئيس السوري على اصدار احكام الاعدام وتنفيذها بحق عدد من الضباط في سلاح الجو والدفاع الجوي السوريين كانوا قد اعتقلوا في اواخر كانون الثاني الماضي بتهمة إنشاء تنظيم سري هدفه الاطاحة بنظام الحكم ويتربد في أجهزة النظام السوري ان الضباط المذكورين كانوا على علاقة مع السوفيات او كانوا مدعومين منهم على الأقل.

وكان الوجه الآخر لهذا الموقف على الصعيد الداخلي قيام الرئيس السوري بالافراج عن الموقوفين من اركان البرجوازية الطفيلية المتهمين بالتهريب وتهريب العملة والرشاوي والفساد ومن بينهم من هم في مواقع حساسة في النظام او على صلة بمن هم في تلك المواقع.

هذا التوجه بشقيه اثر مخاوف كبيرة لدى قطاعات واسعة في الجيش والقوات المسلحة السورية حول «الحسم الاسدي» الاخير في السياسة السورية وتوجهه نهائياً في سياق الاستجابة لمطالب الولايات المتحدة وشروطها بما فيها تقزيم الجيش ودوره ومصادر سلاحه كما فعل السادات بالنسبة للجيش المصري. وبما فيها، كما بدأت توحى المستجدات على الساحة اللبنانية، مسألة الانزلاق في مغامرة التلويج بخيار «لبننة» سورية والقبول ببديل «الدولة الطائفية» كوريث للنظام الطائفي.

الكيان (قارياً وشعباً وكياناً) كما ورد في حديثه لصحيفة «القبس» عشية قمة الكويت الإسلامية. وحول تقييمه لأعمال حركة «ارغون» بقيادة مناحيم بيغن في فلسطين إبان الانتداب البريطاني كنضالات «تحرر وطني» كما ورد في حديثه مع الرئيس الاميركي السابق جيمي كارتر ونشره الاخير في مقال له بمجلة «تايم» الاميركية (عدد ٢٠ نيسان ١٩٨٧).

٣ - الرسالة التي حملها كارتر من حافظ الأسد لشمعون بيريز وعبر إيهود جول المتحدث بلسان خارجية العدو عن مضمونها في اعقاب اجتماع كارتر - بيريز بتاريخ ٢٧/٣/١٩٨٧ حين قال «لقد ابلغ كارتر بيريز ان الاسد يدرك ان عقد مؤتمر دولي لا يمكن ان يفرض حلولاً».

وأضاف قوله «لقد وجد كارتر ان الاسد يؤيد مبدأ إجراء مفاوضات مباشرة في إطار مؤتمر دولي». وكان كارتر قد اعلن في اليوم نفسه ان الرئيس السوري ابلغه انه سيكون سعيداً للاشتراك في مثل تلك المفاوضات.

٤ - موافقة النظام السوري على ورقة العمل الاردنية التي بحثها رئيس الوزراء زيد الرفاعي مع المسؤولين في واشنطن اواخر شهر نيسان الماضي والتي تضمنت كما تقول صحيفة «الاهرام» المصرية بتاريخ ١٢/٤/١٩٨٧ «ان يبدأ المؤتمر الدولي جلسة افتتاحية عامة ثم ينقسم الى عدة لجان تجتمع فيها الوفود وجهاً لوجه - وفي مقدمتها اللجنة الاولى وتضم وفد اردني - فلسطينياً مشتركاً في مقابل وفد «اسرائيل». وتذكر الورقة انه يمكن دعوة مصر لاجتماعات هذه اللجان حسبما تطلب هذه اللجنة او غيرها. وتضم اللجنة الثانية وفد سورياً - لبنانياً مشتركاً في مقابل وفد اسرائيلي، كما ان هناك دوراً سعودياً وايضاً للفاتيكان فيما يتعلق بالقدس والسكريتر العام للامم المتحدة الحق في ان يختار من يمثلته لرئاسة هذه اللجان من الدول الدائمة العضوية في مجلس الامن في الوقت الذي سيكون فيه الحوار الاساس للوفود المعنية».

وتضيف «الاهرام» ان الورقة «تقترح عقد المؤتمر الدولي في جنيف او نيويورك وخاصة بالنسبة للجنة العامة على ان تعقد اللجان الاقليمية في نيويورك او أي من دول الشرق الاوسط».

وقد اكدت صحيفة «واشنطن بوست» بتاريخ ٩/٥/١٩٨٧ وجود تنسيق سوري - اردني حول هذه الورقة وان هناك تفاهماً تفصيلياً مع الولايات المتحدة وشمعون بيريز حول اجراءات عقد ذلك المؤتمر. ونقلت عن مصادر غربية انها تلقت تأكيدات هامة للموقف السوري خلال زيارة الرئيس السابق كارتر للمنطقة واجتماعه مع حافظ الأسد.

من الطبيعي ان هذا التوجه «السوري» بصدده موضوع المؤتمر الدولي المختلف تماماً مع الموقف السوفياتي من المؤتمر نفسه، يتعارض بصورة جذرية مع الصعود المتجدد لمكانة الثورة الفلسطينية ودور منظمة التحرير النضالي والسياسي على الصعيدين العربي والدولي، وبالذات ما تضمنه ذلك من تطور جديد في العلاقات

المطلوبة من النظام السوري في لبنان، هي المدخل الى «مساعي السلام» كما تقفهما اميركا والكيان الصهيوني. فهي الطريق المباشرة للقضاء على العقبة الاساسية الواقفة في طريق السلام كما يقول زعماء الكيان الصهيوني وهي عقبة الثورة الفلسطينية. كما انها الطريق الاقصر الى مفاوضات الترتيبات الامنية في جنوب لبنان وترتيبات الاعمار، اللاحق للمنطقة الممتدة من جنوب لبنان الى غرب وشمال الجولان وفقاً لمشروع «مارشال» الشرق اوسطي الذي يطرحه شمعون بيريز. وبدأت مقدماته (تماماً كما فعل السادات حول القناة) بنشاطات شركة «قاسيون» السورية للمقاولات الانشائية في الجنوب وفي مشروع اعمار منطقة نهر اليرموك غرب الجولان على الحدود السورية - الاردنية - الفلسطينية.

وعن طريق هذا المدخل الدموي «للسلام» يلوح للنظام السوري بالمساعدات الكبيرة و «القادرة» وحدها على فك طوق الازمة الخانقة عنه !

٢ - أما موضوع الخليج : فالحوار يدور قطعاً حول المرحلة الجديدة في هذه المؤامرة الدموية ايضاً ضد الامة العربية، فيعد ان احبط الصمود العراقي رهان الولايات المتحدة على النظام الايراني (وهو الرهان الذي عبر عن نفسه بصفقات الاسلحة الاميركية - الاسرائيلية ليران). كان لابد من القفز بالمؤامرة وأطرافها الى صيغة اخرى، قوامها المنظور حتى الآن ابتزاز الدول العربية ولاسيما في الخليج للقبول بحضور عسكري اميركي كان مرفوضاً في السابق. وقد يتولى هذا الحضور لاحقاً مسألة المساهمة او المساومة فيما يتعلق بمصير ايران ما بعد الحرب.

لكن الجانب الآخر بالنسبة للولايات المتحدة هو مصر العراق هذا البلد الذي لم تكن واشنطن ترى للحرب نهاية الا بخروجه شبه منهار كما جاء في حديث فيليب حبيب لمجلة «السياسة الدولية» الفرنسية. فكيف به يخرج اكثر قوة وتماسكاً وما هي آثار ذلك على حسابات اميركا وخططها في المنطقة ؟ وعلى حسابات الكيان الصهيوني كذلك ؟

هذا الموضوع بالتأكيد هو المساحة التي يتناولها الحوار الاميركي - السوري بصدد الوضع في الخليج، ذلك لان الدور السوري فيما يتعلق بالجوانب الاخرى (الوجود العسكري الاميركي في الخليج ومستقبل ايران بعد الحرب) هو دور مجهري ولا يستحق الحوار.

هذه هي القضايا الكبرى للخلاف بين النظام السوري وبين الاتحاد السوفياتي، والقضايا الكبرى للحوار المتجدد بينه وبين الولايات المتحدة. وهي بدون شك قضايا متفجرة لا تلقي بظلالها على الدور الاقليمي للنظام السوري فحسب. بل كذلك على اوضاعه الداخلية بما فيها الازمة المتفاعلة داخل مؤسسات النظام العسكرية والامنية والسياسية.

عدنان بدر

وعربية ودولية ذات طابع «ساداتي» ! في حين يركز الاتحاد السوفياتي وحزبه الشيوعي في سورية وقوى اخرى داخل النظام وخارجه على ان لا مخرج من هذه الازمة بغير التصدي الحازم والحاسم للبرجوازية الطفيلية وتحقيق اصلاحات (يختلف مداها تبعاً للقوى التي تطالب بها) في بنية النظام ومسارها. هذا على الصعيد الداخلي، اما على الصعيد العربي والدولي فالخلاف بين النظام السوري والاتحاد السوفياتي يزداد تفاقمًا حول موقف حافظ اسد من الحرب الايرانية - العراقية واستمراره في دعم ايران ودعم استمرار الحرب بغض النظر عن المناورات التي تتخذ مظهرًا مغايرًا او توحى به. تمامًا كما يتفاقم الخلاف حول الموقف من منظمة التحرير الفلسطينية وحول اسلوب التعامل مع قضايا الساحة اللبنانية وقواها. يضاف الى ذلك بالطبع الموقف من قضية التضامن العربي ومضمونها.

ب - مع الاميركيين : لقد كشفت تطورات فضيحة ايران - كوتنرا بما لا يقبل الشك، ان موضوع الرهائن بالنسبة للغرب عامة وبالنسبة للولايات المتحدة بشكل خاص، لم يكن في الحقيقة سوى عنوان لمفاوضات بعضها سري وبعضها علني. لها اهداف متعددة ومتشعبة ربما يكون آخرها هدف الافراج عن اولئك الذين خطفوا في بيروت وتحتفظ بهم او تسامح عليهم هذه الجهة او تلك على ايقاع لعبة، هي جوهرها لعبة اجهزة مخابرات وليست لعبة قوى سياسية تتمتع بحد ادنى من الجدية ! لقد حدد المسؤولون الاميركيون الذين كشفوا النقاب عن الرسائل المتبادلة اخيراً بين ريغان واسد، ان الحوار الاميركي - السوري المقترح سيتناول بالاضافة للرهائن «مسيرة السلام في الشرق الاوسط والموقف من الخليج ومواجهة الارهاب».

وكيف ترى اميركا هذه القضايا، وأين هي محطات التفاهم فيها بينها وبين النظام السوري ؟ ١ - الرهائن : ان الولايات المتحدة ترى الحل لموضوع الرهائن والموضوع «الارهاب» في امر واحد هو قدرة النظام السوري على اجتياح كل المواقع التي تطلق هي عليها هذه الصفة، وفي مقدمتها المواقع والمخيمات الفلسطينية. فالحل الاميركي لهذه المشكلة - كما جاء في شروط الضوء الاخضر لتجديد الدخول العسكري السوري الى بيروت الغربية والوصول على الطريق الساحلي الى صيدا - هو اقتحام الضاحية الجنوبية والاجهاز من ثم على مخيمات شاتيلا وبرج البراجنة وبعدها خوض معركة صيدا وعين الحلوة والمية مية. لحجة ان هذه هي «بؤر الارهاب».

ويأتي اسقاط حافظ اسد عمداً للثورة الفلسطينية من بين الامثلة التي عرضها لكارتر حول حركات التحرر الوطني، ليؤكد قرب المسافة بين الجانبين الاميركي والسوري تجاه تعريف هوية الفصائل الفلسطينية !

٢ - مسيرة السلام : هذه المسيرة الدموية

لكن الامر من حيث المضمون اختلط في علاقات العسكريين ومراكز النفوذ داخل النظام، فاكسب من الخطورة ما لم يكن احد يتوقع ان يصل اليها.

وبالرغم من تأكيد مصادر اعلامية عديدة خلال الاشهر الماضية، بعضها عربي كصحيفة «الغارديان» البريطانية، وبعضها محسوب في معلوماته على غازي كنعان رئيس مخابرات القوات السورية في لبنان كأحد المعلقين اللبنانيين الذي كتب في صحيفة «النهار» اللبنانية بتاريخ ١٩٨٧/٦/٨ عن الخط الاميركي - السوري السالك وعرض من جملة المؤشرات «ابعد احد كبار المسؤولين الامنيين عن الواجهة والاستعداد لارساله سفيراً لسورية في الخارج». بالرغم من تأكيد هذه المصادر على ان الخوفي قد لبعد عن منصبه، تؤكد المعلومات الموثوقة الواردة من دمشق خلاف ذلك تماماً.

وتنضم هذه الازمة المتفاقمة فيما بين مراكز القوى داخل النظام السوري الى الازمة الداخلية التي تلقي بثقلها على البلاد ويرى رأس النظام ومريدوه ان الخروج منها يكون بالاجهاز النهائي على الشعارات التي رفعها النظام طويلاً حول الاشتراكية والقطاع العام والصمود والتحرير، واستبدال ذلك بخوض طريق الصلح مع العدو الصهيوني في ظل مؤتمر دولي يشكل مجرد تغطية للمفاوضات المباشرة او حتى في ظل تفاهم ثنائي يكون مدخله الساحة اللبنانية وحدها في البداية. وكل ما يتصل بهذا النهج من سياسات داخلية





عرض العضلات من البقاع الى الضاحية

هل تقدم سورية على ضرب الارهاب الايراني في لبنان؟

رهانات الجميل على تغييرات في دمشق تعقد الازمة وتزيد من حدة الصراع

عنها اجهزة الاعلام الاميركية، لذكر بسيناريو اختطاف الطائرة الاميركية «تي. دبليو. أي» في حزيران / يونيو من عام ١٩٨٥، وما صاحبها وتلاها من مفاوضات اميركية - سورية، شاركت فيها اكثر من عاصمة غربية واوروبية، بينها: بون ولندن وأنقرة والقاهرة وعمان والرياض. واليوم، تعود الصورة نفسها، لمناسبة خطف الصحافي الاميركي، وتستخرج من الاقنية السرية، عدة المفاوضات ذاتها، وتدخل على الساحة: رسالة من ريغان الى الرئيس السوري، مفاوضات لبنانية - سعودية في قبرص، وحديث عن سعي الى مصالحة سورية - مصرية، وتركية - سورية، وعرض عضلات سورية في سهل البقاع، وما الى ذلك من البالونات التي تطلق، عادة، لأخفاء الحقائق الكبيرة وهي المفاوضات السورية - الصهيونية المباشرة، التي عقد في نطاقها اجتماع بين مسؤولين سوريين ومسؤولين من الكيان الصهيوني، في مدينة «بال» السويسرية التي كان قد عقد فيها المؤتمر الصهيوني الاول.

فموضوع الارهاب الذي يثيره الغرب، تمر في طياته قضايا كثيرة وخطيرة في آن معاً. فالعواصم الغربية تتحدث عن فشل القوات السورية في الدخول الى الضاحية الجنوبية التي تعتبر أحد أوكار الارهاب، وتتحدث بتفصيلات مذهلة عن منطقة البقاع التي يتجمع فيها الحرس الايراني و «حزب الله» و «أهل الاسلامية» و «الجيش الارمني

فكان ملفتاً للأنظار، اضراب قطاعين بارزين، هما: القطاع المصرفي، والقطاع الاعلامي. فالمصارف توقفت عن العمل ليوم واحد، احتجاجاً على استمرار احتجاز ثلاثة من كبار الموظفين في البنك المركزي، وعلى عودة عمليات السطو والنهب، والصحافة احتجبت عن الصدور لمدة يوم واحد، احتجاجاً على سلطة الميليشيات والمسلحين. فالطرق، في لبنان، ليست مفتوحة امام الصحف اليومية والمجلات الاسبوعية التي تعامل، تبعاً، لتوجهات هذه الميليشيات او تلك، فتتم مصادرتها، او تمنع من الدخول الى هذه المنطقة وتلك، خوفاً من الحقائق السياسية التي قد تخلخل سلطة الميليشيا. وديكتاتورية الميليشيات التي تتحكم بأصغر قرار (الحصول على الخبز والبنزين) وأكبر قرار (اختطاف صحافي اميركي، سطو على مصرف مالي)، تستمد قوتها من ديكتاتورية القرار المركزي المتجسد في شخصية مدير المخابرات السورية العميد غازي كنعان. ولذلك عندما خطف ابن وزير الدفاع اللبناني علي عادل عسيران والصحافي الاميركي غلاس، سرت شائعات متضاربة في بيروت الغربية. فالبعض اتهم «حزب الله» الذي تدعّمه ايران، في حين ارتسمت علامات استفهام كبيرة حول دور المخابرات السورية في الاختطاف، لأن العملية نفذت قبالة حاجز للجنود السوريين على طريق الاوزاعي. ثم جاءت رسالة الرئيس الاميركي رونالد ريغان الى الرئيس السوري حافظ الأسد، التي كشفت

عدد من السياسيين اللبنانيين الذين يعيشون في الخارج، يعتبر ان الدور السوري في لبنان، على الصعيدين الامني والسياسي، يمر في مرحلة دقيقة وحساسة. فحادثا اغتيال رئيس الحكومة رشيد كرامي في اول شهر حزيران / يونيو الماضي، واختطاف الصحافي الاميركي غلاس، نالا من هبة الصورة الامنية التي كانت دمشق قد زينتها امام عواصم العالم، وفي المقدمة واشنطن. ورئيس المخابرات العسكرية السورية العميد غازي كنعان الذي يتولى تنفيذ الخطة الامنية في لبنان، تغير سلوكه الشخصي، فاخفى من السهرات التي كانت تقام في بيروت، وخفت صوته، وتراجعت الندوات الصحافية التي كان يعقدها للتحدث عن نجاحه الامني والمخابراتي. ثم لم تلبث التقارير الامنية ان سجلت عودة الى السطو على المصارف في بيروت الغربية التي يشرف على الامن فيها عشرة آلاف جندي سوري. وعمليات السطو اللتان تمتا في عزّ النهار، على مصرفين رئيسيين، خرج السالبون منها، معافين وحقائبهم مليئة بملايين الليرات، ولا يقتصر الامن على الجانب البوليسي - المخابراتي، ذلك ان الامن السياسي والانساني يتقدم على ما عداه من جوانب اخرى. غير ان الخطة السورية التي اعتمدت لغة «العصا وال مروحة» كما يقول العميد كنعان، تركت للميليشيات المتعددة الانتماءات والاتجاهات، التحكم بالجوانب الاجتماعية والاعلامية والمالية،



استقرار لبنان واستعادته وحدته وسيادته، سيطر حتماً ضرورة خروج القوات السورية منه. والذين يراجعون تصريحات المسؤولين السوريين وتعليقات أجهزة الاعلام في دمشق، يكتشفون انهم يتهمون الشرعية اللبنانية، في أي حادث امني، وفي أي خلل سياسي، أكثر مما يتهمون الكيان الصهيوني وميليشيات الارهاب الايراني. فليبنان ورقة تحرص سورية على التمسك بها، في ظل الضعف والقوة، وكلام المصدر الحكومي - وهو عادة يكون رئيس الحكومة أي سليم الحص حالياً - عن «أن الحكم اللبناني يراهن على تغييرات قريباً في سورية» («النهار» البيروتية)، يكشف حدة الصراع بين الحكامين في بيروت ودمشق، ويضيء جانباً رئيسياً من تطورات الأزمة اللبنانية في الفترة الأخيرة، والتطورات السياسية والاقتصادية في سورية نفسها (سقوط وزيرين من الحكومة السورية، معلومات عن قرب رحيل حكومة رؤوف الكسم برمتها، الإجراءات والقرارات الاقتصادية والمالية التعسفية، الشائعات عن قرب اقضاء نائب الرئيس السوري عبدالحليم خدام، وإحتمال عودة رفعت الأسد شقيق الرئيس السوري).

والرهانات اللبنانية تقابلها رهانات سورية. فأهل الحكم في دمشق خاضوا معركة مستحيلة من أجل إسقاط رئيس الجمهورية أمين الجميل، ومعركة ثانية بدت أكثر صعوبة واستحالة، هي تدمير ما تبقى من الجيش اللبناني الذي يقلق القوى الإقليمية اللاحقة على الساحة اللبنانية، بما فيها تل أبيب وطهران، لكون الجيش يمثل الرمز الأقوى والأكثر تعبيراً عن الشرعية، وربما عن الدور المستقبلي في توحيد لبنان، وما يثير التساؤلات، وسط هذه الممعة الدائرة، هبوب رياح المفاوضات العلني منها والسري. فما قيل عن زيارة سرية قام بها الرئيس الجميل إلى الجزائر، وما يبرز من وساطة سعودية بين الرئيسين اللبناني والسوري، والاندفاع الأميركية في اتجاه دمشق، وسواها، يبيح طرح تساؤلات عن الخطوات التي قد ينتهجها الرئيس السوري تجاه عدد من المطالب بينها الإفراج عن الرهائن واجتثاث جذور الارهاب الايراني المتمثل في «حزب الله» وميليشيات أخرى. وفي حال حدوث مثل تلك الخطوة، فإن علاقة دمشق بطهران ستتعرض إلى الانهيار. فهل يحافظ الرئيس السوري على علاقته بأيران، مقابل الأثمان والأغراء الأخرى، أم يقدم على ضربة محسوبة، في ظل الضغط الأميركي الذي يلح على مطلب الإفراج عن الرهائن وما يتفرع عنها من شؤون اراهابية أخرى؟

يقول دبلوماسيون عرب، أن سورية أمام خيارين: حسم موقفها في اتجاه حوار جدي مع الحكم في لبنان ومع الدول العربية من أجل استعادة سمعتها على المستوى الدولي، وإما الإيغال في التحالف مع إيران لأنه تحالف يرسم مصير النظام في حال استمراره، وفي حال انهياره.

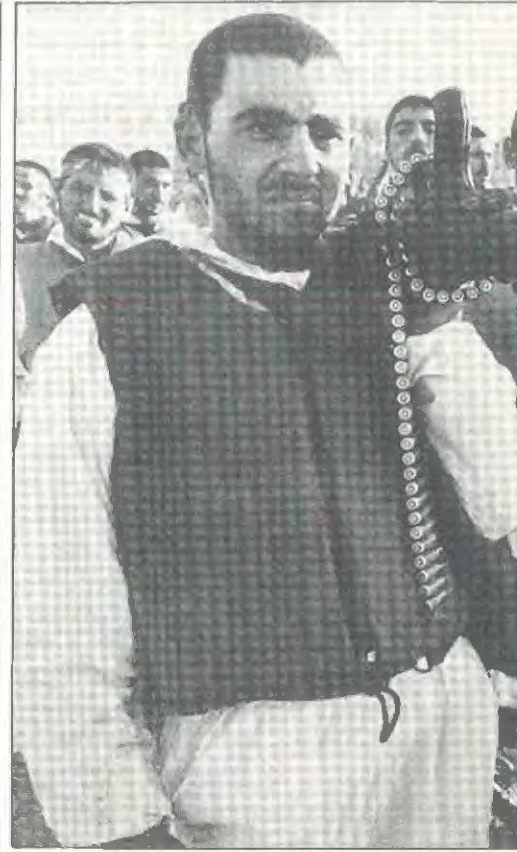
ف. ك.

جزء من الاتفاق الخفي الذي ينص على صورة التعايش بين القوات السورية وميليشيات الخطف والتهريب والاغتيال، وبذلك ينجح استعراض العضلات العسكرية السورية في إخفاء صورة التعايش والاتفاقات السرية. لكن الاتفاقات السورية - الإيرانية، أيضاً تكن مضامينها وتوجهاتها، فإن الأمن اليوم، في بيروت الغربية،

ليس كما كان عليه منذ ثلاثة شهور أو أكثر. فعندما عادت القوات السورية إلى بيروت الغربية، في ٢٢ شباط / فبراير الماضي، تغيرت الصورة الأمنية إلى حد ما، ثم لم تلبث القوات السورية نفسها أن تحولت إلى هدف مباشر لبعض العمليات العسكرية، الأمر الذي جعل صورة الأمن تهتز في البداية، ثم تتدهور وتبلغ الذروة في اغتيال كرامي وخطف الصحافي الأميركي والسطو على المصارف واحتجاز الصحف والمجلات اللبنانية. فالاتفاق السوري - الإيراني، لم يصب يوماً في مصلحة دمشق، ولا في مصلحة بيروت والأمن القومي، وقد تحول إلى خطر حقيقي على سورية التي ارتبكت علاقاتها العربية والدولية من جراء هذا التحالف. ولا تستطيع دمشق أن تخرج من ذاك التحالف، من دون مساعدة الشرعية اللبنانية، أي من دون انتزاع المناطق اللبنانية الخاضعة لسيطرة الارهاب الايراني، علماً أن النظام السوري ليس له أي مصلحة في استعادة الشرعية اللبنانية قوتها، لأن ذلك قد يقود إلى استعادة الهيبة والسيادة اللتين قد تؤديان إلى التساؤل عن سبب وجود القوات السورية على الأراضي اللبنانية، فالمرابطون الذين يقولون بأن سورية تقف وراء معظم المشاكل اللبنانية الداخلية، أو هي تشارك في اشغالها، يصيبون في جانب كبير من كلامهم، باعتبار أن



العميد غازي كتمان، تراجع العصا والمرجحة



الارهاب الايراني، من أين تسلل إلى لبنان؟

السري، ويختلط فيها الارهاب بزراعة الحشيش والاقفيون، ونمو عصابات تهريب المخدرات، من دون الحديث عن حسابات سورية الخاصة، وعلاقاتها بتلك المنظمات، وبما تدره عمليات تهريب المخدرات على الدخل الوطني السوري الذي يعاني من أزمت خانقة. فالضاحية الجنوبية ومنطقة البقاع هي كيانات مستقلة، سياسياً وأمنياً، وقد حصلت على ضمانات «استقلاليتها» من العلاقات السورية - الإيرانية التي تركز على سلسلة من الاتفاقات السيسية والعسكرية والتجارية، تخدم في مجملها التوجهات المضادة للامة العربية، وتلتقي مع المخططات الصهيونية، وتبدو نتائج هذه العلاقة واضحة في الساحة اللبنانية، إذ تعامل مدينة طرابلس في شمالي لبنان، معاملة تختلف عن تعامل دمشق مع الضاحية الجنوبية والبقاع حيث التمرکز الايراني الكثيف. فطرابلس تتعرض لسلسلة من الحروب، تستخدم فيها المدافع والدبابات وراجمات الصواريخ، وتحاصر من البر والبحر، في ما تكفي القوات السورية باستعراض عضلاتها العسكرية في البقاع والضاحية، وهنا تكثر التفسيرات والاجتهادات، إذ يعتقد بعض المراقبين أن دمشق باتت اسيرة الابتزاز الايراني، ويعتقد آخرون أنها غير قادرة على دفع الثمن الذي سيكون بالغاً في أي مواجهة حقيقية، بينما يقول آخرون «أن، ثمة، حلفاً بين النظامين السوري والايراني، وإن ما يجري في الضاحية والبقاع، هو

العنف على مستوى القيادة المحيطة به، ومن الصراعات الدموية التي تخوضها ميليشيا «أمل» ضد بعض العشائر والعائلات الواقعة من مدينة بعلبك في البقاع الى الضاحية الجنوبية. وربما يكون خدام الحريص على دور نبيه بري في محاربة الفلسطينيين والقوى الوطنية والتقدمية، استهدف من الضغط على جنبلاط لمصالحة بري، تخفيف الاعباء عن الاخير ليستطيع التفرغ للمواجهات الاخرى. ولذلك بقيت المصالحة هشة، ولم تستطع تحقيق أي خطوات في اتجاه الامام، كونها تقوم على موقفين متعارضين بين جنبلاط وبري. فخدام الذي اصر على ان عنوان المصالحة هو عدم معارضة إلغاء «اتفاق القاهرة» والكف عن انتقاد الإلغاء، وفي العودة الى «اتفاق دمشق» الذي وقعته كل من جنبلاط وبري وإيلي حبيقة قائد «القوات اللبنانية» السابق الذي يعيش في دمشق حالياً - خدام أراد بذلك تطويع الموقف الجنبلاطي لمصلحة بري، ذلك ان جنبلاط عارض إلغاء «اتفاق القاهرة» وانتقد رئيس المجلس النيابي حسين الحسيني واصفا إياه «العرب»، وكان قد نبه خدام إبان التوقيع على «اتفاق دمشق» في ٢٨ كانون الاول / ديسمبر من عام ١٩٨٥، بأنه «لن يمضي»، وسقط الاتفاق، فعلاً، بالانقلاب الشهير الذي قاده سمير جعجع ضد إيلي حبيقة في شهر كانون الثاني / يناير، أي بعد حوالي اسبوعين من التوقيع.

وفي اعقاب المصالحة الهشة بين جنبلاط وبري اصر خدام على انها الخطوة الاولى لتركيب «جبهة التحرير والتوحيد»، وهي جبهة لم تولد لأنها تفرق اللبنانيين اكثر مما تجمعهم. ولأنها، ايضاً، تعزل قطاعات واسعة من التكتلات والتجمعات

في إطار دوره التخريبي :

حقيقة الجبهات التي شكلها النظام السوري في لبنان

جبهة «التوحيد والتحرير» نموت قبل ولادتها، وصيف ساخن يلوح في الأفق

على عنق القرار اللبناني. فالحديث الذي اطلقتته العاصمة السورية، أخيراً، عن سعيها الى تشكيل «جبهة وحدوية تحريرية»، بقي حديثاً منقوصاً لأنه لم يستقطب الشعب اللبناني، ولم ينجح في استقطاب المنظمات والاحزاب المدعوة الى تشكيل تلك الجبهة.

تكتلات فئوية وطائفية

التجربة نفسها سعت دمشق اليها في خريف عام ١٩٨٣، بعد ان كان قد انتهى مؤتمر لوزان الشهير بتشكيل ما سماه النظام السوري، آنذاك، حكومة الوحدة الوطنية برئاسة الرئيس رشيد كرامي الذي اغتيل في أول حزيران / يونيو الماضي. والتجربة نفسها تتكرر بالمنظمات والاحزاب نفسها، لكن دون ان تستطیع اي جبهة الخروج الى النور. إذ بقيت «جبهة التوحيد والتحرير» محاصرة في إطار المصالحة الهشة التي عقدها نائب الرئيس السوري عبدالحليم خدام بين رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي وليد جنبلاط ورئيس ميليشيا «أمل» نبيه بري المنهك من النزاعات الداخلية

اهل الحكم في دمشق «مثل حليلة التي لا تكف عن العودة الى عاداتها القديمة»، كلما هبت العواصف في لبنان او تحركت الرمال تحت اقدامهم. وسمعوا صوت الزلزال. لجأوا الى التعليق بحبال الشعارات واللغات التي اهرت من كثرة السير عليها جيئة وذهاباً، طوال اثني عشر عاماً.



واليوم يكاد يشبه الامس، مع بعض الفروق والعجز عن تنفيذ ما سعى اليه النظام السوري عبر تجارب سياسية وعسكرية، طبقت على جميع اللبنانيين. واستخدمت فيها جميع الوسائل الانتهازية والميكافيلية من أجل احكام السيطرة على القرار اللبناني السياسي، لا من أجل توحيد لبنان وانقاذه من التدخل الصهيوني الفظ في الشكل والمضمون. فالهدف، اليوم، بالنسبة الى دمشق، ليس تجميع اللبنانيين حول اهداف وطنية وقومية، بل تقسيمهم الى جبهات تتوزعها اقلية متناحرة ومتصارعة في ما بينها، لأن التناحر اللبناني - اللبناني، هو الذي يُحكم قبضة النظام السوري



جنبلاط وبري : المصالحة الهشة

فضلاً عن شخصيات وطنية وقومية من طوائف مختلفة. وبعد ان عمد اهل الحكم في سورية الى ضرب الحركة الوطنية وملاحقتها سياسياً وعسكرياً، توجوا الملاحقة باغتيال زعيمها كمال جنبلاط في ١٦ آذار / مارس من عام ١٩٧٧ على طريق بلدته المختارة في منطقة الشوف. ولم تتوقف الملاحقة عند الحدود السياسية والعسكرية، بل سعى النظام السوري الى اقتلاع الاحزاب الوطنية والقومية من جذورها، عندما دخل الى ساحة الصراع الطائفي من ابوابه الواسعة، فبعد تحالفاته مع ميليشيا «أمل» و «حزب الله»، وتم اغتيال ابرز القادة الوطنيين والمفكرين اليساريين في بيروت الغربية وفي البقاع، في ظل الوجود العسكري السوري والخطوط الامنية التي يتحدها النظام السوري عن تطبيقها من وقت الى آخر. ويشبه اللبنانيون الجبهات السياسية التي تشكلها سورية، من سنة الى اخرى، بالخطط الامنية السورية التي تنهار باسرع مما تنهار به الجبهات السياسية.

التناقض الصارخ

والجديد البارز، في اطار الحديث عن الجبهة الجديدة التي لم تر النور، انها تلقى مقاومة سلبية في صفوف القيادات الاسلامية والمسيحية المعتدلة، فضلاً عن انه في الوقت الذي كان يعلن فيه خدام عن ان دمشق تجسه الى تشكيل جبهة «التوحيد والتحرير»، كانت اطراف سياسية لبنانية تدعو الى تشكيل حكومة الاستقلال، الامر الذي استفز سورية فاستمر الخلاف بينها وبين «القوات اللبنانية» فجمعت الغيوم في الافق منذرة بصيف لاهب وساخن.

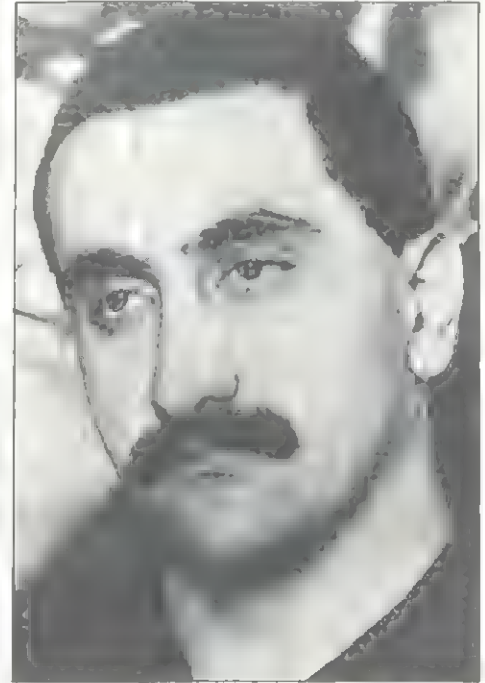
وعندما يكتب رئيس تحرير جريدة «النهار»، البيروتية ميشال ابو جودة عن «جبهة التوحيد والتحرير»، فيقول في افتتاحية له بان «اللبناني لم يشعر مرة تجاه سورية بانه ماروني او ارثوذكسي او كاثوليكي او سني او شيعي او درزي»، يكون يعني بذلك ان السياسة السورية في لبنان تستغل النزاعات المذهبية، وان الآخرين يستغلون السياسة السورية ايضاً في إطار تاجيح تلك النزاعات. فكيف يمكن ان تقوم جبهة او جبهات تحالف النظام السوري، عندما يكون هذا النظام ينفذ «سياسة سورية في لبنان»، وليس سياسة لبنانية من منطلق وحدة لبنان وتحريره؟

وقد يكون المعنى الحقيقي في تجريب التجربة الفاشلة على مدى السنوات الاربع الاخيرة، ان النظام السوري يفضل تقديم وصفات طبية سرعان ما تزول نتائجها وأثارها على تقديم علاج جذري للمرض اللبناني، لأن في الوصفات الطبية حقناً منشطة لدوره في لبنان.. وفي أزمة المنطقة وهكذا يبدو تشكيل الجبهات، بما فيه المحاولة الاخيرة، تقطيع وقت على حساب وحدة اللبنانيين وتحرير ارضهم، بانتظار جلاء ما يدور في الافق الدولي.

فواز كلش

السورية العرجاء في لبنان منذ عام ١٩٧٥ ؟ وتكمل الصورة المأساوية للسياسة السورية، في لبنان، عندما يتبين المراقبون ان دمشق التي ترفع الشعارات القومية، والتي اندفعت وسائلها الاعلامية، في الاسابيع الاخيرة، تدعو العرب الى التضامن، هي دمشق نفسها التي تسعى الى تركيب جبهات طائفية ومذهبية في لبنان، وجميع الجبهات التي شكلها الحكم السوري في لبنان، كانت جبهات طائفية ومذهبية، وليس ادل على ذلك من تشكيل «الجبهة الوطنية الديمقراطية» التي انهارت في اعقاب ولادتها، ثم «جبهة الاتحاد الوطني» التي تمرزت شظايا بفعل الصراعات الداخلية فيها، ثم السعي الحالي الذي يوليه الحكم السوري اهمية قصوى في تركيب تحالف ماروني في الشمال بين الرئيس الاسبق سليمان فرنجية وإيلي حبيقة لفتح جبهة الشمال عسكرياً. ويتعرض فرنجية الى ضغوط سورية شديدة من خلال تغلغل عناصر المخابرات السورية في ميليشيا «المردة» التي يقودها

السياسة اللبنانية إذ كيف يمكن ام ينضم الى هذه الجبهة، اللقاء الاسلامي الذي يتعرض الى ضغوط سورية فريدة من اجل فرطه وتركيب تجمع اسلامي آخر يكون مطوعاً لارادة دمشق ؟ وكيف يمكن ان ينضم اليها، ايضاً، تكتل النواب الموالية المستقلين المعروف بمواقفه المعتدلة، كي لا يطرح التساؤل حول تكتلات وفاعليات سياسية معارضة للسياسة



حبيقة رأس الحرية السورية في الشمال

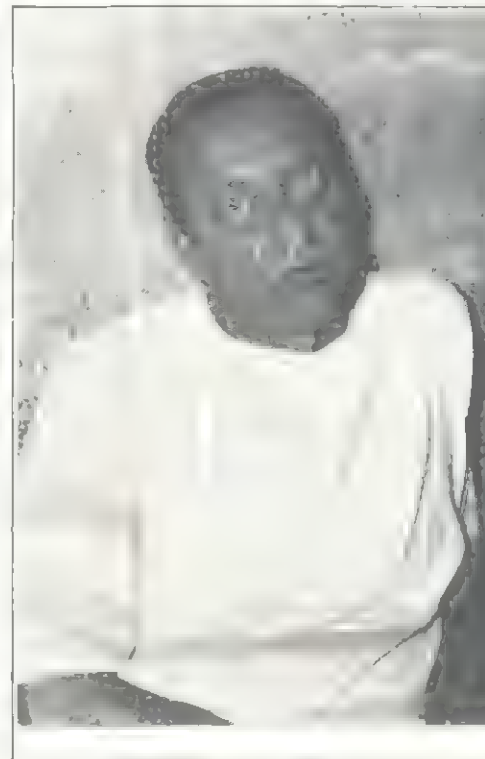


خدام لامن يعارض إلقاء «اتفاق القاهرة»

ابنه روبر. فجمع الصيف والشتاء على السطح السوري استباقاً لانتخابات رئاسة الجمهورية في لبنان. يبدو مستحيلاً. واقصى ما يستطيع اهل الحكم ان يفعلوه هو عقد تحالفات ثنائية تجمع بينها المصالح القنوية والحسابات الطائفية.

تقطيع وقت

والاحزاب الوطنية والتقدمية التي ذاقَت مرارة التجربة السورية، منذ عام ١٩٧٦، لا تستطيع ان تلدغ من الجحر الواحد مرتين. فالحكم السوري هو الذي ضرب تجربة «الحركة الوطنية اللبنانية» التي كانت تضم جميع الاحزاب الوطنية واليسارية



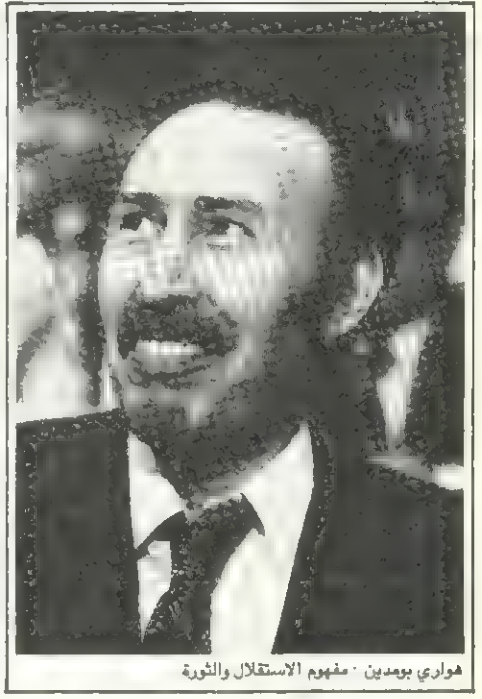
تكون قد تبلورت على امتداد السنوات اللاحقة به وبالنسبة للجزائر، بوجه خاص، فإن تجربة هذا القطر العربي تبرز حقاً مضيئة وملهمة ذلك أن جبهة التحرير الوطني ما اعتبرت، قط، أن برنامجها قد اكتمل، ولا نضالها قد بلغ مداه بالعلم الوطني وقد رفرف فوق المباني، فقد استطاعت، وبصفة خاصة، منذ سنة ١٩٦٥، تاريخ وصول المرحوم هواري بومدين إلى السلطة، أن تبلور مفهوماً للاستقلال يستمد دلالاته، من التثوير المتواصل للمجتمع بين وخلال كل البنات التي تشكله، وهذا ما يعكسه استمرار استعمال مصطلح «الثورة الجزائرية»، لقد طرح بومدين، الرجل الذي نجح في بناء الدولة الحديثة في الجزائر، مشروعاً طويلاً المدى عبر صيغ ثورات متلاحقة، في الزراعة، والصناعة، والثقافة، وكان الهدف من وراء ذلك، فضلاً عن إشادة البلاد وترسيخ عهدها، إعطاء مفهوم الاستقلال معناه الحقيقي. ومن الواضح أنه ليس من شأن هذه السطور الوقوف على منجزات وتضاريس تطبيق هذه الصيغ يقيناً منا بأن هذا يعد جزءاً من الشأن الجزائري العام، ويقيناً منا، كذلك، بأن تجربة ممارسة الاستقلال تمر عبر أطوار لا يمكن، بأي حال، أن تخلو من هزات وكبوات ذلك أن معركة النمو والنهوض ليست مجرد شعار سياسي بل هي، بالدرجة الأولى، ممارسة وقد استطاعت الجزائر المستقلة أن تخرج من هذه المعركة منتصرة على أكثر مستوى في تشخيص أوضاعها السياسية، وبناء اقتصادها وتحريره من التبعية الأجنبية، وتركيز هويتها العربية الإسلامية ضمن الأفق القومي العام، وتصديرها موقفاً بارزاً في حركة عدم الانحياز

ومن المؤكد، بعد هذا وذاك، أن ذكرى استقلال الجزائر يستدعي، ضرورة، التحدث عن موقعها الهام على صعيد المغرب العربي، وضمن الاستراتيجية العامة لبناء هذا المغرب العربي، ذلك أن الشعب الجزائري وجبهة التحرير الوطني، بالذات، تعرف كيف أن استقلال الجزائر تفاعلت فيه كل القوى الوطنية والشعبية المغاربية، كما أنه جاء ليدعم سعي هذا الجزء من الوطن العربي لتحقيق استقلال شامل، وهو من أسف لم يكمل أهدافه لأن كثيراً من أسباب الفرقة تقوم دون تلك، ولا سبيل إلى الخوض فيها هنا، ولكن السبيل ميسور للقول بأنه بدون بناء المغرب العربي سيظل الكثير من طاقات وثروات الشعب العربي في المنطقة مهدورة أو مبعثرة، والأعراب عن هذا الشعور مرتبط بجدلية الثورة الجزائرية، في عمقها، والمبنية على التفاعل بين الاستقلال والبناء، عمودياً وأفقياً.

هل من الضروري أن نضيف بأن حلول الذكرى الخامسة والعشرين لاستقلال القطر الجزائري ينبغي أن تؤخذ على أنها ذكرى عربية شاملة، يستطيع الوطن العربي بأكمله أن يستعيد من خلالها لحظة من لحظات مجده وتصميمه حين يريد أن تكون له مسيرة مستقلة ومتحررة عنوانها الكرامة والصمود، وهذه عبرة أخرى من الذكرى.



الشاذلي بن جديد : بناء المغرب العربي خطوة مطلوبة



هواري بومدين : مفهوم الاستقلال والثورة

في الذكرى ٢٥ لاستقلال الجزائر

جدلية الاستقلال والثورة لبناء المستقبل

حريته، ومواجهة كافة التحديات التي استهدفت هويته الوطنية والقومية، وجذوره المزروعة في الشخصية العربية - الإسلامية، تلك التي سعى الاستعمار، عبثاً، إلى اجتثاثها أملاً في الإحلاق النهائي للشعب الجزائري بفلك الهيمنة والتبعية الدائمة.

وحين ترفع جبهة التحرير الوطني كشعار لها «ثورة المليون شهيد» فلها لا تفعل ذلك لابرز حجم الضحايا البشرية التي استطاعت حركة وطنية ومقاومة مسلحة أن تؤطرها وتجعلها تستشهد فداء للوطن وحسب، بل لتظهر، إلى جانب ذلك، إلى الجيل الحاضر والجيل القادم أن استقلال الجزائر ينبغي أن يكون درساً في وعي ووجدان كل مواطن يتحدث لغته، ويتمتع باستقلاله التاريخية، ويرى ثروته الوطنية لا يعبث بها المحتلون أو الغاصبون بل ملك أبنائها الخالص.

وإذا كان هذا كله يمكن أن يحال، رغم كل شيء على ذاكرة الماضي، فإن الحاضر في خلفيته القريبة وحلوله اليومي وبالأفاق التي لا يكف يرسماً للغد ينبغي أن يعتبر المعول عليه، بالأساس، في تمثيل تجربة الاستقلال الجزائري. وبعبارة أخرى فإننا ننطلق من المفهوم الذي يجعل الاستقلال يحقق ويبرهن على منطقته في ما يحصل بعده لا في ما حصل قبله أو خلاله، بالضرورة، في أهمية وجدلية البنات الإنتاجية والتصنيعية، السياسية والثقافية، التي

كتب محرر شؤون المغرب العربي

مع صدور هذا العدد يكون قد مضى على استقلال الجزائر خمس وعشرين سنة، ففي ٥ تموز / يوليو من سنة ١٩٦٢ أعلن استقلال القطر الجزائري الشقيق من الاحتلال الفرنسي الذي دام مائة وأربعين وثلاثين سنة. والواقع أن استعمار فرنسا لهذه الأرض العربية تعدى حدود النهج الاستعماري الكلاسيكي ومخططاته، وتحول، مع الزمن، إلى مسلسل استيطاني شامل دفع السلطات الاستعمارية بنتيجته إلى اعتبار الجزائر أرضاً تابعة بالكامل إلى المتروبول الفرنسي مثلها في ذلك ما يسمى بالمقاطعات الفرنسية في ما وراء البحار. ولا يفسر هذا المظهر أكثر من الرقص المتشنج الذي عبر عنه مجموعة من كبار الضباط الفرنسيين الذي احسوا باقترب إعلان استقلال الجزائر، مع مسلسل مفاوضات أفيان، فأعلنوا تمردهم العسكري الشهير في محاولة لإدامة أمد الاحتلال ومواصلة السيطرة عليه ضد الإرادة المشتركة التي كانت قد تبلورت في باريس ونتيجة للنضال البطولي التاريخي الذي قادته جبهة التحرير الوطني، وأعلنت به المقاومة المسلحة منذ سنة ١٩٥٤.

والحديث، اليوم، عن ذكرى استقلال الجزائر يعيد إلى الذاكرة تاريخاً ملحماً من البطولة النادرة، والاستشهاد، وتصميم شعب بكامله على استرجاع

الجمهورية. أما المعارضة خارج مجلس الشعب فانها تواجه موقفاً صعباً، ومحيراً الى حد بعيد فالرئيس مبارك، في نظر هذه القوى، لم يحسم توجهاته الفكرية والسياسية. وما تزال الغلبة لسياسات السادات التي تحظى برفض ومعاداة احزاب التجمع والناصري والشيوعيين، وبعض فصائل التيار الاسلامي، خاصة تيار الجهاد. ومع ذلك تعترف هذه القوى، بدرجات متفاوتة، بالعديد

من الايجابيات التي تذكر للرئيس مبارك، واهمها الانفراج الديمقراطي الذي عرفته مصر في ظل ولايته الاولى، فضلاً عن الاستقرار، ومحاولة تجميد كامب ديفيد، والحقاق بالدول العربية وحركة عدم الانحياز، واتخاذ مواقف دولية شبه متوازنة بين العملاقين

بين ايجابيات مبارك، وارث السادات المؤثر في أليات الدولة والحزب الوطني، تتوزع مواقف المعارضة - وتتباين مواقف فصائلها. فالتجمع وهو

يمثل، رغم كل ما يواجهه من مشكلات داخلية وتحديات خارجية، الحزب اليساري الوحيد المتمتع بالشرعية. التجمع أميل للموافقة لعدم وجود بديل عن شخص مبارك وسياساته، لاسيما في ظل الخوف

من عدم الاستقرار، وانتشار مظاهر العنف، وتنامي التيار الاسلامي. لكن اصواتاً عديدة داخل التجمع ترفض منح مبارك تأييدها، وتطالبه بالتقدم ببرنامج انتخابي يحدد سياساته خلال السنوات الست

القادمة لتجدد موقفها من انتخاب مبارك. والواقع ان انصار هذا الرأي داخل التجمع يحظون بتأييد واسع، ويؤكدون امام الجميع ان تأييد مبارك من

الحزب الوطني استعجل ترشيحه لأسباب

هل تلتقي الحكومة والمعارضة على ترشيح مبارك لولاية ثانية ؟

ترشيح مبارك، فانها بالتالي لن تطرح مرشحاً بديلاً، رغم ما تردد عن نية النائب يوسف البدري القريب الصلة من الاخوان ترشيح نفسه لمنصب رئيس

القاهرة - خاص

قبل ثلاثة شهور من انتهاء فترة رئاسة مبارك الاولى، بدأت بشكل مفاجيء الحملة الانتخابية لترشيحه لفترة رئاسة ثانية. إن تقرر ان يعقد مجلس الشعب جلسة خاصة في نهاية الاسبوع الاول من الشهر الحالي لترشيح الرئيس مبارك.

ينص الدستور، على ان يتقدم ثلث اعضاء المجلس على الاقل بطلب ترشيح، ثم يطرح الامر على المجلس فاذا نال الاقتراح موافقة ثلثي الاعضاء على الاقل، طرح اسم المرشح للاستفتاء العام.

ومن المؤكد ان يحصل الرئيس مبارك على تأييد مجلس الشعب، وربما باجماع آراء نواب الحكومة والمعارضة، فحزب الوفد على لسان زعيمه فؤاد سراج الدين ابدى ترحيبه باعادة انتخاب مبارك لفترة رئاسة ثانية. وإذا كان نواب تحالف الاخوان مع حزب العمل لم يعترضوا او يعلنوا رأياً مضاداً فان المراقبين يرجحون ان يؤيدوا الرئيس مبارك. وينص الدستور على حق كل مواطن مصري التقدم للترشيح امام مجلس الشعب، شرط ان يحصل على ثلثي الاصوات، لذلك من المتوقع ان يرشح بعضهم نفسه ولكن املهم في الحصول على موافقة ثلثي اصوات نواب مجلس الشعب مستحيل، ذلك ان للحزب الوطني اغلبيه تتجاوز حاجز ثلثي الاعضاء

وإذا كانت المعارضة في المجلس لن تعترض على



حسني مبارك خطوات محسوبة على طريق الولاية الثانية

حتى يكون ترشيحه للولاية الثانية بمثابة تنويع لانجازاته، وخطوة هامة على طريق تحقيق الاجماع الوطني. في هذا الاطار التقى الرئيس مبارك بفؤاد سراج الدين رئيس حزب الوفد، كما ينتظر ان يلتقي بزعماء المعارضة وقياداتها.

من جهة اخرى يمكن القول ان التعجيل ببدا حملة ترشيح مبارك يرتبط بالعلوالة التي تقرر منحها للموظفين في الدولة والقطاع العام بنسبة ٢٠٪ الى الاحور، والتي سيبدأ تنفيذها مع مطلع شهر تموز الحالي. هذه العلوالة تقررت رغم معارضة صندوق النقد الدولي، الا انها كانت ضرورية لمواجهة الموجة العاتية من ارتفاع الاسعار التي اجتاحت مصر في اعقاب رفع اسعار صرف العملات الحرة، في مواجهة الجنيه المصري بنسبة كبيرة، على سبيل المثال كان سعر صرف الدولار رسمياً في البنوك يدور حول ١٣٥ قرشاً فارفع الى ٢١٩ قرشاً، وهو سعر يقل بمقدار قرشين فقط عن سعر الدولار في السوق الحرة. وهكذا يمكن ان تضاعف الاصداء الطيبة لعلوالة الغلاء من التأييد الذي يلقيه ترشيح مبارك لفترة رئاسة ثانية، ويرى خبراء الاقتصاد ان زيادة الاحور لن تكفي لمواجهة ارتفاع الاسعار، وان لهيب الاسعار سيصل الى اقصاه مع نهاية الصيف الحالي، لذلك يبادر الحزب الوطني بالاسراع في ترشيح مبارك للولاية الثانية.

واللافت للانتباه ان الحزب الوطني الذي يقود حملة تجديد الثقة بمبارك، يستمد مشروعيته ونفوذه من وجود مبارك كرئيس للحزب. من هنا فان حملة الحزب تفيد به بقدر يفوق ما قد يعود على الرئيس مبارك. وكان الحزب قد نظم سلسلة من المؤتمرات الشعبية لمبايعة الرئيس مبارك لفترة رئاسة ثانية.

وفي تطور آخر تواتت برقيات التأييد من النقابات والتنظيمات المحلية والشعبية ورجال الدين لتولي مبارك الحكم لست سنوات قادمة. كذلك قرر مجلس الشورى بالاجماع تأييد الرئيس و التقاه وفد من المجلس فابلغه القرار وثقة الاعضاء بشخصيته وقدرته على قيادة دفة الامور في مصر خلال فترة ولاية ثانية. ورغم ان مبارك قد إتقى بوفد مجلس الشورى وبغيره من الوفود، الا انه لم يعلن حتى الآن رغبته في الاستمرار، فهو دائم الحديث عن ان كرسي الرئاسة ليس فيه ما يغري، وعن زهده في الحكم. كذلك لم يتحدد بعد موعد اجراء الاستفتاء العام على شخص الرئيس، إذ تردد ان ترشيح مجلس الشعب سيكون الشهر الحالي، بينما الاستفتاء سيكون في ١٤ تشرين الاول القادم، لكن ثمة انباء تشير الى احتمال تقديم موعد الاستفتاء.. على اية حال يدخل الرئيس مبارك في ثقة وثبات مرحلة الولاية الثانية رغم كل ما يواجهه من مشكلات وتحديات داخلية وخارجية، وتبدو ثقة مبارك واجماع الاغلبية على ترشيحه على علاقة وثيقة بنجاحه في ان يكون رجل المهام الصعبة، القادر على تجاوز كثير من العقبات، بأسلوب هادئ وبسيط يعتمد على الصراحة من دون مبالغيات او مفاجآت.

دون برنامج ينتصر للتغيير لصالح اغلبية المجتمع، سيبدد ثقة المواطنين بالحزب، ويفتح الباب امام فصلائل اليسار الاخرى لاستقطاب الشارع على حساب التجمع. والمعروف ان الحزب اعلن رفضه ترشيح مبارك للولاية الاولى والزعماء بالعضاء بالتصويت ضد تولى الرئيس مبارك الحكم.

الحزب الناصري يواجه موقفاً مشابهاً، لذلك لم يحسم امره. وكل ما في الامر ان احد اعضاء القياديين اعلن ان هناك فسحة من الوقت امام الحزب لمبحث الموضوع واتخاذ القرار المناسب. ويبدو ان هناك جناحاً بين الناصريين، خاصة من افراد الحرس القديم يميلون الى تأييد مبارك والدعوة للتحالف معه في مواجهة الضغوط الامريكية - الصهيونية، وللحفاظ على الاستقرار والامن الداخلي، ودعم جهود التنمية التي يقوم بها الرئيس مبارك.

لقاء الحكم والمعارضة

يميل فريق من المراقبين الى القول ان الناصريين والشيوعيين قد شرطوا تأييدهم لترشيح مبارك للولاية الثانية بالحصول على مكاسب سياسية مثل القبول بحق التمثيل السياسي المستقل في حزب ناصري، وحزب شيوعي، وهذا الموقف في نظر البعض محاولة للاستفادة من حدث سيحقق سواء رفضوا او ايدوا، فتجاذع مبارك في الانتخابات امر مؤكد. لكن يبدو ان الرئيس في حاجة خلال هذه المرحلة لتحقيق اجماع وطني حول شخصه وسياساته التي تلتزم بالاستقرار والتنمية والديمقراطية.

والحقيقة ان للحاجة الى الاجماع ما يبررها لاسيما بعد توالي احداث العنف، وانتهاء الخطة الخمسية، والاعلان عن الدخول في خطة خمسية جديدة. ويلاحظ ان الرئيس مبارك في سعيه لتحقيق هذا الاجماع قد اشار غير مرة الى امكانية تعديل نظام انتخابات مجلس الشعب، بما يكفل العودة الى نظام الانتخابات بالادوائر الفردية، بدلاً عن الانتخابات بالقائمة. وهذه الاشارة تمثل محاولة للالتقاء مع المعارضة في منتصف الطريق، فعوضاً عن تحقيق مطالبها باطلاق حق تشكيل الاحزاب وتعديل الدستور وانتخاب رئيس الجمهورية ونائبه وإلغاء قانون الطوارئ، وتعديل قانون الانتخاب، عوضاً عن ذلك كله يتقدم مبارك خطوة محسوبة باتجاه توسيع الهامش الديمقراطي وباتجاه المعارضة.

خطوة اخرى محسوبة تمثلت في اجتهاد اجهزة الامن في تصفية اوضاع المعتقلين اثر عمليات الاغتيالات التي حدثت مؤخراً. واطلاق سراح عشرات من المعتقلين، اكثر من ذلك المشاهدة الكلامية التي وقعت في مجلس الشعب بين الشيخ صلاح ابو اسماعيل ووزير الداخلية زكي بدر، وتبذلت خلالها الشتائم، انتهت بالصلح بناء على تعليمات خاصة ومشددة من الرئيس مبارك الذي يعمل على تهدئة الاوضاع الداخلية والتفاهم مع المعارضة

كان مختلفاً عن سواء
وشارك فيه اكثر من ٩٠٪ من العمل العرب

«يوم المساواة»

اضراب اصاب الك

...و «يوم المساواة» هو التسمية التي أطلقها فلسطينيو الداخل على الاضراب العام الذي قاموا به مؤخراً وشل الاعمال اليهودية في الكيان الصهيوني ليوم كامل. لماذا المساواة ؟ لأن «اسرائيل» التي تتغنى

بالديمقراطية ليلاً نهاراً، هي دولة عنصرية باعتراف هيئة الامم المتحدة وبحكم معاناة السكان الفلسطينيين الذين لم يغادروا ارضهم خلال حرب العام ١٩٤٨. هؤلاء الفلسطينيون هم الشاهد الحي على التمييز والعنصرية في الكيان الصهيوني، الذي حاول منذ نشأته اتباع مختلف الاساليب من أجل تهجير من لم يهاجر

ان مقاومة عرب الداخل ليست جديدة، فمنذ العام ١٩٧٦، وهم يحتفلون سنوياً بيوم الارض الذي اصبح رمزاً للفلسطيني المتمسك بارضه. لكن «يوم المساواة» كان مختلفاً عن باقي التظاهرات الفلسطينية، فقد استجاب للاضراب اكثر من ٩٠٪ من العاملين العرب وهو ما لم يحدث من قبل، حتى

عدد سكانها مجتمعة حوالي ٤٥ ألفاً، فتبلغ حوالي ٢٠٠ مليون دولار في العام. في حين تبلغ ميزانية بلدية أم الفحم ١٠٠ ألف دولار فقط في العام. رغم أن عدد سكانها ٣٠ ألفاً.

والنقص في الميزانيات البلدية يؤدي طبعاً وفي كثير من الأحيان إلى نقص في المدارس والصفوف الدراسية، مما يعني بالتالي أن العديد من الصفوف العربية تدرس في الخلاء، على عكس المدن اليهودية التي يوجد فيها عدد كاف من المدارس والصفوف. أنها سياسة مدروسة ومخطط لها، إذ يحاول قادة الكيان الصهيوني دائماً منع العرب من التعليم، خصوصاً التعليم الجامعي، فالجامعات العبرية تضع العراقيل أمام الطلاب العرب لتمنعهم من الانتساب إليها لمواصلة التعليم. وهناك بعض الاختصاصات التي لا يستطيع العربي تعلمها أبداً، وموضوعات أخرى يقبل فيها عدد محدد من العرب كل عام.

أحد المطالب الأساسية الأخرى للعرب هي وقف مصادرة الأراضي العربية. فقبل العام ١٩٤٨ كان متوسط امتلاك الفرد للأراضي الزراعية في القرى العربية يفوق الـ ١٧٠٠ دونم، أما اليوم فلا يتجاوز الـ نصف متر فقط (١)، بينما يزيد امتلاك الفرد اليهودي من الأراضي ١٢ ضعفاً على الأقل.

كذلك في الوسط العربي من أزمة سكنية خانقة، فسلطات الكيان الصهيوني لا تسمح للعرب ببناء البيوت في معظم الأراضي التي تحيط بقراهم، مما يضطرهم إلى البناء بدون ترخيص بحكم التزايد السكاني الطبيعي والحاجة إلى مساكن جديدة. ويوجد الآن أكثر من ٣ آلاف بيت معد للهدم لأنه بني بدون ترخيص.

وتتقترح السلطات الصهيونية القيام بتجميع العرب في مناطق سكنية معينة خصوصاً أبناء المدن والبدو، مثل نقل عرب مدينة عكا إلى قرية عربية أخرى ونقل عرب الفجيرة إلى مناطق قريبة وذلك من أجل الاستيلاء على أراضيهم.

هذه هي المشاكل البارزة التي يعاني منها فلسطينيو الداخل لذلك فإن اضطرابهم الأخير هو انذار للكيان الصهيوني بأن لعرب الـ ٤٨ و٢٠٠٠م وقوتهم في سوق العمل، وأنه يجب تخصيص ميزانيات مناسبة لبلدياتهم من أجل بناء المدارس وإقامة الخدمات الهامة، وليس اللجوء إليهم أيام الانتخابات فقط!

ومن الجدير بالذكر أن موشيه أرينز الوزير المسؤول عن الشؤون العربية كان قد حاول إفشال اضطراب «يوم المساواة» بتقديم اقتراح لعودة سكان قريتي «أقرث» و «كفر برعم» إلى أراضيهم، في لعبة ذكية هدفها تهدئة خواطر العرب، وتطويق المظاهرات، إلا أن الصهاينة انفسهم، وخصوصاً أعضاء من حزب العمل الذي يدعي أنه أقل عنصرية من حزب الليكود، قد حاربوا هذا الاقتراح، وقطعوا الطريق أمام عودة المهجرين العرب إلى أراضيهم الذين ما زالوا مصرين على العودة إليها.

طلال الرواس



قتال الصهاوني تفرقة وتمييز في كل مجالات الحياة

يخول وزير الداخلية تعيين أعضاء المجلس في المرة الأولى.

ويعتبر الكيان الصهيوني أن السماح بإقامة المجالس المحلية في القرى العربية شوكة زرعتها «إسرائيل» بنفسها، خصوصاً بعد أن قام رئيس مجلس «شفنا عمرو» إبراهيم حسين نمر بدعوة رؤساء المجالس المحلية العربية للاجتماع والتنسيق فيما بينهم، وعقد أول اجتماع لهم في حزيران / يونيو من العام ١٩٧٣ حيث تم انتخاب اللجنة القطرية لرؤساء المجالس المحلية ومهمتها التعاون من أجل تطوير القرى العربية من النواحي الاجتماعية والتعليمية.

ونذكر أهمية انشاء مثل هذه اللجنة عندما نعرف أن معظم المجالس المحلية العربية تعاني من تمييز عنصري بينها وبين مجالس القرى والمستوطنات اليهودية ومن عجز في ميزانياتها. فبالرغم من أن نسبة العرب في الكيان الصهيوني تبلغ ١٧٪ من مجموع السكان، (منهم ١٢٪ تمثلهم سلطات محلية عربية والـ ٥٪ الباقية تعيش في قرى تابعة للمجالس الإقليمية اليهودية أو بدون مجلس محلي) فإن المجالس العربية تحصل على ٢,٣٪ من مجموع الميزانيات المخصصة للسلطات المحلية في «إسرائيل». وبمعنى آخر فإن حصة العربي من هذه الميزانية تبلغ خمس حصة اليهودي.

أما ميزانيات التطوير السنوية للمستوطنات اليهودية في الأراضي العربية المحتلة والتي يبلغ

الصهاوني بالسكّة

أن بعض المصانع الصهيونية قد أغلقت أبوابها، وحذر أصحابها من أن اضطراب العرب هذا يعتبر خطوة خطيرة... فمن المعروف أن معظم الأيدي العاملة في الكيان الصهيوني هي عربية بسبب سياسة التجهيل المدروسة التي يتبعها الصهاينة. ويطالب فلسطينيو الداخل بعدة شروط معظمها ملحة. أبرز هذه المطالب هي تحسين وضع المجالس المحلية العربية، ففي السابق كان يحكم الكيان الصهيوني يقومون بتعيين «المخاتير» ليكونوا بمثابة الوسيط بين السلطة والسكان. وعندما كانت السلطات الصهيونية تعين مختاراً، كانت تمل عليه عدة شروط، منها مثلاً، موافقته على الاستيلاء على مساحات من أراضي القرية. لكن العرب احتجوا على تلك الطريقة التي كان يستعملها الانتداب البريطاني، وطالبوا بانتخاب رؤساء مجالسهم المحلية، وبعد أخذ الموافقة، بدأت سلطات الكيان الصهيوني تتباطأ في تنفيذ ذلك. فمن بين ١٠٥ قرى عربية في العام ١٩٦٠ - شكلت السلطات ٢٥ مجلساً فقط، كما أنها اتبعت القانون البريطاني الذي

في الجيش الصهيوني، وأن الصهاينة يدعون دائماً أن كيانه لا يفرق بين الأديان أو الاجناس (١)، وأعرب نافسو عن استغرابه أكثر عندما أصدر حاييم هرتسوغ عفواً عن قتلة الفدائيين. وبالرغم من الرفض المتواصل، إلا أن عزت نافسو لم يصمت بل استغل القانون الجديد الذي أقر رسمياً في العام الماضي والقاضي بأن للمحكمة العسكرية العليا الحق في النظر بالقضايا التي تصدرها المحاكم العسكرية، وهكذا أعيدت المحكمة التي ثبت خلالها أن نافسو الذي قضى في السجن سبعة أعوام كان بريئاً، وأن التهمة قد لفتت له بعد تعذيبه بطريقة نازية.

هذه الأيام وبعد تعيين لجنة التحقيق بدور صراع صريح بين جهاز المخابرات «الإسرائيلي» والجهاز السياسي في الكيان الصهيوني. فالمخابرات تعتقد أنها الجهة العليا التي تقرر بشأن المعتقلين العرب والفلسطينيين وكشف العمليات الفدائية واستجواب «المشبهين» في أي وقت كان كما جرت العادة في السابق، دون تدخل من جانب السياسيين الذين عليهم أن يوقعوا على القرارات التي يتخذها الجهاز. وبمعنى آخر، فإن جهاز الأمن «الإسرائيلي» هو عمليا السلطة العليا في الكيان الصهيوني، وأنه فوق كل شبهة أو اتهام.

أما البعض من السياسيين الصهاينة فيعتقد أنه يجب أن تعطى صلاحيات واسعة لجهاز المخابرات شرط أن تكون هناك حدود غير مرسومة يقف عندها. وطبعاً هذه الحدود لا تشمل تجاوزاته على العرب! وقد تساءلت صحيفة «حداشوت» الأسبوع الماضي إذا كان نافسو وهو ضابط «إسرائيلي» يخدم في الجيش «الإسرائيلي» قد عذبه المخابرات إلى هذه الدرجة وأجبرته على الاعتراف بتهمة التجسس بالرغم من أنه برىء من كل التهم وأن الشهادات التي قدمت ضده كانت كلها كاذبة، فما من شك أن الكثير من المعتقلين العرب القابعين في السجون الصهيونية قد عذبوا وأدينوا بتهم خطيرة وصدرت بحقهم أحكام قاسية وهم أبرياء.

إن معرفة دقيقة بجهاز المخابرات «الإسرائيلي»، تتطلب أن تتابع أعماله خلال ثلاث فترات: الفترة الأولى بعد قيام الكيان الصهيوني على أرض فلسطين في العام ١٩٤٨ وحتى العام ١٩٦٧، ثم من العام ١٩٦٧ حتى العام ١٩٨٤، وأخيراً من العام ١٩٨٤ وحتى الآن.

ففي الفترة الأولى استطاع بن غوريون استقطاب المخابرات إلى جانبه حتى أنه جند العديد من أعضاء هذا الجهاز ليعملوا لحسابه الخاص بمثابة «مافيا خاصة» تضرب كل من يعارض سياسته، والشواهد على ذلك كثيرة، نذكر منها على سبيل المثال تعرض مجلة «هعولام هازيه» إلى عدة تفجيرات وحرائق لمعارضتها بن غوريون علنياً. كذلك تعرض بعض السياسيين إلى الضرب بسبب تلك المعارضة. وقد بقي جهاز المخابرات تحت إشراف بن غوريون لسنوات عديدة مع إعطاء الحرية شبه الكاملة لأعضائه باعقار وتعذيب العرب. وفي الفترة الثانية، أي عندما احتلت «إسرائيل» الضفة الغربية وغزة، احتار جهاز

بعد أن كثرت فضائحه

«كونسلتو اسرائيلي» لتجميل وجه الشين بيت

٢٥٪ من الصهاينة فقدوا الثقة بمخابراتهم و ٣٧٪ ترعزت ثقتهم بجهاز الأمن الداخلي

قصة الضابط الذي طلبوا منه العمل مع المخابرات ولما رفض اتهموه بالتعامل مع الفدائيين وسجنوه ٧ سنوات ثم ثبتت براءته !!

الآن نسمع عن تشكيل لجنة جديدة بعد تورط المخابرات «الإسرائيلية» في فضيحة جديدة تتعلق بضابط شرطي اسمه عزت نافسو. والقضية بدأت قبل سنوات عندما طلب ضابط يدعى داني شفير من عزت أن يستعد للسفر إلى الخالصة «كريات شمونة»، وعندما وصلت السيارة التي تقلهما إلى مركز للشرطة خرج رجال «الشين بيت» وأخذوا عزت إلى أحد الفنادق وعرضوا عليه العمل مع جهاز المخابرات، لكنه استغرب الطلب ورفضه خصوصاً وأنه يعمل في «الجيش الإسرائيلي» فلماذا ينتقل إلى المخابرات؟ بعد رفضه القي القبض عليه وجرى تعذيبه وإجباره على توقيع اعتراف بتهمة التجسس لصالح العرب والفلسطينيين في لبنان وحُكمت عليه المحكمة العسكرية بالسجن لمدة ١٨ عاماً.

وتشاء الصدفة أن يشاهد عزت نافسو صورة أحد ضباط المخابرات وأسمه جينوسار منشورة في إحدى الصحف، عندما مثل أمام لجنة «زوريع»، فعرف اسمه وتأكد أنه هو الذي قام بتعذيبه، فقدم التماساً إلى رئيس الكيان الصهيوني هرتسوغ لإصدار عفوه عنه، لكن طلبه رفض. وعاد نافسو واستأنف الطلب، لكنه رفض أيضاً بحجة أن إعادة المحاكمة ستؤدي إلى كشف الأساليب التي ينفذها جهاز المخابرات، وبالتالي توريطه مرة أخرى في قضية أخرى لا تحتاج لمثل هذه الضجة. وقد اعتبر نافسو هذا الرفض من الجميع بأنه عنصرية واضحة خصوصاً وأنه ضابط برتبة ملازم

في الطابق العاشر من مستشفى «بيت شعاريم» في القدس، بدأت قبل أيام لجنة أعمال «لنداوي» وهي لجنة التحقيق التي تشكلت من أجل بحث وظيفة جهاز الأمن العام الصهيوني، والمعروف باسم «الشين بيت»، وتحديد دوره ومصاديقته، بعد أن ثبت أن أعضاء هذا الجهاز يقومون بالادلاء بشهادات كاذبة، واستعمال الأساليب الوحشية لإجبار المعتقلين على الاعتراف باقتراح جرائم لم يقوموا بها، وغير ذلك من ممارسات.

ومن جهة، تبحث اللجنة في تورط «الشين بيت» (وهو اختصار للكلمات العبرية «شירות بيطاحون كلالي»، أي جهاز الأمن العام) في فضائح وقضايا اسقطت الهالة التي كانت تحيط به واثبتت عدم فعاليتها.

وقد اعتبرت الأوساط الصهيونية أن تكليف لجنة من هذا النوع له أكثر من دلالة وأكثر من مغزى، بعد أن أصبحت لجان التحقيق «الإسرائيلية» أمراً عادياً، فقد سمعنا في السابق عن لجنة «كاهان» التي حققت في مجازر صبرا وشاتيلا، وعن لجنة «زوريع» التي حققت في قضية الباص رقم ٣٠٠، عندما قتل جهاز المخابرات نفسه معتقلين فلسطينيين بقيا على قيد الحياة بعد عملية اختطاف إحدى الحافلات «الإسرائيلية» في الثامن من نيسان / أيار ١٩٨٤، تلك اللجنة التي برأت جميع المتورطين في القتل، بل وأكثر من ذلك فقد أصدر رئيس الكيان الصهيوني عفواً عن القاتلين.



فحوفي له تاريخ طويل من الممارسات الوحشية ضد العرب، وكان مساعداً لأرييل شارون في عملية «قبة» الشهيرة في العام ١٩٥٥. وشارك في حرب العام ١٩٧٣.

ويلخص أعضاء اللجنة المكونة من موشيه لنداوي ويعقوب ميلص وأسحق حوفي فشل جهاز المخابرات الى الاسباب التالية

أولاً : ان هذا الجهاز قد انشئ لعمليات التجسس المضاد، لكنه وبعد الاحتلال الصهيوني للأراضي العربية المحتلة وجد نفسه مسؤولاً عن أكثر من مليون شخص، مما اضطره للمواجهة المكشوفة، وظهر أعضاؤه في شوارع الضفة الغربية وغزة بعد ان كانوا رجالاً سرين. وان هذا الجهاز لم يكن مستعداً لهذه الحالة او بالأحرى لم يكن مبنياً لذلك. فقد واجه اطفالاً صغاراً يرمون الجيش بالحجارة مثلاً وتحول هذا الجهاز من جهاز امني الى شرطة امنية.

ثانياً : لقد عرف السياسيون ان جهاز الامن الذي كان يعمل في السر «يكذب» دائماً، فالاعترافات الكثيرة التي ينتزعها من الفلسطينيين والعرب تؤخذ دائماً بالقوة وليس هناك طرق نفسية يستعملونها كما يدعون، مما خلق نوعاً من الكذب والتواطؤ المتعارف عليه بين الجهاز السياسي والجهاز الامني.

ثالثاً : قجاجة. انتقل عمل الجهاز الامني من الليل الى النهار، والكذب المتفق عليه بدأ ينكشف، فمع الاحتلال طلب الشين بيت ان يزيد من صلاحياته حتى يواجه متطلبات المرحلة، وفعلاً وافق الجهاز السياسي على ذلك وصار يعملان معاً مثلاً حدث في قضية الباص ٣٠٠ إذ تلقى رجال المخابرات الاوامر بقتل الفدائيين من اسحق شامير شخصياً.

رابعاً : يعرف الجميع، سواء في الجهاز السياسي مثلاً في الجهاز الامني ان لا احتلال دون خباياير قمعية، لذلك اصدروا قانوناً من بند واحد هو كل شيء مسموح للمخابرات.

خامساً : انهم يعتبرون قضية «نافسو» قضية محلية. ففي السابق كان الجميع يعتقدون ان الممارسات الوحشية «المتفق عليها» تحدث فقط مع أبناء الأراضي العربية التي احتلت بعد العام ١٩٦٧، لكن تعذيب نافسو اظهر ان هذه الممارسات تمارس ضد الفلسطينيين المتواجدين في الداخل والذين يعتبرون «اسرائيليين» حسب القانون الصهيوني، أي ليس فقط ضد فئة او طائفة معينة بل تحدث ضد الفئات والطوائف التي تخدم في الجيش «الاسرائيلي» مثل الدروز والشركس.

تري، هل تختلف لجنة «لنداوي» في قراراتها عما سبقها من لجان ؟ ام انها تمارس دورها المرسوم لها في اللعبة الديمقراطية المزيفة بهدف التموه على الرأي العام داخل الكيان الصهيوني وخارجه ؟ اجوبة ستدردنا قريباً من الطابق العاشر في مستشفى «بيت شعارييم»... حيث يحاولون مداواة «الشين بيت»، ولكن بأي دواء ؟

وهيب ابو واصل



موشيه لنداوي، يعقوب ميلص، اسحق حوفي أعضاء لجنة التحقيق

العمليات الفلسطينية والمقاومة الوطنية اللبنانية في الجنوب اللبناني لذلك فشل «الشين بيت» في لفلقة قضية مقتل الفدائيين الفلسطينيين، بعدها جاءت قضية الجاسوس الاميركي بولارد والتي اكدت فشل المخابرات في تمرير هذه القضية ايضاً ومؤخراً جاءت قضية نافسو التي كانت بمثابة القشة التي قصمت ظهر البعير.

وفي استفتاء أجرته صحيفة «هارتس» اعرب اكثر من ٢٥ بالمائة من الصهاينة عن عدم ثقتهم بجهاز مخابراتهم، واعرب ٣٧ بالمائة عن ترزعزع ثقتهم بـ «الشين بيت».

ومن الغريب في تعيين لجنة لنداوي انها تضم رئيس الموساد اسحق حوفي الذي شغل هذا المنصب حتى العام ١٩٨٢، حتى ان البعض تساءل عما إذا كان حوفي سيقف الى جانب المخابرات ام الى جانب الذين يطالبون بتغيير طريقة عمل المخابرات

المخابرات في كيفية السيطرة على اكثر من مليون ونصف المليون فلسطيني، فاضطر الجهاز السياسي لان يفض الطرف عما يحدث في الاراضي المحتلة من ممارسات وحشية، لا فرق في ذلك بين حزب العمل او حزب الليكود، إذ سمح لجهاز المخابرات بالتعامل بصورة نازية مع العرب، مثل دخول البيوت في ساعات الصباح الاولى وارعب الاطفال، او اخراج جميع اهل البيت ثم نسفه امامهم بحجة ان الأب او الاخ او الاخت ينتمون الى منظمة فلسطينية. وقد كانت تلك الممارسات تتم دون التحقق من التهمة الموجبة. وقد ايد هذه الممارسات معظم الصهاينة من سياسيين ومدنيين معتقدين ان جهاز المخابرات لن يتجاوز حدود المعقول.

في الفترة الثالثة والاخيرة، اي بعد العام ١٩٨٤، بدأت الهالة التي تحيط بالمخابرات «الاسرائيلية» تتبرق قليلاً قليلاً، حيث لم يستطع هذا الجهاز منع



من اليمين: عزت نافسو لصاحب ادي بين وشت بر سه ويزرام هيراجي وسعد حدار (صورة جيت في جنوب لبنان)

جولة بيريز في لندن وباريس وبون

طوق نجاة اوروبي لرأسي الائتلاف الصهيوني

شامير حسان اميركا حتى نهاية الولاية الريفانية والمؤتمر الدولي كمين صهيوني.. واستمرار «الرأسين» قائم على التفاهم تحت شعار «مملكة اسرائيل»

رسائل ووثائق متبادلة بين واشنطن وتل ابيب و ٢٠ سؤالاً من شامير الى شولتز حول منهاج التحرك حتى الانتخابات الاميركية

«الادمغة الدبلوماسية النادرة في «اسرائيل»، وقال انه «يقدر الخيال بالواقع، خصوصاً انه يملك برنامجاً تفصيلياً لترجمة مشروع ييغال الون حول الضفة الغربية الى واقع ميداني».

لكن هل احرق بيريز اوراقه الائتلافية الى هذا الحد، ليتحول من الاغلبية الناقصة الى الاقلية الناقصة في بورصة الاسهم الصهيونية؟ واين هي حدود الوهم وحدود الحقيقة في الصراع الليكودي - العمالي على جلد دب المؤتمر الدولي؟

اللهجة وحدها تختلف!

لا بد، قبل الاجابة عن هذه الاسئلة من الاشارة الى ظاهرة «بلع» بيريز لمؤسى المؤتمر الدولي بعد عودة شامير من واشنطن. ومحطة واشنطن منعطف ليس بالنسبة الى التسوية المغمومة بالنوايا الاميركية - الصهيونية، بل الى التوازنات داخل الائتلاف الحاكم في تل ابيب. وعشية البدء في عملية ترتيب الاوراق الانتخابية في الولايات المتحدة، فان اللوبي الصهيوني في المؤسسات التشريعية كما في المؤسسات التنفيذية (مجلس الامن القومي - الخارجية - الدفاع) بشبكاته السرية ورؤوس امواله وعنصره تجاه العرب، يتحول الى حاكم مطلق الصلاحيات. في هذا المناخ، تندرج مثلاً محاولة اقفال مكتبي منظمة التحرير الفلسطينية في واشنطن ونيويورك، ومطاردة الفعاليات العربية المناهضة للصهيونية، ورقد نظام الايات في طهران بكل المقومات للمضي في العدوان على العراق، واستنفاذ الايات «المكارثية الجديدة» او وعد بلفور جديد للانقلاب على الامن العربي في الخليج الذي يبقى، حتى اشعار آخر، مخالفاً او مناقضاً الامن الاميركي. في امتداداته الايرانية ومستلزماته الصهيونية.

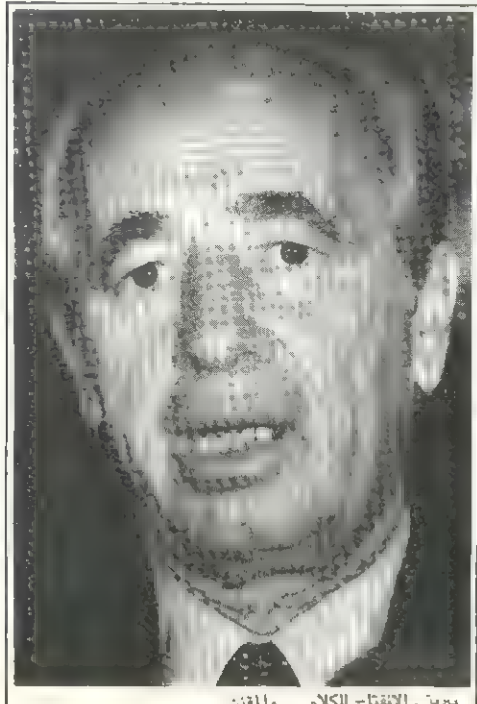
ما هي المعطيات الجديدة التي حفزت وزير خارجية الكيان الصهيوني، شيمون بيريز، على القيام بجولة اوروبية، شملت لندن وباريس وبون للترويج لوهم كبير اسمه المؤتمر الدولي؟

اللافت انه لحظة كان بيريز يحاول الخروج من عنق زجاجة الوضع الداخلي، باللجوء الى تزييق الجولة الخارجية، كان الشريك الآخر المشاكس في الائتلاف يزور قطاع غزة، معلناً بنبرة تلمودية: «هذه ارضك يا اسرائيل». ولم يجد اسحق شامير افضل من لحظة بيريز الاوروبية ليعلن عن الهدف الليكودي الثابت: عدم الانكفاء عن اي ذرة من الاراضي المحتلة بعد ١٩٦٧، طبقاً للمفهوم الجابوتنسكي - البيغيني للاحتلال، وهو القائم على الضم الزاحف واحتثات السكان العرب. وبقدر ما بدا شامير متماسكاً وهجومياً، ظهر بيريز متداعياً ودفاعياً. وجولته الاوروبية التي لم تحتل سوى سطور في الصفحات الداخلية للصحف، في لندن وباريس وبون، اعتبرت مرجعيات في «المعراخ» كطوق نجاة، فهو، على مستوى العماليين، يواجه عاصفة عاتية تتمثل في مراكز القوى المتشددة الى منافسين فتحا اكثر من قنّة مع الليكوديين، هما اسحق رابين الذي سبق بيريز الى زيارة باريس، بمناسبة معرض الصناعات الجوية في مطار لوبورجيه، وحصد أهمية اكثر منه، واسحق نافون، صاحب الحظ في لعبة الاسماء، لكنه البعيد عن تجاذبات المحاور. وثمة موقع خاص حول قالب الحلوى العمالي برسم وزير الخارجية السابق، ايبان. وهذا الموقع تحرص عليه الفعاليات اليهودية الاوروبية التي خصصت له في نشرتها باللغة الفرنسية «أرش» (السفينة) و «ترييون جويف» (المتبر اليهودي) مساحة واسعة لتسليط الضوء عليه. حتى ان كاتب افتتاحيات «أرش» اعتبره من



ولاشك في ان شيمون بيريز لم يلحظ نفسه كمدافع عن الحقوق العربية في فلسطين. فهو المكبافيلي الشرس في الانقضاض على الهوية العربية، كما على الارض العربية. لكنه حاول ان يلعب على الانفتاح المقنن، والكلامي بهدف اقتطاع الحصة الكبرى من الاصوات الصهيونية. وقد اعتمد على دراسات لجنة من محازبيه اظهرت ان «الضرورة اليهودية تقضي بمهادنة المكان الفلسطيني والزمان الفلسطيني»، إذ لا مجال، كما يقول الكاهانيون بتطبيق فلسفة الشاحنات مع الفلسطينيين. فكل جيل جديد هو اشد وعياً وطنياً من الاجيال التي سبقته. من هنا الانفتاح على متغيرات تكتيكية للحفاظ على ثوابت استراتيجية لا تمس الكيان الصهيوني ولا امته.

وحاول وزير الخارجية الصهيوني اللعب او التلاعب بهذه المعطيات، وتتميرها عربياً (القاهرة - المغرب) واميركياً (تيلار شولتز وكارلوتشي) وسوفيائياً. ولم يعد خافياً انه التقى اكثر من مسؤول سوفياتي، سرّاً، في بوخارست وغيرها وعلناً، تحاور في روما من كارين بروتنس، نائب رئيس قسم الشرق الاوسط في اللجنة المركزية للحزب الشيوعي، خلال انعقاد مؤتمر الاممية الاشتراكية. وتردد ان بيريز ابدى استعداداً لابرام صفقة مع موسكو، تشمل هجرة اليهود السوفييات وتفاصيل متعلقة بالضفة. ولم يقبل «الصقور» في الادارة الاميركية، كما مرجعيات «اللوبي الصهيوني بهذا التفرد في التعامل مع موسكو، والتباحث في شأن مسألة اليهود السوفييات التي يعتبرها الاميركيون مسألة اميركية اكثر منها اسرائيلية». لكونها تشكل جزءاً لا يتجزأ من «المقايضة». كما يقول جان - فرانسوا بونسيه، وزير خارجية فرنسا



بيريز . الانفتاح الكلامي... والمقنن

مضمونة لصالح المشروع الذي يعرضه. وبهذا المعنى كانت بدايته موفقة في لندن، بمفاهيم الوجه الآخر للعملة الصهيونية.

فقد منحتة السيدة الحديدية ما جاء باحثاً عنه، مع خلفية استفرد كل دولة عربية على حدة. وإذا كان على يقين، كما قال لصحيفة «ذي انديبندنت» من ان الوقت يمر، فهو لا يسوق هنا، اكثر من كذبة من خلال افتعال مزائيدات، يعرف، واقعا، حقيقتها. وهدفه من محطة لندن، كما من محطاته الأوروبية الأخرى، استنفار «المروعة» البريطانية او الألمانية الاتحادية للضغط على الأردن للانخراط في «صفقة ثنائية». وفي انتظار ذلك، لا خيار سوى تقطيع الوقت الضائع، والرهان على «تحولات أكثر نموذجية» لصالحه في تشرين الثاني / نوفمبر ١٩٨٨

اتفاق على الأولويات

لكن اللعبة الحقيقية في الداخل، وليست في العواصم الأوروبية. وهي لا تدور بين عمالين وليكوديين الذين يتوافقون. وعلى الرغم من المؤشرات المعاكسة، على المسلمات الصهيونية بل بين الكراهية والكراهية المضادة والجديد الذي يحاول شامير تسويقه هو ان الأرض ليست قضية سياسية بل دينية. من هنا اطلاقه الميليشيات المتطرفة ضد العرب، مثل ميليشيا غوش ايمونيم التي انقضت على قلقيلية ومخيم الدهيشة، والقلاة الآخرين الذين خرجوا على خط الحكومة الاستيطاني الرسمي، وزرعوا الاستيطان العشوائي. وعلى الرغم من مقدمات مشروع «دروبلين» الهادف الى احتواء خمس مدن عربية وأكثر من ٣٠ قرية، ضمن مشروع القدس الكبرى،

والتهويد الشامل، فان اهل الأرض المحتلة نجحوا في ابقاء كل فلسطين ساحة التناقضات الكبيرة بينهم وبين الصهاينة. وبينهم وبين مشاريع التسوية التي تستهدفهم. كما ان الروزنامة العربية في الأراضي المحتلة كانت حافلة، خصوصاً في الأسبوعين الأخيرين بـ «ظاهرة الحاخامات» وأساليبهم الوحشية وتجاوزهم لكل الاعراف والقوانين. وهذا ما اشارت اليه «كريستيان ساينس مونيتور» عندما لفتت في آخر اصدار لها الى انه في ظل «الدورنة الدبلوماسية» التي دعت الى التسوية تحت مظلة دولية، تبلور تيار عريض، كان كالجمر تحت الرماد ودعا الى اعتقال الضفة والقطاع نهائياً في الايدي «الاسرائيلية». واطلق التيار على نفسه اسم «شعب الله المختار». وصبت فيه روافد كل المتطرفين المتدينين، بعد الانتشار الحاصل في قيادات غوش ايمونيم، وإلحاق بعضها بالليكوديين. ولاشك في ان صوت بيريز ضاع وسط ضجيج الكراهية التي تعتصم القلنسوة الصهيونية. وكان لابد من التراجع امام قوى التطرف التي حققت بالجرعات الإضافية على يد اللوبي الصهيوني في الولايات المتحدة، كما على يد المؤتمر اليهودي العالمي الذي انعقد في بودابست في مطلع حزيران / يونيو الماضي. ودعا الى الاسراع



اهل الأرض المحتلة الرد المستمر في كل وقت

الكيان الصهيوني. وهذا يستلزم ميكانيكيا الإبقاء على بيريز على رأس حزب العمل. والتحول الأمريكي الذي حفزه اللوبي الصهيوني وتيار «المسكور» في الإدارة يراهن على استمرارية الائتلاف، ضمن أولوية للرفض لليكودي، فالائتلاف يدير الأزمة الاقتصادية - الاجتماعية. وتكشيرة شامير قادرة، أيضاً، على حراسة الامر الواقع الاقليمي برأسه الصهيوني - والايراني. وثمة عامل آخر وراء زواج المصلحة الأمريكية - لليكودي هو الدورة الثامنة عشرة للمجلس الوطني الفلسطيني في الجزائر التي بلورت ديناميات الائتلاف حول منظمة التحرير. وهذا يشكل عنصر قلق للاميركيين وللصهاينة الذين يصرون على شطبها من اية معادلة للتسوية. واسقاطها من أي مؤتمر للسلام.

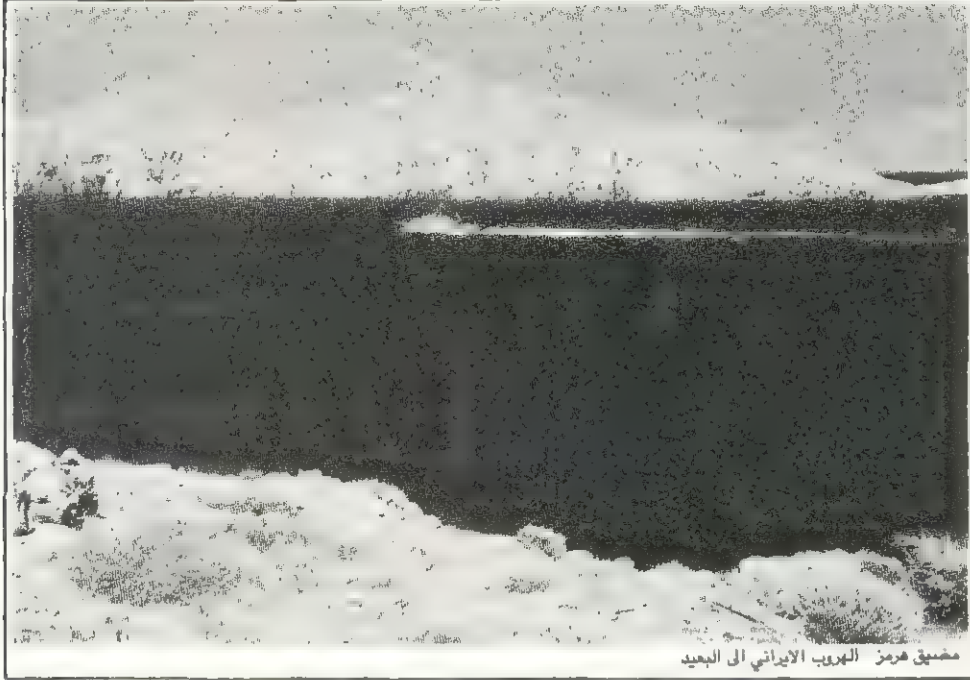
لهذه الاسباب، كان الحرج بادياً على وجه بيريز في محطاته الأوروبية. لقد باع رئيسة وزراء بريطانيا واشترى منها تصورات غيبية لـ «مؤتمر لا يفرض حلولاً إنما يوفر الاطار الذي يمكن فيه للمحادثات المباشرة ان تجري بين الدول المعنية في الشرق الاوسط، تبعاً لما أورده صحيفة «التايمز»، مستدركة ان الزمن لا يلعب لصالحه. فهناك الانتخابات الرئاسية الأمريكية التي تدق الابواب. وهي تفرض الشلل العام في المبادرات الدبلوماسية في الشرق الاوسط، فضلاً عن مضاعفات ايران - غيت على الإدارة المهرقة. لكن بيريز الذي يجيد اصول اللعبة، استغل اللحظة البريطانية في جولته ليعلن عن عدم اعتراضه على الشراكة السوفياتية في المؤتمر، شرط، ألا تحاول موسكو فرض شروط للحل، وكرر الاسطوانة ذاتها في باريس وبون، حيث بدا اشبه بمرشح يجول في دائرة انتخابية نتائجها

الاسبق، بين الاميركيين والسوفيات. الجولة واستمرار الائتلاف

ويلاحظ جان - فرانسوا بونسيه، والدع مع المع الدبلوماسيين الفرنسيين الذين اشرفوا على صياغة ملاحق يالطا وبوتسدام، بعد الحرب العالمية الثانية، في جلسة اجواء، مع «الصحافة الفرانكفونية» ان آليات المؤتمر الدولي تعقدت اميركياً و «اسرائيلياً» لأنه ثمة تياراً في الإدارة الأمريكية يريد التشدد مع التعاطي مع ملف هذا المؤتمر، لأن التراخي لا يسمح فقط بالاختراق السوفياتي للمؤتمر. بل يتيح لموسكو اختراق المنطقة حيث المصالح الأمريكية الحيوية، اقتصادياً واستراتيجياً.

ويلفت الوزير الفرنسي السابق الى ان الاميركيين ليسوا مندفعين لعقد المؤتمر الدولي، حتى ولو كان مظلة لمفاوضات ثنائية. وتجاوبهم المحدود والمقنن، في نظره، ليس سوى اشارة للغبار، لكي لا يظهروا في صورة من يعرقل البحث عن التسوية. لكنهم اجهضوا البندقية الاولى (١٢ حزيران / يونيو ١٩٨٠). وحاولوا دون قرارات دراماتيكية في «البندقية» الأخيرة (١٠ حزيران / يونيو الماضي). ولن يوافقوا على مبادرة كان الاتحاد السوفياتي عزابها في الجمعية العامة للأمم المتحدة.

اين هو رأس بيريز وسط «لعبة الدم»؟ وعندما تتصارع القبلة، أي عشب قادر على البقاء سليماً؟ ليس مهماً الأشخاص في قضايا على هذا المستوى من التعقيد التاريخي، بل المعادلات والحسابات. واكثر من مصدر فرنسي اشار في الايام الى ان خيار الاميركيين يتمثل في الابقاء على الصيغة الائتلافية في



مضيق هرمز الهريب الإيراني الى البعيد

صفقات السلاح الصيني لإيران

بين الأطار التقني والمشروع الاستراتيجي

ورقة أفغانستان كانت الغطاء المشترك لصفقات السلاح بمليارات الدولارات
أسحق راين يحدد فتح القناة الصينية مع طهران وتل أبيب تقوم بدورها بمباركة واشنطن

لاشك في أن السلاح جزء من صفقة إيرانية - صينية كبيرة. وليست مصادفة أن التين الأصفر الذي بات يتحرك في صعوبة داخل السور العظيم، الأمر الذي دفعه إلى البحث عن موطئ قدم، كان آخر من سحب تأييده للشاه وأول من يادر إلى الاعتراف بولاية الفقيه. والرئيس الصيني كان آخر الذين زاروا الشاه رسمياً، في ٨ أيلول / سبتمبر ١٩٧٨، في لحظة التظاهرات والتظاهرات المضادة. وشرب نخب الشاه في قصر نيفاران، متجاهلاً انخاب الدم في الشارع الذي تحول إلى بركان يومها بثت الـ «بي. بي. سي» مطالعة للخميني شجب فيها المساعدة التي تقدمها بكين للتاج الشاهنشاهي للحيلولة دون سقوطه. لكن بعد انهياره، سارعت الصين إلى تهنئة خميني بعد يومين من وصوله إلى السلطة!

يبدو أن كونفوشيوس لم يمت في اللاوعي الصيني. وهو القائل: «إذا رايت لصاً يسرق أموال جارك فلا بد من أن تساعد لتحصل على حصتك». لذلك قدمت الـ «واشنطن تايمز» هوكوفينغ في خلال زيارته الأخيرة إلى واشنطن، وهو يمد قبضته طلباً للصدقة، أما دينغ هسياوبنغ، فبدأ يلتقط الفتات التكنولوجي، بهدف التوازن بين الفعلية

هل هاجس الفاتورة بالعملة الصعبة هو وحده الذي يدفع المارد الصيني إلى تزويد النظام الإيراني بالسلاح؟

إن الصينيين الحائرين بين التكنولوجيا والايديولوجيا مستعدون لبيع أسلحتهم وكل ما ينتجونه بأسعار مشجعة، وقد وجدوا في اندلاع الحرب فرصة لنسج علاقات «امبراطورية» مع

طهران، ربما للتعويض عن «العقدة الأفغانية»، بعد أن كانوا قد خططوا لابتلاع كابول وإقامة «القوس الأصفر» من طهران إلى بكين. لكن التواطؤ الصيني - الإيراني، لا يتوقف هنا. وأكثر من خبير عسكري فرنسي يتحدث عن «النمل البشري» في كل من الصين وإيران، في مقارنة مع العراق. والموجات البشرية الإيرانية نسخة طبق الأصل عن الموجات

البشرية الصينية. وثمة من يؤكد في العاصمة الفرنسية على أن الصينيين لم يرسلوا الأسلحة فقط إلى إيران. بل بعثوا بالآلاف المستشارين، كما أن عناصر من «الحرس الخميني» تلقوا تدريبات في بعض القواعد الصينية. فهل يمكن في ضوء ذلك، الحديث إذاً، عن خطط صينية في الخليج العربي من خلال دعم العدوان الإيراني؟



في استكمال «مملكة إسرائيل».

هذه «العينات» من الكراهية المدججة، هي التي ترسم ملامح المرحلة، على مستوى القضية الفلسطينية حتى نهاية الولاية الريغانية التي تمضي في استثمارها «الاستراتيجي» للصيغة الائتلافية، والتشبيث بمبادرة ريغان كحل وحيد لازمة الشرق الأوسط وإخراج منظمة التحرير من التحرك السياسي ودفع «الجيران العرب»، كما يقول شامير إلى صفقة ثنائية. وهذا يعني أن واشنطن مستمرة في مشروعها القاضي بتحويل التضامن العربي إلى شظايا وتهديد الأمن الاستراتيجي العربي، من جنوب لبنان إلى الخليج. وندل على ذلك مؤشرات ثلاثة على الأقل: حرب الخداع الاعلامي، واحتفالية مبادرة ريغان التي تحولت إلى «مؤتمر دولي»، والرهان على حكومة الراسين الصهيونيين مع اعطاء هامش أكبر للتطرف الليكودي. وبدأ في وضوح كيف سارعت واشنطن إلى تظهير ردود الفعل العربية المتفاوتة على الوحدة الفلسطينية المستعادة في الجزائر. وطلعت أوركسترا اعلامية لبلورة «الوجه السوفياتي» في مقررات الدورة الثامنة عشرة.

ومما يتردد أنه بعد دورة الجزائر، تبادلت واشنطن وتل أبيب مراسلات ووثائق من خلال موشي اريغن، الوزير بلا وزارة، وكذلك يوسف بن هارون حول اساليب التعامل مع العرب في المرحلة المقبلة. وتردد أن أسحق شامير طرح على جورج شولتز ٢٠ سؤالاً في وثيقة اعتبرت منهاج تحرك حتى الانتخابات الاميركية، ومحورها «صفقات ثنائية منفردة»، وإسقاط للمفهوم السوفياتي والاروبي للمؤتمر الدولي. لكن أين العرب من العدائية الاميركية - الصهيونية، وما هو موقف «الخوارج» منهم الذين لجأوا إلى أكثر من صفقة على حساب الخريطة العربية والحقوق العربية. وآخرها زيارة الجنرال فرنون والترز إلى دمشق وترتيب خطوط بلقنة لبنان بين الحطاب الصهيوني والحطاب السوري؟

في هذا المناخ الصهيوني - الاميركي، يبدو طوق النجاة الاوروبي لبريز بلا جدوى. فجازبية الليكوديين أقوى من جاذبية العمال. ولا مجال أمام جبل الحجارة الفلسطيني سوى المضي في معادلة القوة لرجم مبادرة ريغان، ورجم التطرف الليكودي في خلافاته الشككية والكاركاتورية مع حزب بيريز. ولاشك في أن مبادرة الحجارة من شأنها حفر التناقض داخل الموزاييك الصهيوني، ودفع الجنرالات إلى الامسك بكل شيء. عندئذ يقفر المجتمع الصهيوني. وتتكتف وتائر الهجرة المضادة. والخيار الفلسطيني لتوفير المواجهة هو الاحتياطي الاساسي في الصدام بين العين والمخزن. وامام رهان الدم تبدو اطروحات بيريز، كاريكاتورية وهشة ولا بد من الفخرة في هذا الركام البيروقراطي الاميركي - الصهيوني. ثغرة الثياب المرقطة لتحويل الكيان الصهيوني إلى حالة يائسة.

منير الصباح

موجه أيضاً ضد الاتحاد السوفياتي. وهنا تخرج صققات السلاح على اطارها التقني البحث، لكي تصب أيضاً في اطار مشروع استراتيجي، على علاقة بالحضور السوفياتي في افغانستان. وبات واضحاً ان الميكافيلية الإيرانية استخدمت «قميص عثمان الافغاني» مع الصين لنسج غطاء مشترك للتعاملات العسكرية الثنائية. ثم فتحت «البازار» ذاته مع السوفيات. غير ان السوفيات لا يسقطون في سهولة في سلة الاغراءات. وثمة قلق ساورهم من سوابق التفاهم الأمريكي - الصيني في الخليج، الامر الذي قد يؤثر في خريطة «الامن الحيوي» و «المصالح الحيوية». من هنا اعتراضهم على قيام بكن بتزويد القوات الإيرانية بالصواريخ. ولسان حالهم: «فتشوا عن امريكيين دائماً». وكان لافتاً ان تشير «ازفستيا» بان لا مجال للسماح للنفرة الصينية بالتنامي في ايران وكما ان بكن ابعدت عن كابول لاسباب تتعلق بالامن السوفياتي، فانه ليس من المعقول ان تجد البديل في طهران التي ترقص على كل الانغام، ما دامت تصب في خانة العدوان على العراق.

ليست صواريخ «دودة القز» الصينية، إذا، في الضفة الإيرانية من الخليج العربي نتاج مصادفة عابرة. و ابو الحسن بني صدر، اول رئيس لايران في ظل خميني حتى عام ١٩٨١ يقول ما حريفته: «عندما كنت رئيساً للجمهورية، تلقيت من سفيرنا في بكن تقريراً مفاده بان الصين على استعداد لبيع اسلحة ثقيلة. واصدرت تعليماتي بمتابعة الاقتراح الصيني. غير انني، اضطرت، بعد ذلك، الى اللجوء الى فرنسا».

ويتقاطع هذا الاعتراف، من أحد الشهود على الخفايا الإيرانية، مع تقرير لمعهد الدراسات الاستراتيجية في لندن يؤكد على ان الصين مارست سياسة الباب المفتوح مع طهران بالنسبة الى امدادات الاسلحة منذ ١٩٨٢. وقد تطورت ترسانتها بفضل وصول خبراء «اسرائيليين» عكفوا على تحديث الدبابات الصينية - السوفياتية من طراز «ت ٥٩» و «ت ٦٢». وذلك من اجل شحنها الى ايران ودول اخرى في امريكا اللاتينية.

نعود الى ٢٨ شباط / فبراير ١٩٧٢، وهو اليوم الذي وصل فيه هنري كيسنجر الى بكن للاعداد لزيارة الرئيس ريتشارد نيكسون. ومنذ ذلك الوقت، اقيمت جبهة امريكية - صينية لمواجهة الاتحاد السوفياتي. وجزء من نشاط هذه الجبهة انتقل الى ايران، لذلك لم يكن مستغرباً ان يواجه العدوان على العراق هذه اللامبالاة الدولية طوال السنوات الماضية وان يتصاعد في اطار الصراع بين مفاهيم الامن الأمريكي - الإيراني، ومفاهيم الامن العربي. لكن الصينيين مضطرون الى الانفكاك عن اللعبة الإيرانية، ليس فقط لانها لعبة الياس. بل لان حرب الخليج اوشكت على الانتهاء، بفضل الصمود العراقي الذي حصن المنطقة، من التسبب امام الدول الكواسر.

رياض مزهر

من التهديد بقطع عمليات الملاحة في مضيق هرمز، فان هذا الضغط لا يطل العراق لأنه، لا يستخدم الخليج. في الوقت الراهن لا ي غرض ملاحى او نقطي. بل ان الهدف الإيراني هو الدول الخليجية الاخرى التي تعتمد على هرمز. ولعل الإيرانيين يراهنون من خلال «دودة القز» ليس فقط الالتفاف على عنق الناقلات المبحرة في الخليج، بل الالتفاف على عجزهم الجوي، في مواجهة النفوق الجوي العراقي الذي ظهر في عمليات القصف الاستراتيجي، داخل الخريطة الإيرانية برمتها. وعلى الرغم من انهم امتلكوا في السابق صواريخ «سكود» (مداه ٣٠٠ كلم) و «فروغ» (مداه ٧٠ كلم) للتحرش بالمدنيين، فان النفط الإيراني، في آباره ومصافيه وارصفته اصيب بحالات الدمار. ولا احد يتوقع ان تتجاوز صواريخ «دودة القز» اعمال القرصنة التي يحترفها قطاع الطرق، بحق الكويت ودولة الامارات العربية وقطر والبحرين. وجزئياً بحق السعودية التي يجب ان تنظم ضمن استراتيجية واحدة ضد ايران التي تستهدفها كياناً وخريطة ومصالح حيوية. وسوف تفشل الاستراتيجية الإيرانية في رهاناتها الجديدة، كما فشلت في السابق، لجملة اسباب تقنية واستراتيجية، خصوصاً ان ثمة مناخاً دولياً ضاغطاً من اجل انهاء الحرب. والصين تشارك فيه، من خلال مجلس الامن. وهي امام صعوبة التوفيق بين دعوتها الى التسوية، وفتح ترسانتها، من جانب آخر، امام شهية الموت الإيرانية.

الباب المفتوح مع طهران

لكن التغلغل الصيني في ايران ليس موجهاً فقط ضد العراق والدول الخليجية الاخرى. بل انه



بني صدر : في عهده عرضت الصين صواريخها على طهران

الديمقراطية والفعالية الاقتصادية - العسكرية. والهدف مزدوج، الحصول على القطع النادر، ثم تعويم احدى الثوابت في السياسة الصينية منذ الستينات، وتمثل في ملء الفراغ السوفياتي في اي دولة شرقية ام غربية. ونظرة الى العلاقات الإيرانية - الصينية تؤكد على اسراع بكن الى تثمير الحذر التاريخي بين موسكو وطهران لصالحها. لذلك حصدت في السنوات السبع الاخيرة ما لم تجنّه دولة عظمى اخرى من ايران. وقد تكون اسلحتها مناسبة «لحرس الثوري» بعد تهميش الجيش النظامي. لكنها مناسبة ايضاً لاطالة امد الحرب، خصوصاً ان الصين تعاونت مع الكيان الصهيوني لتدبير الصفقات اللازمة لطهران. بمباركة امريكية. وقد عكس وزير الدفاع الصهيوني اسحق رابين مربرات الموقف الصهيوني في حديث لصحيفة «لوموند» قائلاً: «ان ايران دولة بالغة الاهمية في الشرق الاوسط، ويجب علينا استخدام كل القنوات اللازمة لكي نحول دون وقوعها في القبضة السوفياتية والقناة الصينية هي احدى السبل التي تحول دون ذلك الوقوع».

«دودة القز» بماذا يفيد ايران؟

قد تفسر هذه النظرة حجم الصفقات التسليحية الصينية الى ايران ونوعيتها. كما انها تسلط ضوءاً على وتاثيرها المتسارعة. وآخر صفقة عقدت في ٢٣ ايار / مايو الماضي، وفي العاصمة الصينية بالذات، في حضور مسؤولين كبار من وزارة الدفاع الإيرانية وحسين شيخ الاسلام، نائب وزير الخارجية، ورئيس مجموعة خط الامام التي احتجرت الدبلوماسيين الاميركيين في طهران عام ١٩٧٩ وجرت مقايضة جزء من السلاح بالنفط وتردد ان حجم الاتفاقية مليار و ٦٠٠ مليون دولار، وهو رقم خيالي لمبيعات السلاح الصيني.

واللافت ان نشر هذه الارقام توقفت مع زيارة قام بها نائب رئيس الوزراء العراقي ووزير الخارجية طارق عزيز الى بكن. وسارعت القيادات الصينية الى نفي هذه الارقام، قائلة انها «نسيج خيال»، بهدف امتصاص التحفظ العراقي على ضخ السلاح المفتوح الى طهران. وثبت، بعد ذلك، ان النفي الصيني هروب الى الامام، خصوصاً ان معلومات امريكية نشرتها مجلة «ديفانس اند فورن افيرز ويكلي»، وهي نشرة خاصة، قريبة من مواقع صانعي القرار الاميركي، اكدت على وجود اتفاقيات تسليحية، صينية - إيرانية، وعلى انحياز مكشوف الى جانب ايران. اما السلاح الجديد الذي حملته هذه الصفقات فهو صاروخ «سيلكورم» اي دودة القز الذي نصبت طهران نماذج منه في مناطق تؤثر في حرية الملاحة عبر عنق هرمز. وهذا الصاروخ يحمل مواداً شديدة الانفجار. وهو نسخة منقحة من الصاروخ السوفياتي «ستيكس»، الذي يرقى تاريخه الى الخمسينات. وهو لا يفيد الا في حالات ومناطق تنطبق عليها مواصفات القرصنة، لانه لا يغير شيئاً في موازين القوى مع العراق وإذا كانت صواريخ «دودة القز» مكنت طهران

في جنب الدولة العثمانية التي كانت تسيطر آنذاك، على أرض العراق. فكلماً اشتبكت تركيا في حرب مع أعدائها في الشمال والغرب، هب الفرس لتحقيق اطماعهم في الجنوب الشرقي. وبهذا الأسلوب ابتلعوا اقاليم عربية كثيرة، لدرجة ان كثيراً من المناطق والمدن التي يسمع عنها الناس في نشرات الانباء مثل خور مشهر وقصر الشيرين ومهران وكيلان وغيرها هي ارض عربية قضمتها اسنان الفرس وابتلعوها تباعاً. وآخر أثمهم هو ابتلاع الجزر العربية في مدخل الخليج العربي.

خميني استمرار لمن سبقه

وحتى الآن، ما زالت استراتيجية التعسلون الإيراني مع القوى الخارجية، مطبقة على الرغم من رحيل الشاه وقيام ما يسمى بالثورة الإسلامية، وأضيف الى هذه الاستراتيجية عامل جديد وهو تحالف سورية «حافظ الأسد» مع ايران مما يمثل اضراراً بالامن القومي العربي. ويبرر حافظ الأسد جريمته بمقولات وابطال فندنا البعض منها.

ونأتي اليوم للاجهاز على بقية الحجج «الأكاذيب» التي يروج لها، وهي ان ايران الثورة معادية للامبريالية والصهيونية ولذلك فهو حليفها، حتى ولو كان هذا التحالف ضاراً بالعراق وبمنطقة الخليج العليا للامة العربية. ولم تقتصر أثار التحالف السوري - الإيراني، على تزويد ايران بالاسلحة والتي دفع ثمنها من اموال الدعم العربي، المقدمة الى سورية، اعمالاً وتطبيقاً لميثاق الدفاع

ميثاق الدفاع العربي المشترك

والموقف السوري من حرب الخليج - ٢ -

الاسباب الحقيقية وراء الموقف السوري الداعم لإيران

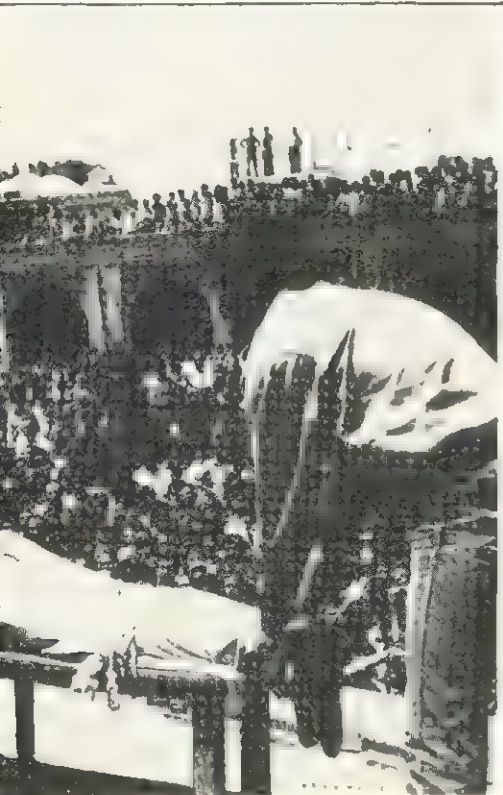
خميني استمرار لمن سبقه في كل المجالات داخليا

و تجاه العرب والصهاينة والقوانين والاعراف الدولية ضمن فعن ماذا يدافع حافظ الأسد؟

الدكتور نيكروز الناطق الرسمي باسم يهود ايران : نتمتع بكافة الحماية وحاخام ايران الجديد يشيد «ببطولة اليهود الذين يقاتلون على الجبهة ضد العراق»

د. علي ابراهيم

مدرس القانون الدولي العام بحقوق عين شمس



هذه صورة من داخل ايران الخميني ماذا تبدل عن ايام الشاه

ترتكب الحكومة السورية منذ عام ١٩٨٠ جريمة مستمرة في حق العرب والامن القومي العربي، بوقفها الى جانب ايران ضد العراق خلافاً لاحكام ميثاق الدفاع العربي المشترك، الذي يوجب على البلاد العربية جميعاً ومنها سورية الوقوف الى جانب العراق. وقد راينا في المقال السابق كيف ان ايران لم تحترم التزاماتها الدولية تجاه العراق برفضها رد مساحات من الارض العراقية المحتلة تطبيقاً لاحكام اتفاقات ١٩٧٥. وهذا الموقف الإيراني ليس جديداً في خرق الالتزامات الدولية. فالتاريخ يشهد بان ايران قد ابرمت ٢٣ معاهدة دولية مع تركيا ومع العراق ولم تحترم ايران اي واحدة منها. كانت تبرم المعاهدة اليوم، وتحصل من ورائها على مكاسب اقليمية، ثم تنتهز اقرب فرصة في تغير موازين القوى على الساحة الاقليمية والدولية فتقوم بنقض المعاهدة والتخلص منها وتطالب بابرام معاهدات جديدة. وهكذا سيناريو يتكرر منذ قرابة اربعة قرون. لقد كان الفرس اول من تعاون مع القوى الاستعمارية: البرتغالية والهولندية والانجليزية، وشكلوا شوكة



في الجزء الاول من مقاله الذي نشر العدد الماضي، تحدث الدكتور علي ابراهيم عن مفهوم ميثاق الدفاع العربي المشترك ومستلزماته، وعن الخرق المستمر الذي يمارسه الحكم في سورية ضد مبادئ هذا الميثاق في الوقت الذي يتلقى المساعدات العربية على اساسه، كما استعرض الحجج التي يسوقها حافظ الأسد تبريراً لموقفه الداعم لحكام ايران، وفندها بالعودة الى استعراض اصول الصراع بين ايران والعراق من ايام الفرس حتى يومنا هذا مقدماً امثلة عديدة على الاطماع الإيرانية في الاراضي العربية.

في هذا الجزء - الثاني والاخير - من المقال يستعرض الكاتب الاهداف الخفية من وراء الموقف الرسمي السوري.

من ممارسات وتطبيقات الثورة يؤكد بأن فارسية النظام وتعصبه القومي وخروجه على مبادئ الإسلام قد شمل سياسته الداخلية والخارجية. فاحتفظ في الداخل بالتقويم الفارسي، وفي الخارج احتفظ بأثر الشاه الاستعماري وما زال يطلق على الخليج اسم الخليج الفارسي، ويواصل سياسة التوسع من خلال الخداع والتظليل بشعار تصدير الثورة ومبادئها التي لم تجد قدوة ومثلاً في الإسلام إلا في شخص حافظ الأسد!!

وعن أي عداء للامبريالية والصهيونية من قبل الثورة الإيرانية يتحدث ويدافع حافظ الأسد؟ هل يدافع عن تاجر المخدرات الإيراني صادق طباطبائي، نائب رئيس مجلس الوزراء سابقاً وشقيق زوجة ولد الخميني أحمد، ورسول الخميني ذاته إلى بيغين وشامير وشارون وإيتان من أجل جلب الأسلحة «الإسرائيلية» ومواصلة العدوان ضد العراق والعرب؟ لقد ضبط طباطبائي متلبساً بتجارة المخدرات في مطار فرانكفورت بألمانيا الغربية في يناير عام ١٩٨٣ وقدم للمحاكمة وكشفت التحقيقات معه عن أنه زار «إسرائيل» وجوزاً سفره يحمل تأشيرة دخول منحت له في مطار بن غوريون وتاريخها ٦ ديسمبر ١٩٨٠، وعرض التلفزيون الألماني جواز سفره وشاهده الملايين في أوروبا وعليه خاتم الدخول إلى «إسرائيل» بالعبرية.

أم رافسنجاني ممثل الخميني في مجلس الدفاع الأعلى ورئيس البرلمان الذي زار لندن عام ١٩٨٦ واجتمع بالسفير «الإسرائيلي» وديفيد كيمحي ونمرودي وماكفرلين كما ذكرت صحيفة «أفار» بتاريخ ١١/١١/١٩٨٧، هذا الرافسنجاني الذي حصل على عمولة قدرها ٨ مليون دولار كرشوة من تجار وسماسرة السلاح اليهود والأميركان وغيرهم، الذين يزودون إيران بالأسلحة «الإسرائيلية» والأميركية منذ عام ١٩٨٠.

أم عن آية الله منتظري - الزعيم الأعلى لحزب الله في لبنان - والذي نالته نفحات الرشوة والكسب من وراء صفقات الأسلحة «الإسرائيلية» والأميركية. أم عن الخميني نفسه الذي أمر معاونيه بالتوقف عن إثارة التساؤلات حول موضوع الاتصالات الأميركية - الإيرانية، بل أنه أرغم ثمانية من النواب في مجلس الشورى على سحب استفساراتهم الموجهة إلى وزير الخارجية الإيراني في هذا الصدد. وتدخل الخميني لمنع مناقشة الموضوع علناً يؤكد أنه هو شخصياً الذي أمر بإجراء الاتصالات مع أميركا و«إسرائيل»، وإلا فما هو السبب الذي يدعو إلى الزج بنفسه في مسألة كهذه ويعرب عن سخطة تجاه ما أسماه بتورط البعض في عملية الكشف عن هذه العلاقات الإسلامية - الأميركية - الصهيونية!! بل أنه طبقاً لكلام قرباني فر أحد سماسرة السلاح «الإسرائيلي» - الأميركي فان طباطبائي قد شرح لأحمد خميني بأن السلاح الأميركي يمر عبر بوابة «إسرائيل» ولا مناص من أن يكون الإمام على علم بذلك، وبعد يوم واحد نقل أحمد الخميني تعليق الإمام إلى طباطبائي قائلاً: لقد استمع بصمت، ثم قال: إذا كان الأمر يستدعي التعامل مع الشيطان لتحقيق

الثورية بالقتل والتدمير والتآمر والمعتقلات والتعذيب وهو نفس الطريق الذي كان يسير فيه الشاه، وكانت الثورة تأخذه عليه، ولم يحدث أي تقدم اجتماعي أو ثقافي وتعطل النمو الاقتصادي بعد قيام الثورة، وفشلت فشلاً ذريعاً في تحقيق وعودها وأوهامها على المستوى الداخلي.

أما على المستوى الخارجي فقد سارت الثورة على نهج اسماعيل الصفوي وعباس الأول ونادر شاه ورضابهلوي - ذلك النهج الفارسي العنصري. كانت الثورة تلوم الشاه لأنه أسرف وبذر، ويتطلع إلى دور اقليمي ويكسب الأسلحة من أجل ذلك، الأمر الذي عطل النمو الاقتصادي داخلياً وربط إيران بالاستراتيجية الأميركية - الصهيونية خارجياً. فلذا بالثورة العنصرية تسير على نفس الخطى وتتطلع إلى دور اقليمي أوسع وأكبر وأشد ارتباطاً بالامبريالية و«إسرائيل». كان الشاه مكروهاً، لكن لا بأس في نظر الثورة من الاحتفاظ بأثره الاستعماري في الجزر العربية وفي شط العرب. وفي مناطق الحدود المحتلة من أرض العراق. كان الشاه ديكاتوراً يريد بناء امجاد كسرى والفتنات على أرض العرب، وجاءت الثورة لتمرار الدور نفسه تحت ستار زائف ومخادع هو تصدير «الثورة الإسلامية». مع أنها شوهت الإسلام وقيم الإسلام ومبادئ الإسلام بالارهاب وحجز الرهائن والاعتقالات والكذب والمراوغة. يقول الخميني: «أن رؤساء الدول الإسلامية كلهم غير مسلمين إلا حافظ الأسد، وأنه قد كتب بيده خطاباً موجهاً إلى اندرياس غاندي وذكر فيه أن المهاتما غاندي رئيس الهندوس سابقاً كان المبلغ الأول لتعليمات سيدنا علي رضي الله تعالى عنه في الهند، وأنه يعتز بصلاته مع الهندوس في الهند، وأن محمداً قد فشل في هداية الشعوب العربية، وسيخرج الإمام المهدي في هداية الانسانية». وأن الإيمان والجهاد في عساكره أكثر من الإيمان والجهاد في عساكر «سيدنا محمد صلي الله عليه وسلم». هذا هو اسلام الفرس وقدوتهم فيه غاندي وحافظ الأسد!!

عن ماذا يدافع حافظ الأسد

ونفاق الثورة وخروجها على مبادئ الإسلام له مظاهر متعددة. فقد ثار الخميني على الشاه حين أبدل هذا الأخير التاريخ الهجري بالتاريخ الفارسي وأفتى في ذلك الوقت بأن هذا الفعل هو أبشع ما قام به الشاه من جرائم. قال الخميني وهو في منفاه بالصاحبة الباريسية نوفل لوشاتو: «أن هذا الرجل قد أبدل تاريخ الإسلام بتاريخ عبدة النار والمجوس. وهذا الاجرام هو اعظم من كل جرائمه التي ارتكبها، فقد أبدل تاريخ الإسلام بتاريخ المجوس المعتدين، القتل المتجبرين». وفرح الناس بهذا التصريح في ذلك الوقت، ولكن عندما وصل الخميني إلى الحكم بعد طرد الشاه، استمر في اعتماد التاريخ الفارسي الذي يبدأ في ٢٢ آذار / مارس من كل عام وأخذ يؤرخ به بياناته وقوانينه ومراسيمه. ويعلن هو واتباعه مع مطلع كل عام أن الحرب مع العراق ستحسم فيه. وهذا المثال وغيره

العربي المشترك، وإنما قام النظام السوري بإغلاق خط الأنابيب الذي ينقل البترول العراقي عبر أرض سورية العربية، حتى يتم خنق العراق اقتصادياً. حدث في ذلك في نيسان / أبريل ١٩٨٢ في نفس الوقت الذي كانت فيه إحدى الصفقات المبرمة بين إيران و«إسرائيل» قد بدأت في إعطاء ثمارها على أرض المعارك، ونقصد بها صفقة الأسلحة التي أبرمت عن طريق العقيد «الإسرائيلي» يعقوب نمرودي مع كوشك دهقان نائب وزير الدفاع الإيراني لشؤون التجهيزات، والتي بلغت قيمتها ١٢٥ مليون دولار أميركي. وتشكل نسبة ٧٪ من جملة الصادرات العسكرية «الإسرائيلية» في عام ١٩٨١. وتضم هذه الصفقة أسلحة متطورة جداً لا يمكن ذكر مفرداتها هنا لضيق المساحة، ولكن المهم هو أنها بمجرد وصولها واستيعابها قامت إيران بشن هجومها الواسع في ٢٢ آذار / مارس ١٩٨٢ على المحمرة (خورمشهر). وهذا الأمر يدل على أن حافظ الأسد كان لديه علم بدقائق الصفقة والما قام بمد يد العون للاستراتيجية الإيرانية - «الإسرائيلية»، بإغلاقه خط الأنابيب الذي ينقل البترول العراقي عبر سورية، فلقد أراد الأجهزة على العراق اقتصادياً في الوقت نفسه الذي كانت فيه «إسرائيل» تمد إيران بالعون عسكرياً.

عن أي ثورة إسلامية معادية للامبريالية والصهيونية يتحدث ويدافع حافظ الأسد إذن؟ لقد فقدت هذه الثورة شرعيتها الثورية وهويتها الإسلامية الزائفة بحمامات الدم التي أقامت حتى لابنائها الذين ساهموا قتي قتلها، فقدت شرعيتها



اهدافنا.. فليكن» ولكن الاسام لم يقل شيئاً عن الاسباب التي تدعو الشيطان الى مساعدة الآيات لتحقيق «اهدافهم» وكان هذا الشيطان لا يعلم شيئاً عن تلك الاهداف المعلنة ومنها تحرير القدس عبر ارض العراق! لم يفكر أحمد ولا طباطبائي ولا قرباني فر ولا الخميني في سبب اندفاع ديفيد كيمحي ويعقوب نصرودي وال شويمر وبارام وبرنارد روجرز وبويندكستر وأوليفر نورث لدعم ايران عسكرياً وكان هؤلاء جميعاً شياطين مغفلين لا يعلمون شيئاً عن الاهداف المعلنة للثورة الإسلامية في تحرير القدس!!

أم يدافع حافظ أسد عن الضباط «الإسرائيليين» المتواجدين في هيئة الأركان الإيرانية منذ قيام الحرب، والذين قاموا بتخطيط عملية غزو شبه جزيرة الفاو العراقية في فبراير ١٩٨٦. لقد كانت مجلة «أفريقيا وآسيا» التي تصدر في باريس بالفرنسية هي أول من تحدث عن وجود ضباط يهود يساعدون ايران عندما نشرت في عددها بتاريخ ٢١ أكتوبر ١٩٨٠ بأن «خبراء عسكريين ومدنيين إسرائيليين قدموا الى طهران بعد ثلاثة أيام فقط من نشوب الحرب، ليقدموا العون للقيادة الإيرانية، التي كان بعض أعضائها البارزين على علاقة وطيدة مع جهاز المخابرات الإسرائيلي الموساد». أم يدافع عن زيارة ماكفرلين وأوليفر نورث الى طهران حاملين معهم قالب الحلوى على شكل مفتاح وعددًا من مسدسات «كولت» وتوراة عليها توقيع رونالد ريغان. اصدقاء يزورون اصدقاء. والضيف يقوم بواجبه كاملاً - التوراة لأن المضيف متدين، والمسدسات لأنها رمز العلاقة والتعاون بين ايران والقوى الكبرى هكذا كانت عبر تاريخها، وقالب الحلوى بديلاً عن الانتخاب لأن الاسلام يحرم شرب الخمر. ولكن لا بأس من أن يكون معهم أيضاً طائرة نقل عسكرية اميركية محملة بالصواريخ وقطع الغيار بالإضافة الى السفن التي وصلت وتصل بالبحر الى ميناء بندر عباس محملة بأحدث الأسلحة الأميركية و «الإسرائيلية». أم يدافع حافظ أسد عن شراء ايران للأسلحة التي غنمتها «إسرائيل» من بعض المنظمات الفلسطينية بعد غزو لبنان عام ١٩٨٢، ذلك الغزو الذي تم بتواطؤ سوري - «إسرائيلي». وكانت هذه الأسلحة تكفي لاعداد وتجهيز عدة فرق عسكرية.

أم يدافع حافظ أسد عن هجرة خمسين ألف يهودي إيراني من عدد الجالية اليهودية التي يبلغ تعدادها ثمانين ألفاً بعد قيام «الثورة الإسلامية». وهؤلاء المهاجرين الجدد استوطنوا في ارضنا العربية بالجزيرة. ولقد دفعت «إسرائيل» الثمن المقابل لهؤلاء على شكل قطع غيار للطائرات والدبابات وكميات كبيرة من ذخائر المدفعية الثقيلة والمتوسطة و ٨٠ دبابة سنثوريون وت ٥٤، ٥٥ السوفياتية الصنع. وبمناسبة الحديث عن الجالية اليهودية في ايران لابد من الإشارة الى أن جميع الاقلية في ايران قد علنت من القمع والاضطهاد على يد «الثورة الإسلامية» ماعدا هذه الجالية. فافراد الاقلية العربية في منطقة عربستان قد تعرضوا

لمذبحة جماعية - اشبه بمذبحة حماة - على يد الجنرال أحمد مدني قائد الاسطول الإيراني السابق والحاكم العسكري لمنطقة «الاحواز». وجريمة هؤلاء الناس بسيطة. فقد اعتقدوا خيراً في «الثورة الإسلامية» وطالبوا بتحسين اوضاعهم بعد قيامها وعدم معاملتهم كمواطنين من الدرجة الرابعة. وهذا حقهم. أولم يأمر الاسلام بالمساواة بين الناس؟ أولم يسمعو الخميني يتحدث عن ذلك ويدين سياسة الشاه في هذا الميدان؟ ولهم حق ايضاً خصوصاً وأن ٨٠٪ من البترول الإيراني يخرج من منطقتهم، ومع ذلك يعيشون في فقر مدقع - كالعير يقتلها الظما والماء فوق ظهورها محمول - وبدلاً من تطبيق مبدأ المساواة الذي ينادي به الاسلام، ارسلت لهم الثورة حراسها فابادوا منهم عدة آلاف في صيف عام ١٩٧٩. ذكر ذلك المؤلف الإيراني نافهندي في كتابه.

تشريح ثورة، باريس ١٩٨٣، ص ١٤٥ بالفرنسية. أما الاقلية الكردية فإن المذابح التي تعرضت لها اشهر من أن نتحدث عنها، تلك المذابح التي قادها بنفسه ابو الحسن بني صدر قبل طرده، بناء على أوامر شخصية من الخميني، واشهرها ما جرى في مدينة سنانج ومهاباد في صيف ١٩٧٩ كما ذكر ذلك المصدر السابق. أما الاقلية اليهودية فلم تمس بسوء على الرغم من قطع العلاقات الدبلوماسية بين طهران وتل أبيب، وتقول مجلة «لاتريبون جوف» المنبر اليهودي، التي تصدر في باريس في عددها رقم ٩٣١ أول أغسطس ١٩٨٦: «بأن الدستور الذي وضع على أثر ثورة ١٩٠٩ التي قام بها الاصلاحيون سمح لليهود الإيرانيين بأن يتمتعوا بالحقوق نفسها التي يتمتع بها باقي مواطني الدولة. فلقد اعترف الدستور بهم كأقلية دينية وحصلوا على مقعد في البرلمان». واليوم يتمتع اليهود بالوضع نفسه ولهم مقعد في مجلس الشورى. وصرح أخيراً الناطق باسم هذه الاقلية الدكتور نيكروز بأن «الطائفة اليهودية تتمتع بكافة الحمايات التي يوفرها لها النظام ويكفلها لها دستور الجمهورية الإسلامية». وأشاد حاخام ايران الجديد أوريل دافيدي في أول نوفمبر ١٩٨٦، ببطولة أبناء جاليته الذين يقاتلون على الجبهة ضد العراق. هذا من ناحية، وعلى الجانب المقابل في «إسرائيل» فقد أعلن مجلس الحاخامية اليهودي عن تأييده لمبيعات الأسلحة «الإسرائيلية» لايران وقال بيان صادر عن المجلس «أن التلمود اليهودي يسمح ببيع اسلحة ومعدات حربية لدولة في حالة حرب مثل ايران لأن تلك المبيعات تخدم مصالح اليهود. وإسرائيل بتزويدها ايران بما تحتاجه من الصناعات العسكرية الإسرائيلية تحقق وتخدم المصالح نفسها، نظراً لأن الجيش العراقي قد شارك في الحروب العربية ضد إسرائيل». أي بعبارة قانونية ان العراق قد طبق ميثاق الدفاع العربي المشترك، وليس كما يفعل حافظ أسد الآن في موقفه العدائي للعراق.

أم يدافع حافظ أسد عن الجرحى الإيرانيين الذين يعالجون في المستشفيات «الإسرائيلية»، الذين يسافرون الى «إسرائيل» على متن طائرات مدنية إيرانية تتجه بهم الى النمسا وسويسرا

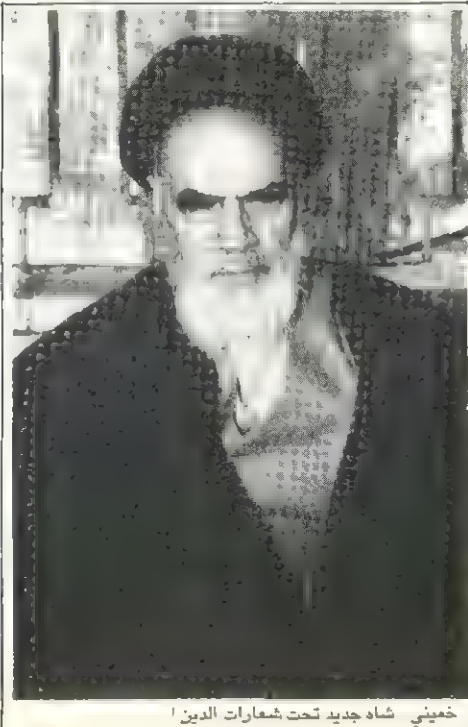
واليونان وقبرص، ومن هناك يتم نقلهم الى تل أبيب للعلاج فوق الأرض التي يزعم الخميني بأنه جاء لتحريرها، كما يزعم حافظ أسد بأنه يعد للتوازن الاستراتيجي المزعوم بينه وبين «إسرائيل» من أجل تحرير الجولان

وبعد فكل هذه الامثلة تدحض افتراءات ايران وحافظ أسد القائلة بمعاداتهم لأميركا و «إسرائيل»، حتى قبل انكشاف صفقة الأسلحة الأميركية و «الإسرائيلية».

الفضيحة تكشف النقاب

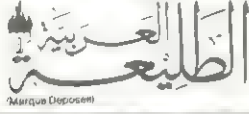
لقد كان الناس في حيرة من امرهم ويتساءلون على ما تعمد ايران إنن إذا كانت تعادي الشرق والغرب وتواصل الحرب؟ وفسر بعض الناس في البلاد العربية هذا اللغز كما يحلو لهم، ثم جاءت الفضيحة لتسكب فوق وجوه الجميع ماء بارداً وتلقم حجراً لأدعياء الثورة والنضال، وتوضح لهم بأن السبب الكامن من وراء قدرة ايران على مواصلة العدوان ضد العراق يرجع الى الأسلحة الأميركية والصهيونية، وأنهم جميعاً في واشنطن ودمشق وتل أبيب وطهران قد ضبطوا متلبسين بالجريمة وأنهم جميعاً في مستنقع واحد هو مستنقع التامر ضد الاسلام والمسلمين في البلاد العربية.

جاءت الفضيحة، وأزاحت النقاب عن قدر كبير من النفاق في السياسات الإيرانية والأميركية والسورية. فقد كانت شعارات ايران في الماضي نفاقاً، وكان موقف أميركا المعلن عن «الحياد» في الحرب نفاقاً بدورها، وعداء «إسرائيل» الظاهري للثورة نفاقاً محضاً، وتواطؤ حافظ أسد مع هؤلاء وأولئك قمة الخيانة. وادى كشف الفضيحة الى تسليط الضوء على سذاجة من كانوا يتصورون من العرب



خميني شاه جديد تحت شعارات الدين

L'AVANT GARDE ARABE



عربية اسبوعية سياسية

تسيسة اشتراك

الاسم
NOM
العنوان
ADRESSE

ارفق اشتراكى بـ □ شك مصري
□ حوالة بريدية بمبلغ
..... قسيمة الاشتراك السنوي
يرجى ارسال هذه القسيمة مرفقة
بقسيمة الاشتراك السنوي (بالفرنك
الفرنسي او ما يعادل) باسم «الطلعة
العربية» على العنوان التالي:

L'AVANT - GARDE ARABE
31 Rue du Pont 92200 - Neuilly - sur -
Seine - France

Telex: ALFARIS 613347 F

قيمة الاشتراك السنوي بالفرنك الفرنسي

(خارج فرنسا بالبريد الجوي)

فرنسا ٣٠٠ • أوروبا ٥٠٠

اقطار الوطن العربي ٦٥٠

امريقيا ٧٠٠

الولايات المتحدة الاميركية، اوستراليا،

الصين، دول شرق آسيا

وسائر بلدان العالم ٩٠٠

بالواسطة - منذ قل الزعتر حتى الآن، الا دليلاً واضحاً على ان هذا المحور الشعبي الخطر يصادف هوى في نفوس القوى الكبرى، وتهدف من وراء انشائه وتدعيمه الى اقامة «نظام دولي اقليمي» تسيطر عليه ايران و «اسرائيل» وبينهما دويلات المذاهب.

٣ - ان حافظ اسد يمارس ومنذ زمن بعيد مبدأ «التقية» على غرار حلفائه في ايران. وهذه سياسة ذات تكتيك مرحلي هدفها هو خداع الدول العربية، وابتزاز اكبر قدر ممكن من اموالها وخيراتاها، تحت شعارات زائفة مثل الصمود والتصدي، والتوازن الاستراتيجي... والحفاظ على وحدة لبنان... ولكن هدفه النهائي البعيد هو الوصول الى قيام الدولة العلوية، كما ان هدف ايران هو تمزيق العراق واقامة الدولة الشيعية في البصرة، وهذا كله يتلاقى مع اهداف «اسرائيل» المعلنة في بلقنة المنطقة كلها من حولها بنشر دويلات الطوائف ولذلك فلن مساعدة حافظ اسد لايران تتبع من توافق الاهداف التي يسعى اليها هذا الثالوث الخبيث، الذي تتوحد قواه، وتتجمع اسلحته وتتدفق بغزارة فوق شط العرب من اجل مواصلة العدوان ضد العراق.

٤ - وفي الوقت نفسه، يتعايش هذا الثالوث فوق ارض لبنان جنباً الى جنب وهذا ليس بغريب، ذلك لان لبنان هو المختبر الطائفي الاول، وتوجد على ارضه كثير من المخيمات الفلسطينية المعادية لهذا المحور والتي تعرقل نموه وإشتداد عوده، وتسبب ارقاً وإزعاجاً لكل من حافظ اسد و «اسرائيل» و «امل» التي كلما لحقت بها الهزائم تاتيها النجدة من «اسرائيل»، احياناً ومن سورية دائماً ولكن لا عاصم من امر الله

هذه هي الاسباب الخفية التي من اجلها يقف حافظ اسد ضد العراق، وضد الامة العربية خلافاً لميثاق الدفاع العربي المشترك. والسؤال الآن: اليس في العرب من يستطيع تدارك الموقف قبل فوات الاوان؟ اليس في العرب من يقول لحافظ اسد كفى ايها الخائن، انك تحصل على اموال الدعم العربي والمساعدات العربية تطبيقاً لميثاق الجامعة وميثاق الدفاع العربي المشترك، ولا يعقل ان تستفيد من هذه المواثيق والعهد في شق المساعدات ثم ترفض تطبيق هذه المواثيق في شق الالتزامات التي توجب عليك الوقوف الى جانب العراق كما وقف هذا الاخير مع سورية عام ١٩٧٣؟ اليس في العرب من يستطيع ان يقول له: اما ان تكون عربياً وتستفيد من الميثاق المذكور وفي الوقت نفسه تؤدي ما عليك -

على الاقل الوقوف على الحياد - وإما ان تكون مع اعداء امك التاريخيين، وبالتالي فان العرب سوف يقطعون عنك اموال الدعم والمساعدة في كافة اشكالها لأنه لا حق لك في البقاء بين ظهرانيا وعلى ارضنا العربية المهددة والمحاصرة بين الكماشة الفارسية والصهيونية فأخرج من بيننا وسوف تعاملك كمعاملة الاعداء ابتداء من اليوم فلا عهد ولا ميثاق بيننا وبينك ولا مكان لك في الجامعة العربية؟ من يجزؤ على قول ذلك لحافظ اسد من الحكام العرب؟ ام انهم يخشون الارهاب السوري؟

ان اميركا ستخف لحمايتهم ونجدتهم في حال وجود تهديد ايراني للدول المجاورة، او من كانوا يعتقدون ان اميركا صادقة في عدايتها للقطر المذهبي في المنطقة. ان قمة القطر المذهبي في منطقتنا يمثل في ايران و «اسرائيل»، وما هي الصفقة توضح ان العلاقات قائمة على قدم وساق بينهما وبين اميركا اضراراً بالعرب. جاءت الفضيحة لتجعل الرؤية واضحة امام العرب، وامام المتعاطفين مع ايران والمؤيدين لها، ولولاها لظلت الغشاوة تحجب الرؤية بحيث لا يكون سهلاً التمييز بين الحقيقة والوهم، حقيقة الموقف الايراني والوهم بأنه ضد اميركا و «اسرائيل».

ورغم الفضيحة، يواصل حافظ اسد جريمته في خرق ميثاق الدفاع العربي المشترك وكان شيئاً لم يحدث. ترى ما هي الاسباب البعيدة والخفية التي تدعوه الى ذلك؟ بالقطع هناك اسباب خفية وراء موقفه هذا، لا يعلمها الا قلة من المثقفين العرب، ويمكننا الكشف عن هذه الاسباب من خلال عرض النقاط الآتية

١ - ان موقف حافظ اسد المؤيد لايران لا علاقة له بالقانون الدولي العام ولا بميثاق الجامعة العربية، ولا بميثاق الدفاع العربي المشترك، ولا المثل ولا القيم العربية والاسلامية، ولا عدايته لاميركا والصهيونية. ان موقفه نابع من دوافع وبواعث تخدم مخطط التفات في المنطقة الذي يسعى الى خلق محور شعوبي وإقامة مجموعة من دويلات الطوائف، خدمة للمخطط الصهيوني المعروف. ولقد فهمت مصر ابعاد وخطورة هذا المحور، وعلى ضوء ذلك يمكن فهم تصريحات رئيس الجمهورية وغيره من المسؤولين في هذا الصدد وخلصتها «ان أمن العراق هو من أمن الخليج، وان أمن الخليج هو من أمن مصر، وان دول الخليج هي خط الدفاع الاستراتيجي لمصر». هذا وقد كشفت السلطات التونسية مؤخراً علاقة بين ايران واتباعها في تونس من اجل قلب نظام الحكم هناك، واعلن المغرب ايضا عن وجود جنود ايرانيين في صفوف البوليزاريو.

٢ - هذا المحور الشعبي معاد في جوهره لامة العربية، ولكنه ليس معادياً «اسرائيل»، واهدافها البعيدة، ذلك لان «اسرائيل» دولة يهودية وليست علمانية، ويهمها وجود دول طائفية على شاكلتها ومن حولها حتى لا تبدو نشازاً او كياناً غريباً داخل المنطقة ولكون هذا المحور الشعبي يشكل خطراً على الامة العربية او يهدد حصونها في الداخل ويولد الحزازات والمشاحنات والكراهية والبغضاء بين ابناءها، فانه يحظى بالرضا والمباركة ويجد العون والتأييد من «اسرائيل» واميركا وغيرهما من الدول التي ما زالت توجه ضرباتها وسهامها الى هذه الامة منذ نجاح مخطط التجزئة عقب الحرب العالمية الاولى، حتى دخولنا عصر مخطط التفات على يد حافظ اسد واتباعه وحلفائه واصدقائه في لبنان و «اسرائيل» وايران. وما الاتفاقيات السرية المبرمة بين حافظ اسد و «اسرائيل»، والتي كشف عنها ابا ايان مؤخراً، وما المساعدات التي يتلقاها حافظ اسد من اميركا - سراً وعلناً مباشرة او

تسبب المفاوضات الجديد

يتوقع بعض المراقبين أن تتخذ العلاقات اللبنانية - السورية منحى آخر، بعد عودة السفير الأمريكي جون كيلي إلى بيروت إثر غياب أسبوعين شهراً كاملاً في واشنطن. آخرى خلاله اتصالات مع كبار المسؤولين في الإدارة الأمريكية، وبقيده هؤلاء المراقبون أن السفير الأمريكي سوف يمهّد الطريق أمام عودة المفاوضات اللبنانية - السورية، التي ستسبب جنباً إلى جنب مع المفاوضات الأمريكية - السورية. ويرفض الرئيس اللبناني أمين الجميل استيعاد مدير المخابرات في الجيش اللبناني العقيد سيمون قسيس من عضوية الوفد اللبناني للمفاوضات بالرغم من اعتراض دمشق على تسليح قسيس وعناده.

تعاون اسباني «الرائد»

أعلنت نشرة «التقرير» في عددها الأخير، أن إسبانيا وإسرائيل وقعنا منذ بضعة أسابيع على اتفاقية تعاون عسكري هي الأولى من نوعها في تاريخ العلاقات بين البلدين. فقد تعاقبت وزارة الدفاع الأسبانية مع مؤسسة الصناعات الجوية الإسرائيلية (I.A.I) الحكومية على شراء معدات وأجهزة من إنتاجها وتبلغ قيمة العقد ١٥ مليون دولار وتتمثل في جالياكل من شركتي «كازا» و«سيميلسا» الأسبانيتين. على

لماذا تجددت نفهة اغلاق مكاتب منظمة التحرير في اميركا ؟

لماذا تجددت نفهة الضغط في الكونغرس الأمريكي لاقفال مكاتب منظمة التحرير الفلسطينية الكائن في كل من واشنطن ونيويورك ؟ لقد بلغت الهجمة الأمريكية ضد المكتبين الفلسطينيين، وبدأت بصمات اللوبي الصهيوني على وجه تلك الهجمة التي قادها السيناتوران روبرت دول وروبرت كينيدي اللذان حملتا العريضة التي تطالب باقفال مكاتب منظمة التحرير، لجمع التواقيع من أعضاء الكونغرس الأمريكي. ولوحظ أن الحملة جاءت في أعقاب زيارة رئيس حكومة الكيان الصهيوني اسحق شامير للولايات المتحدة. ومع اقتراب موعد الانتخابات الرئاسية الأمريكية، التي يخاول اللوبي الصهيوني التأثير فيها، واستثمارها إلى الحد الأقصى، وفق حساباته ومصالحه. ومن المعتقد أيضاً أن الحملة الأمريكية تشددت، في أعقاب انعقاد المجلس الوطني الفلسطيني في الجزائر، إذ استعادت منظمة التحرير الأمسكال برزنام الموقف والمبادرة، فوجت واشتغل إلى الهجوم ضد مكاتب المنظمة لأقالهما، خصوصاً وأن العاصمة الأمريكية شهدت طويلاً إلى إسقاط منظمة التحرير وإيجاد بديل فلسطينية للتفاوض المباشر مع إسرائيل، فارتطمت المساعي الأمريكية بالحدود الفلسطينية.

والجدير ذكره أن لمنظمة التحرير مكتبتين، أحدهما اعلامي وموجود في واشنطن، والثاني دبلوماسي موجود في نيويورك ومرتبطة بالأمم المتحدة. وحتى الآن تواجه الإدارة الأمريكية صعوبات لتفكيك خطتها، بسبب ضغوط عربية مضادة للضغوط الصهيونية.

الفوز بالعقد الحكومي لتنفيذ العقد الذي يبدأ العمل فيه في مطلع عام ١٩٨٨ المقبل، على أن يستمر حتى عام ١٩٩١.

الغرس الإيراني يبرق لبنان

الضجة التي أثارت حول سرقة الأثر اللبنانية من مدينتي بعبك وصور،

تدين أن وراءها شبكة لا تقل عن شبكات تهريب المخدرات والاقبوع. ويرد في التقارير الامنية الرسمية، في لبنان، أن الحرس الإيراني الموجود في تلك المدينتين يلعب دوراً رئيسياً في حماية شبكات السرقة والتهريب، التي توفر له تمويلاً ذاتياً بالعملة الصعبة.

مفاوضات أمنية فلسطينية - سورية

نقلت نشرة «التقرير» في عددها الصادر في ١ - ١٥ تموز / يوليو الجاري، معلومات عن مشاورات أمنية سورية - فلسطينية ضمن جهود تحسين العلاقات بين الجانبين. وقالت «أن قبرص تشهد منذ مدة سلسلة من الاتصالات الامنية بين المسؤولين السوريين والفلسطينيين، وأضافت أن الاجتماع الذي عقد بين نائب كل من المسؤول عن الشؤون الامنية الفلسطينية هائل عبد الحميد والعميد في الجيش السوري محمد ناصيف، كان من المقرر أن يعقد بين المسؤولين الفلسطينيين والسوري، لكن بعض الدواعي الطارئة عدلت من صيغة الاجتماع الذي عقد في نيقوسيا، في اللحظة الأخيرة.

مطل الانتفا

عقد التحقيق في اغتيال رئيس الحكومة اللبنانية رشيد كرامي، التي تراوح مكانها، قد تحل بصورة دراماتيكية، من خلال مواصلة الاغتيالات، كما تتوقع بعض المراجع المسؤولة. وتضيف تلك المراجع أن التهديد بالاغتيالات لا يقتصر على الرؤوس الكبيرة، فعدد من قادة الميليشيات الذين ياتون في السفين

مع اقتراب التجديد للقوات الدولية الرئيس السوري يتطلع الى شمال الزهراني

الذين كانوا يدفعون الى التصعيد العسكري في لبنان، خلال الشهر الماضي، وقفوا عند حدود معينة، يسميها البعض الخطوط الحمراء، ويسميها آخرون قوة القوى الدولية، التي تتحكم بمسار الأزمة اللبنانية فلا الحوار يسير، ولا التصعيد يحدث. واللحز في ذلك، المفاوضات الأمريكية - السورية التي تجري في السرو والعلن، والمطلعون اللبنانيون، من كبار المسؤولين، أن هذه المفاوضات تدور على جملة من العروض والمطالب تبدأ من جنوب لبنان، ونمر بإزمة الزهاني لتقف عثر مرتفعات الجولان السورية المحتلة منذ عام ١٩٦٧، وما يجعل هذه المعلومات صحيحة ودقيقة في أن، هو اقتراب موعد التجديد لقوات الطوارئ الدولية العاملة في الجنوب اللبناني، وعلاقة التجديد بما يسميه الكيان الصهيوني «امن الجليل الاعلى وسلامته» انطلاقاً من الحدود اللبنانية. وإذا كل التجديد، في السليق، يتم بصورة آلية، فإنه يختلف في هذه المرحلة عنه في المراحل السابقة، بسبب وجود القوات السورية عند جسر لهرم الذي يشكل المدخل إلى مدينتي صيدا والجنوب، وابتظار التجديد للقوات الدولية، في مطلع النصف الثاني من شهر تموز / يوليو الجاري، فإن القوات السورية تسرع في احكام القبضة الامنية على المناطق الواقعة تحت

سيطرتها، للتمدد في المناطق الواقعة شمال نهر الزهراني، كما كان الوضع في عام ١٩٧٦، وكانت صفح وأجهزة اعلام غربية، قد اشارت في شهر نيسان / ابريل الماضي، إلى أن الكيان الصهيوني لا يمانع في انتشار القوات السورية حتى الحدود الدولية بين لبنان وفلسطين المحتلة، لأن ذلك يحقق الترتيبات الامنية التي تبحث تل ابيب عنها. ويلاحظ ان النظام السوري الذي سعى إلى الحصول على ضوء اخضر لنشر قواته في الجنوب، يجهد في هذا الوقت بالذات إلى إيداء ما يسمى بمحاولة تحسين السمعة إذ أن اختطاف جيل وزير الدفاع اللبناني والصحافي الأمريكي، حرك بين واشنطن ودمشق قضايا أخرى، بينها الوصول السوري إلى شمال الزهراني. وتتحدث معلومات دبلوماسية عن أن المهلة الأمريكية التي كانت قد أعطيت لسورية، في شهر شباط / فبراير الماضي، لدخول قواتها إلى بيروت الغربية، قد شارفت على نهايتها، من دون أن ينجح الحكم السوري في تنفيذ التعهدات التي إلزم تنفيذها. وتشير المصادر نفسها إلى أن الرسائل السورية تجاه الوطن العربي قد كثرت في الآونة الأخيرة، وكثرت تعليقات الصحف السورية التي تتحدث عن التضامن العربي بهدف تجاوز الأزمة التي يعيشها الحكم حالياً. ولعل رحلات الملك حسين الموكية إلى دمشق، ومنها إلى عواصم عربية وغربية، لحلة ازمات سورية الخارجية، تكشف مدى الهموم التي تتجمع أمام الرئيس السوري، وهي هموم كانت تحت الطاولة، وبلغت الآن علنية ومتدولة في جميع الأجهزة الاعلامية. ويبدو أن الرئيس السوري يحرص على الخيط الأخير والرفع الذي يصله ببعض العواصم العربية، لأنه خيط النجاة، قبل هبوب العواصف وتحرك الزلازل التي قد تقطع الخيط. وتؤدي بالحياة.

هذا الوطن

العنجهية الإيرانية وتهاون الغرب

الاستنابة القضائية التي اصدرها قاضي التحقيق الفرنسي لاستدعاء وليد غوردجي، لا تنص على أي اتهام، ولا على إجراء تحقيق قضائي. كان الهدف إجراء حوار معه «لمعرفته بالوسط الشرقي» - كما تقول المذكرة حرفياً -

ولكن السفارة الإيرانية في باريس رفضت إجراء ذلك الحوار رفضاً باتاً، بعد أن ادعت أن غوردجي ترك فرنسا، ثم ثبت أنه مختبئ فيها. وحين استدعت الكيه دورسيه القائم بالأعمال الإيراني حداً في محاولة لإقناعه بالموافقة على لقاء غوردجي، رفض أن يدي بأي معلومات عنه.

أجهزة الأمن تؤكد أن سيارة الـ B.M.W التي أطلقت منها القنبلة على مجمع «ثاني» وجدت في مرآب بيت غوردجي. وأن معلوماتها تكشف عن تورطه في عمليات الإرهاب التي جرت في فرنسا العام الماضي، وإشرافه على شبكات، قبض على عدد من أفرادها، متهمه بالإرهاب، وتهريب المخدرات وتسويقها، واقتناء الأسلحة والمتفجرات. وقد وضع الأمن الفرنسي يده على مخابئها وما ضمت من تلك الأشياء. ولهذا لجأ غوردجي إلى السفارة، ولأنه يعلم أكثر مما ينبغي.

وفي لندن يقبض على مسؤول كبير في السفارة الإيرانية متلبساً بجريمة السرقة.

وطهران تأمر باختطاف الرهائن ونقلهم إليها لمحاكمتهم بتهمة الخيانة خيانة الإسلام!

وطهران تنذر، مباشرة، أو عبر منظمات وشبكات تدين لها بالولاء، بأسالة دم الفرنسيين والألمان، إذا لم تطلق باريس وبون سراح الإرهابيين الإيرانيين أو المنضوين تحت لوائها، ممن قاموا بكل العمليات الإرهابية في أوروبا.

وطهران تهدد الكويت ودول الخليج والسعودية بضرب سفنها، بل وضرب بعضها، لأن العراق قصف الناقلات الإيرانية أو المنشآت الحيوية الضرورية لمناصرة إيران عدوانها عليه. مع العلم أن بعض هذه الدول وطدت علاقاتها مع إيران رغم عدوانيتها. وطهران تنذر السفن الحربية الأمريكية والسوفياتية التي تحمي الناقلات التي ترفع العلم الأمريكي أو السوفياتي، وتهدد بإرسال فرق انتحارية لنفسها.

ولكن، رغم كل عنجهية إيران، ومتاجرتها بالمخدرات والأسلحة، وسط العواصف الغربية، وإرسال شبكات الإرهابية إليها، والتهديد بأسالة دماء الأوروبيين، فإن السلاح ما زال يصل إلى طهران من هذه العواصف، وما زالت المكاتب الإيرانية التي تشتري السلاح لطهران، وتتاجر بالمخدرات، مفتوحة في لندن وغيرها.

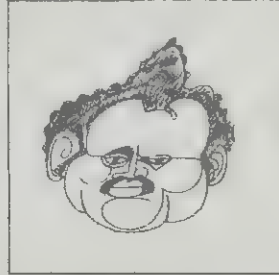
كيف نستغرب إذن أن لا تغالي طهران في عنجهيتها؟ باريس، أعلنت على لسان مسؤول كبير، أنها عازمة على تأكيد إرادتها في جعل الآخرين يحترمون قوانينها، وعلى رفض كل مسالمة أو ابتزاز، مهما كان الثمن.

فهل تحذو حذوها العواصف الغربية؟

ماجد حلواني

تكريس القطيعة في عدن

أسفرت مداوات المؤتمر العام للحزب الاشتراكي الحاكم في اليمن الجنوبي عن تكريس معالم القطيعة النهائية مع



الرئيس السابق علي ناصر محمد ومجموعته. وثمة مرحلة جديدة رهانها الانفتاح الاقتصادي على مجموعة دول الخليج العربي والتلازم السياسي والعسكري مع موسكو وترك الباب مفتوحاً لعلاقات مع اليمن الشمالي.

الحكومة الكانتونات

أفادت مصادر لبنانية موثوق بها أن بعض العواصف الغربية والعربية، قد ابلغت دمشق، أنها تقضيل تشكيل حكومة لبنانية تجمع بين أجزاء الوطن الواحد. لا حكومة كانتونات وأمرأ ميليشيات وطوائف. ولغت الانتخاب، في هذا المجال. تصريح الرئيس الأسبق سليمان فرنجية الداعي إلى تكليف رجل الأعمال اللبناني - السعودي رفيق الحريري بتشكيل الحكومة المقبلة، علماً أن البعض يفسر تصريح فرنجية بأنه ناتج من الضغط السوري الذي تعرض له أخيراً لفتح جبهة الشمال عسكرياً ضد المناطق الشرقية.

الهدايا الممنوعة

هل هي محاولة اغتيال أم أنها انفجار طارئ سببه وجود الذخيرة في قصر المختارة؟

المعلومات الموثقة تحدثت عن أن انفجاراً حصل في قصر المختارة، ناجماً عن قلم حبر مفخخ قيل أن أبو هيثم كزاره استقدم أعداداً مماثلة له إلى جانب ساعات مفخخة على مكييل هدايا معدة للاغتيال. وتؤكد أن انفجار القلم المفخخ لأمس رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي وليد جنبلاط لكنه بتر ساعدي أحد مرافقيه من مزعة الشوف. وقيل في هذا الاطار، أن أبعاد المسؤول الاشتراكي أنور القطايري له علاقة بصندوق الهدايا المفخخة وبشبكة رديفة تشكلت داخل الحزب الاشتراكي خارج علم جنبلاط.

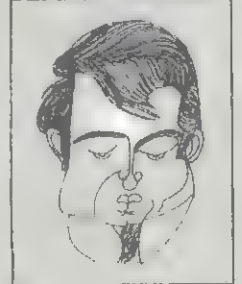
الثاني والثالث تعرض لمحاولات اغتيال وتلقوا تهديدات.. وبينهم المسؤول العسكري المركزي في ميليشيا «أمل» عقل حمية

الرفع التدريجي

تحدثت مصادر غربية عن نجاح جزئي احزبته عمان والجزائر والجامعة العربية، في التوسط بين السوق الأوروبية المشتركة ودمشق، والمفوض الفرنسي في السوق الأوروبية جاك دولور المسح إلى إمكان الرفع التدريجي للحظر الأوروبي الذي فرض بعد قطع العلاقات الدبلوماسية بين بريطانيا وسورية.

المصالحة المستحيلة

المصالحة التي أعلن نائب الرئيس السوري عبدالحليم خدام عنها، بين رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي وليد جنبلاط ورئيس ميليشيا «أمل» نبيه



بري، تبينت أنها هشة. كما كانت قد أشارت «الطليعة العربية» في اعدادها السابقة. فمصادر قيادية مقربة من جنبلاط تتحدث عن استحالة نسيان الدم الذي أهدر في المعارك العديدة بين الاشتراكيين و «أمل». وتحدثت المصادر نفسها عن استمرار مسلحي «أمل» في ملاحقة الاحزاب الوطنية والقومية ولعب دور رأس الحربة المتقدم لدى المخابرات السورية في لبنان. وقد شهد الاسبوع الماضي ملاحقة واسعة من «أمل» للقوى الناصرية والحزب الشيوعي في الجنوب.

الزيادة الخيالية

بلغت زيادة التعويضات المالية التي يتقاضاها كبار المسؤولين من رؤساء الجمهورية والحكومة والوزراء والنواب، في لبنان، أرقاماً خرافية. في الوقت الذي يواصل فيه الدولار الأمريكي صعوده، واليرة اللبنانية هبوطها. وتقول التقارير المالية، أن الزيادة السنوية بلغت حوالي مئة مليون ليرة لبنانية.. وهناك من يتحدث عن الفقر والجوع في لبنان!

السوفيياتي، فضل الخروج عن قاعدة التقليد الدوغماتية السائدة وفرض مؤتمره الاستثنائي الذي سيكون كما يبدو هنا مؤتمر المراجعة النقدية الحادة.

مراجعة لأبد منها

ولنعد الآن قليلاً إلى قانون مؤسسات الدولة الجديد، أي إلى ما حدث يوم ٢٩ حزيران في موسكو، قبيل هذا التاريخ وخلال نصف قرن، ابتداء من ثورة أكتوبر الاشتراكية عام ١٩١٧، لم تبذل جهود حقيقية ومناسبة في ميدان التحديث العلمي والتقني للصناعات السوفيياتية الرئيسية الانتاجية والاستهلاكية ويمكن القول ان هذه الدولة العظمى تشكو من نقص خطير في الحلقات الحديثة لاقتصاد عصري، ومن غياب حالة تعميمها على مجمل القطاعات الانتاجية افقياً وعمودياً.

لقد أدى هذا الوضع لاعتبارات لسنا بصدد هنا، إلى ركود وتخلف الانتاجية كماً ونوعاً، وإلى سيادة الكسل واللامبالاة في اوساط المنتجين، وترهل البنية الاقتصادية، وفشل الخطة الخمسية في تحقيق اهدافها المقررة، مع شيوع ظاهرة تلميح حالة التردى وتلفيق الارقام غير الدقيقة عن نتائج هذه الخطط وتأثيراتها.

لا ريب ان الظروف التاريخية الموضوعية التي مرت بها الدولة السوفيياتية منذ تأسيسها مطلع القرن العشرين، وخرائب الحرب العالمية الثانية، ساهمت في تكريس الاهتمام ببناء الدولة القوية عسكرياً ونووياً، وحولت هذا الاهتمام على مدى السنوات الطويلة اللاحقة إلى انحراف خطير عن مبادئ البناء الاشتراكي الشامل للانسان والمجتمع. مما اثر على مكانة وقوة النظرية الاشتراكية.

لقد تبدلت، كما هو ظاهر، وبشكل متسارع،

مجلس السوفييات يقر برنامجه

غورباتشوف : نجاح مرهون بالتنفيذ

حماس الانتلجنسية السوفيياتية للنهج الجديد يقابله حذر المواطنين

تصفية الحساب مع الستالينية قادم واطلاق الحريات يضمن عوامل القوة لنهج سيد الكرملين

يكفل لغورباتشوف الاندفاع بقوة اكبر في هذه المسيرة.

الامتحان الصعب

لقد وصف غورباتشوف مؤتمر ٨٨ الاستثنائي بأنه سيكون امتحاناً صعباً لسياسة الانعطاف او التغيير. وهكذا يمكن القول ان انعقاد مؤتمر كهذا لأول مرة منذ ٤١ سنة، من شأنه ان يتيح لميخائيل غورباتشوف فرصة الترميم النهائي لبيت اللجنة المركزية، بعد ان تعززت مكانته، وطوب نهجه وتطلعاته في المكتب السياسي الذي يعتبر أعلى قيادة في الحزب الشيوعي وعموم الدولة السوفيياتية.

ويمكن لنا بهذا الصدد ان نتذكر حالة الكبح التي جابهتها احلام الزعيم السوفيياتي في ديمقراطية الحياة السوفيياتية العامة في كانون ثاني مطلع العام الجاري، داخل اللجنة المركزية حيث معارضة القوى الدوغماتية والمحافظة ما زالت على قدر كبير من التأثير والقوة. والمعلوم ان نظام المؤتمرات الحزبية، سواء في الاتحاد السوفيياتي او بقية البلدان الاشتراكية الحليفة، قد ارتبط حتى الآن بالخطط الخمسية للتنمية الاقتصادية، وهذا يعني انه كان على غورباتشوف نظرياً الانتظار والتريث حتى موعد انعقاد المؤتمر القادم للحزب، اواخر الثمانينات. غير ان الزعيم السوفيياتي الذي يشعر بمخاطر الوضع الاقتصادي المتفاقم، وبالأهمية الحيوية الفائقة لنهج التغيير والانفتاح في المجتمع

برلين / د. سعيد السعدي

مع اول يوم صيف حار صادق مجلس السوفييات الاعلى، الاثنين ٢٩ حزيران / يونيو المنصرم على مشروع القانون الجديد لمؤسسات الدولة، الذي يعتبر قاعدة سياسة الانعطاف الاقتصادي في برنامج غورباتشوف، وقد سبق ان المبح الى معالمه المتعددة في مناسبات مختلفة عبر نقده الشديد للوضع الاقتصادي الراهن، خاصة خلال اجتماع اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفيياتي (كانون الثاني ١٩٨٧) وقبل انتزاع المصادقة البرلمانية جرت مناقشات مستفيضة لمشروع القانون في اجتماع اللجنة المركزية، على مدى يومي ٢٥ - ٢٦ حزيران المنصرم، توجت بانتصار تنظيمي جديد لسيد الكرملين عندما نجح في توسيع عضوية المكتب السياسي من ١١ الى ١٤ عضواً. وإضافة موالين لنهجه في سياسة التغيير والانفتاح، هم على التوالي الكسندر ياكوفليف كمسؤول للدعاية وفيكتور نيكولوف كمسؤول للسياسة الزراعية، ونيكولاي سلينيكوف كمسؤول للإدارة الاقتصادية. هذا الى جانب نجاحه الكبير في فرض مشروع قرار يقضي بعقد مؤتمر الحزب الاستثنائي «خمسة آلاف مندوب من عموم الاتحاد السوفيياتي» في ٢٨ حزيران عام ١٩٨٨، المناقشة واستعراض ما تحقق فعلياً في مسيرة التجديد الغورباتشوفية، ولإعادة بناء موزاين القوى في لجنة الحزب المركزية ٣٠٠ عضو بما



السوفييات حذر وتخوف من المستقبل

١٩٨٨ ان تنهض هذه المؤسسات نفسها يرسم وتنفيذ برامجها الاستثمارية، وسياسة القروض. واحتياجات المواد الأولية، وتحديد احوار العاملين، وأسعار السلع المصنعة وعندها سيخبت عملياً إذا كان وجود المؤسسة س أو ص عامل قائده حقيقية للاقتصاد الوطني السوفياتي

لاريب ان مصر النوع الثاني من المؤسسات سيكون مهددا ايضاً بالالغاء المؤكد، وتوزيع شغلها على قطاعات اقتصادية واجتماعية اخرى وبجانب هذا القانون اقر المجلس السوفياتي الاعلى قانوناً آخر لتعميق الديمقراطية السياسية تضمن التشجيع على حق المواطنين في مناقشة مشروعات القوانين العلنية قبل اقرارها، وضمان الحقوق السياسية لهم، وحمايتهم من تعسف اجهزة الدولة نتيجة ممارستهم حرياتهم المدنية، ميخائيل غورباتشوف يركز كثيراً على اهمية هذه الحقوق ويحاول جعلها حقائق قائمة وقيماً سائدة في الحياة السوفياتية الراهنة. وهو يعتقد ان اطلاق هذه الحريات لن يكون تفكيكاً لمكبلات التقدم والتطور فحسب، وانما كذلك ترجيحاً لعوامل القوة في نهجه الجديد داخل المجتمع السوفياتي

لم يكسب كل الدعم

لابد من الاعتراف مع ذلك بأنه لم يكسب على نحو مشجع حتى الآن تأييد ودعم مواطنيه الذين تجدهم إما متخوفين من احتمالات مصر بدائله، او غير مستعدين لتغيير نمط حياتهم السائد لاسباب عديدة، منها التعود اصلاً، جيلاً إثر جيل، على حياة عدم الاكتراث والمسؤولية، او الشعور بعدم جدوى التضحية مقابل وعود غير ملموسة في مستقبل غير قريب. وعلى عكس ذلك نلاحظ حماسة رجال الاعلام والكتاب والفنانين والمؤرخين وعموم شرائح الانجنيكية السوفياتية في تأييد وتعميق نهج التجديد الغورباتشوفي. ونظراً لكون الجزء الاكبر من ميراث التجربة الاشتراكية الثقيل في الاتحاد السوفياتي كان وما يزال يعلق على مشجب شخص جوزيف ستالين

المستقبل المنظور يوحي بأزدياد مظاهر نقد هذه المرحلة واشتداد لهجة التعامل معها، ولكن ميخائيل غورباتشوف الذي يسعى عملياً الى مصادرة جميع مظاهر وبقايا الستالينية في النظرية والتطبيق، كما هي الحال في مختلف التدابير والخطوات والقوانين الجديدة التي اشرنا اليها، والتي تستهدف جوهرية اضعاف سرطان المركزية، وتقوية الحق الديمقراطية، قد تجنب حتى الآن التصادم معها علنياً وترك الامر في ما يبدو لكاسحاب الاعلام النفاذية أولاً.

والسؤال الآن كيف تبدو مقدمات محاكمة الستالينية في العهد الغورباتشوفي الجديد؟ وما هي افاقها المحتملة بالنسبة لمسيرة التحديث والدمقرطة السوفياتية؟

في العدد القادم سنحاول تلمس هذه المقومات من خلال متابعتنا الميدانية للسياسة الثقافية الاعلامية السوفياتية الراهنة.

او ان لا نريد الاعتراف به، ولقد وضع بدقة بالغة وشجاعة نادرة اصابعه على المواضع الصعبة في بناء الاتحاد السوفياتي، وهكذا نجده يروح لكلمتين روسيتين دخلتا عنوة القاموس السياسي المعاصر، الاولى فيرسترويك، وتعني اهمية التغيير وخاصة في الميدان الاقتصادي - الاجتماعي، والثانية «غلانوس» وتعني اهمية الانفتاح أي اهمية دمقرطة العلاقات الانسانية، واطلاق مبادرات الناس واحترام حرياتهم المختلفة وفق دستور ومبادئ الدولة الاشتراكية، دولة الملكية العامة لوسائل الانتاج

ماذا يعني ذلك في ميدان التطبيق؟ ماذا يعني اجرائياً؟

انهاء الدكتاتورية والاحتكار

انه يعني ببساطة شديدة وضع حد نهائي لدكتاتورية الجهاز البيروقراطي، وخلخلة الهيمنة الاحتكارية لكوادر الحزب في الميدانين الزراعي والصناعي، وانهاء سياسة كم افواه الناس. وهكذا يقر القانون الجديد لمؤسسات الدولة حقوق هذه المؤسسات وواجباتها بما يكفل ارتقاءها لمتطلبات سياسة التحديث. وبدلاً من وضع كل صغيرة وكبيرة على عاتق الدولة المركزية، يتوجب ابتداءً من العام

المكتب السياسي الجديد

تشكيلة المكتب السياسي الحالية للحزب الشيوعي السوفياتي تتكون من ١٤ عضواً زائداً ٦ اعضاء مرشحين وسكرتارية للجنة المركزية من ١٢ عضواً، التشكيلة على الوجه التالي:

١ - ميخائيل غورباتشوف، السكرتير العام.
٢ - حيدر علييف، النائب الاول لرئيس الوزراء.

٣ - فيتالي فروتينكوف.

٤ - اندريه غروميكو، رئيس الدولة.

٥ - ليف سايكوف.

٦ - ايغور ليفيتشيف، مسؤول شؤون الايديولوجيا.

٧ - نيكولاي ريتشكوف، رئيس الوزراء.

٨ - ميخائيل سولومنزيف، رئيس لجنة الرقابة الحزبية.

٩ - فيكتور جيبيريكوف، رئيس دائرة المخابرات KGB.

١٠ - ادوارد شيفاردنادزه، وزير الخارجية.

١١ - فلاديمير جربسكي، رئيس تنظيم الحزب في اوكرانيا.

١٢ - الكسندر ليكوفليف، مسؤول الدعاية والتخريض.

١٣ - فيكتور نيكولوف، مسؤول السياسة الزراعية.

١٤ - نيكولاي سلينيكوف، مسؤول الادارة الاقتصادية.

مقومات واتجاهات السجل الاستراتيجي بين الاشتراكية والامبريالية، بين الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة الاميركية، منذ حلول حالة توازن الرعب النووي منتصف الستينات، وبعدها تمكنت موسكو من استعراض الجيل الاول من صواريخها النووية الهجومية عابرة القارات. وعاماً بعد آخر انتقل مركز ثقل هذا السجل الاستراتيجي الى مستويين هامين هما التكنولوجيا الحديثة والديمقراطية السياسية. يقول غورباتشوف «ان اسوأ الاخطاء التي قد نرتكبها هو ان لا نرى الخطأ



غورباتشوف امتحان صعب لسياسة التغيير



عشر شهراً من قبوله لتجربة التساكن يحفظ لمنصب رئاسة الجمهورية حرمة، ونراه يمد ظله على الحكومة نفسها فاضاً عليها هيئته، ونائياً في الوقت نفسه، عن التدخل في سفساف السياة اليومية، وإذا لا عجب أن كانت اغلب استطلاعات الرأي تقدمه مرشحاً فائزاً للرئاسة أن رغب في ذلك، ولا عجب، كذلك، أن ينظر اليه الجميع، وبدون استثناء نظرة من يشغل موقع الحكم، ومن يجروء على اطلاق المبادرة، ومواجهة التاريخ والزمن السياسي والحضاري الفرنسي بطرح الكلمة التي يوسعها أن تدمج فترة بأكملها.

وفي الزيارة التي قام بها في الاسبوع الاخير من حزيران / يونيو (١٩٨٧/٦/٢٢) الى اقليم النورماندي (كاهور) كان وحده، امام الجموع، قادراً وجريئاً للأفصاح بما في مكنون الصدور، وتقديم البلسم سريعاً لجرح ما عاد بالإمكان التستر على تزييفه : الافصاح والتساؤل، في أن، عن أن ما تعيشه فرنسا في الوقت الراهن ليس الازمة الاقتصادية، ولا تراكم المصاعب في المستويين السياسي والاجتماعي، بالقياس الى جيرانها، ولكنه الافول أو ما يشير اليه، وما هو بالمصير الحتمي ولا القدر المنزل ما دام بالإمكان قهر كثير من المصائر الصعبة، يقول ميتران في هذه المناسبة : «اسمع تريد كلمة افول على بعض الالسنه، ان هناك اوضاعاً جيدة وأخرى متدنية، وفرنسا الامكانات للتغلب على المصاعب التي توجد فيها. لقد تقلص العالم وكل الشعوب تنفجر، والحدود تختفي، والذين يصرون على اغلاقها سيضطرون للوضوح لحركة العالم المتمدن. ولذا على الفرنسيين أن يستعدوا للدخول بكامل قواهم الى هذا العهد».

هذه العبارات إذ ترد على لسان الرئيس الفرنسي



بار النساكن لابعينه

ميتران.. شيراك... بار يرسمون المستقبل السياسي لفرنسا

باريس في غمرة حيويتها السياسية على عتبة الصيف ..والخوف من الافول هاجس الجميع

احزاب او وزارات، باسم تجمعات او تنطق بفكر مستقل ومتوحد، واخيراً فهو ركائز من الكلمات تتبدد مثل الزيد فكانها ما حوت صراعاً ولا جاءت لسان حال لمعارك لا تنتهي حول اختيارات سياسية واقتصادية واجتماعية. بيد ان لبعض الكلمات اليوم ثقلاً كبيراً في الميزان السياسي الفرنسي. ومن اخصها كلمة : افول. فهي منطوق الساعة وليس من السهل التثبت من مرجعيتها ولا إلحاقها باسباب مباشرة. لقد حاول البعض ذلك استناداً الى المؤشرات الناطقة بالجمود الكلي للإنتاج الصناعي منذ سبع سنوات. وإتباعاً للنتائج المذرة للتجارة الخارجية، والتي تسجل شهراً بعد شهر عجزاً خطيراً في الميزان التجاري الخارجي، هذا فضلاً عن معطيات اقتصادية واجتماعية أخرى. على أن العامل الاقتصادي لا يمكن أن يعزى اليه كل شيء وما من شك أن ثمة اسباباً دفينه ليس من شأن هذا المقال التقيب عنها فهي تخص التركيبات الهيكلية لمجتمع بأكمله. ومن ثم فهي خطيرة وهو ما يجعل اغلب الزعامات السياسية تحاول تجنب اثاره كلمة او وضع الافول وإن لم تستطع، في الآن عينه، اتخاذ موقف اللامبالاة تجاهها سيما وأن إثارته اصبحت احدى الاسلحة التي يمكن بها خوض الانتخابات الرئاسية القادمة.

انطلاقاً من هذا التصور الاولي لوضع معطى في تقويمه الشمولي السلبي نصبح في حاجة الى فرز الامور، وترتيبها. وعلى هذا الاساس لابد أن نبدأ من الرئيس، من الرئيس فرانسوا ميتران الذي يحير حالياً، جميع خصومه بل وانصاره، ايضاً، والكل لا يعرف بعد، ما أن كان هذا الرجل السبعيني سيعمد الى تجديد ترشيحه لفترة رئاسية ثانية ام سيكتفي من التاريخ بحمكة واحدة.

وخلافاً لكل ما كان متوقعاً، فما هو ذا بعد خمسة

رَبْد من الكلمات السياسية يطفو فوق مجمل الحياة السياسية الفرنسية، اليوم، ام هو الصدى الرنان لنقاش وسجل عميقين ويطلق مختلف الاطراف المكونة لاسرة في السياسة لم تحترب في السابق كما نراها تفعل حالياً ؟

ليس سؤالنا، في الحقيقة، الا محاولة لحصر قسري لحالة شمولية، متداخلة، محددة ومنبئة بتحول حتمي، لما يعيشه المجتمع الفرنسي بعد خمس عشرة شهراً من انطلاق صيغة التساكن بين يمين ويسار عقب فوز الاغلبية اليمينية بتشريعات آذار / مارس ١٩٨٦. ولا شيء يمنع من أن يكون السؤال ذاته لحظة اولى في سياق الرغبة لمعرفة ما يستجد من تطور في ظل صيغة التساكن وبين اطرها الفضفاضة، كما حاولنا رصدنا في أكثر من ورقة في السابق.

ان المراقب السياسي يحتاج، حقاً، للتعرف جيداً عن ما تمر به الحالة السياسية الفرنسية، هذه التي تبدو احياناً، وكأنها معطاة سلفاً بلا غشون او لا تطول فيها المتعرجات الا فترة محدودة في حين ان اسبوعاً واحداً، وليكن الاسبوع الاخير من شهر حزيران / يونيو الاخير، قادر على أن يضطربنا للتوقف كي لا نراجع ما نعرف، ونبدأ من جديد لننتبث من معلومات كي نقبس جيداً نبض واحد من اهم بلدان اوربوا الغربية، بل البلد الذي يرهمن مستقبل القارة العجوز بمصيره، وكذا يمدى قدرته على اقتضام القرن الواحد والعشرين بالعضلات الاقتصادية والعلمية والبشرية المقتولة.

ومن أجل الوقوف بوضوح على مسعى هذا الطموح يجد المراقب السياسي نفسه حائراً تجاه اي طريق يسلك : فما هي الكلمات والجمال، منسقة او مبعثرة، هنا هناك، من افواه تاطقين رسميين باسم

اليمن، منذ عودته الى قصر ملتينيون، ان يتواصل وإن اتبحت امامه الفرصة لبلوغ مده، أي تخطي فترة التناكس الانتقالية واستكمال السلطة بلا منازع بتحقيق الفوز في الانتخابات الرئاسية. بعبارة أخرى فإن أي نكوص لهذا التحالف وعودة الاشتراكيين الى السلطة التنفيذية سيؤدي لا محالة الى المحذور الى الافول. هذا هو المسكوت عنه الذي لا ينطق به شيرك طالما ان الحملة الانتخابية لم تفتتح بعد، على الأقل في وجهها الرسمي، وطالما انه مشروط باخلاقيات سياسية التناكس ومقتضياتها.

اما ريمون بار فلا يعنيه التناكس في شيء. ولذا اطلق العنان لاحكامه وأرائه في البرنامج التلفزيوني الشهري للقناة الثانية الذي يجريه الصحفيان أن سان كلير ولوك سيغيون. رئيس الوزراء السابق يرفض بدوره فكرة الافول مؤثراً التحدث عن وجود «ما يشبه جو كارثة عام يظهر فيه الفرنسيون مستائين، قلقين ومربكين» وطراحاً صيغة «التأخير» الذي اصاب العديد من الميادين، وهو تأخير يعود في نظر بار الى ما سماه بالسياسة المختلة والمغامرة التي قادها ميتران من ١٩٨١ الى ١٩٨٣. ولا مجال عند ريمون بار للفرق بحلفائه في حكومة الاغلبية الذين اصابتهم كثير من سهامه.

...وامثلة أخرى، عديدة، ملء اليد. وملك اللسان قدرة على ان تصور لنا بنصاعة أكثر المشهد المتضخم لنشطاء وحيوية وصراعية المجتمع السياسي الفرنسي في الفترة الراهنة. وهنا علينا ان نطرح سؤالاً آخر هو جزء من استغراب قد يرد على الخاطر ومفاده: ولكن هذا المجتمع دائماً في خضم نشاطه السياسي، فأي غربة أو اثرة في ما يجري الآن، تحديداً؟ نحن نزعّم انها كل الاثارة، ونزعّم ان اطراف هذا المجتمع مواجهين ومواجهين يدركون ان الوقت بات مناسباً لاستخلاص العبرة من فترة تناكس توشك على الانتهاء. ولبلورة فلسفة سياسية تكون المؤطر والموجه للحملة الانتخابية التي سينخرط فيها الفرنسيون في مطلع الخريف القادم وتغمرهم بخطاباتها وشعاراتها. ومن ثم فإن كل طرف، اليوم، يظهر استعداداً الاولي وقواه المتميزة في هذا الصعيد، وكأنما يوجد تواطؤ ضمني بين الجميع، رغم تصارب الاختيارات، على طرح موضوع المصير التاريخي لفرنسا والتحرك في افق استراتيجي تجنباً لاشغال الحرائق السياسية في صيف العطلة الضرورية، وتاجيلها للغد القريب، لكن لا بأس قبل ذلك من اطلاق اول النفير، فالمعركة ستكون ضارية، بلا هوادة، وداخل كل الصفوف، ولن نستثنى أي فريق. وما من شك ان نذرنا ان اعتنقت هذه الأيام لفظة «الافول» أو الخوف من الخريف، وبعيداً من التكهّن بآية رؤية مستقبلية نعتقد انها تعني المجتمع الفرنسي وأطره وهياكله بالدرجة الاولى. بوسعنا ان نزعّم ان هذا المجتمع يقف حقاً في مفترق طرق حقيقي، ومشاهده هي ما سنراها قريباً جداً، تبعاً، تبعاً...

سليمان الزواوي

جوسبان، الأمين العام لحزب الاشتراكي، وجان ماري لوبين، زعيم الجبهة الوطنية الموصوف بحزب اليمين المتطرف. في هذه المراجعة الصحافية - السياسية قفزت كلمة: افول الى المقدمة، ومباشرة الى جوسبان في وجه خصمه لوبين: «ان افول فرنسا هو الرصيد التجاري للسيد لوبين» اما انا، يقول جوسبان - فلا اعتقد بوجود افول ليس الآن او هام اليمين المتطرف. وبخصوص الهجرة «فان فرنسا تعد تقليدياً بلداً للهجرة منذ القرن الثامن عشر». وبإيجاز فان خطاب الأمين العام للحزب الاشتراكي يحيل او قل ينطق ويبسط ما ظل ملمحاً اليه في خطاب الرئيس الاشتراكي مؤكداً على الادلة التالية: انه في مواجهة المحاولات اليائسة لنشر مفهوم وإحساس بالافول يلائم نهج زعيم الجبهة الوطنية وخبطه فان الالتفاف حول قيم الديمقراطية يظهر امضى سلاح.

في اليوم نفسه استضافت القناة التلفزيونية رقم ١ في نشرتها الاخبارية لفترة الظهيرة رئيس الوزراء جاك شيرك، ومن عجب ان تكون المعروفة واحدة: الافول. لكن جاك شيرك بدا امام المذيع الشهير «أيف مورزي» وقد استعاد السيطرة على مقاليد الامور وأذب الخارجين من الصفوف، وبالتالي استعاد الثقة في الحاضر والمستقبل. ولذا فهو يرفض فكرة الافول المحتمل لفرنسا متنازلاً، فقط، لوجود وضع تسود فيه «الصعوبات»، وأكثرها عرضي، وتصوره السياسي شان ميتران، مطروح في افق سنة ١٩٩٢، لكننا مع فارق لا يخفى على احد كما لا يحاول هو نفسه اخفاءه. أجل ان عمدة باريس واثق من المستقبل، أي من مقدرة فرنسا في الانتصار على صعوباتها، وتجنب الافول، ولكن إذا أمكن للبرنامج الاقتصادي والسياسي الذي باشره تحالف

تبدد كما لو انها تمنيات تحتاج الى ان تستشف على ضوء منطلقاتها والأفاق التي تندرج فيها، وبخاصة الافق الاستراتيجي الاليف برئيس جمهورية لا يقبض على زمام السلطة التنفيذية، افق سنة ١٩٩٢ حين ستصبح الحدود مفتوحة بالكامل بين منتجات وبضائع المجموعة الاقتصادية الأوروبية، ولن يكون البقاء والذوبوع. إلا للأفضل، لكن كيف يمكن تقليص المسافة بين الوهم والحقيقة بين الطموح والاسكن؟ يختار ميتران الاجابة بعبارة الحكيم والحاكم قائلًا: «علينا ان نناضل بواسطة اختيارات سياسية حقيقية» الاختيارات «التي تسمح دوماً بالتقريب في الأجال بين المجتمعات المتجاوزة والمجتمعات القابلة للبناء، بين المظالم المتخفية والعدالة المنشودة» ولبلوغ ذلك لابد، عند نزول الاليزيه، من الحفاظ على مفهوم معين لدور الدولة، ولابد من قبول الهجرة التي لا تخل بقوانين البلاد، يؤكد ميتران: «انه لا يوجد فرنسي نموذجي، ولا طراز مثالي له (...) علينا ان لا نعيش في الخوف، ولنمتلك الثقة في انفسنا»

ما أكثر المسكوت عنه في هذه العبارات، وما ادقها الطلقات التي صوبت، والرمية تعرف راميها، ولكن ميتران الحكيم يرفض منطق السجل لانه ببساطة يقوم بحملة انتخابية دون ان يكون مرشحاً معلناً، ولذا فهو يعي بان دوره، كرئيس للجمهورية، ان يحشد الجميع من أجل التكتل لمواجهة المصير التاريخي، وعلى الآخرين جر الذبول، والخوض في التفاصيل، وهم كثر كما هي التفاصيل وواجهاتها ومواجهتها، بين انصار له وخصوم وهؤلاء يطلقون النار في الساحة العمومية.

في ٢٣/٦/١٩٨٧ استضافت اذاعة (RTL) المسموعة جيداً في الاوساط الشعبية، كلاً من ليونيل



التناكس لكل وجهة نظره في الحاضر والمستقبل

وليس من الصعب رؤية العراقيل التي تجهض الوقائع. وعند تناول هذه العراقيل يمكن القول ان تباین الاهداف الاستراتيجية الفرنسية - الألمانية يحول دون استيعاب محاولات الارتقاء النوعي بالعلاقات الثنائية القائمة بينهما. فحكومة بون تسعى لأن تكون جسر العبور الفرنسي الجديد الى حلف الناتو، وبالتالي الى مظلة الزعامة الاميركية. بينما تسعى باريس الى استقطاب النظم الألمانية كشرط لا بد منه لتأسيس فعال لسياساتها الأوروبية، أي لتأمين الزعامة الفرنسية في أوروبا لكن هذا الأمر يصطدم بمخاوف العاصمة الاتحادية إزاء الاحتمالات المترتبة عليه في خلخلة علاقاتها الاستراتيجية الثابتة مع الولايات المتحدة الاميركية. فرنسا تحتاج الى القوة العسكرية التقليدية والحاجز الجغرافي اللذين تخلفهما ألمانيا الاتحادية مع الشرق الاشتراكي، أي مع بلدان حلف وارسو. والثانية تحتاج الى مظلة فرنسا النووية الإقليمية على تواضعها الحالي لمواجهة احتمالات التفاهم النووي بين الدولتين العظميين الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة الاميركية. هذه الحقيقة تشكل رجباً خصباً لولادة العديد من الافكار والمبادرات، غير أن تباین الاهداف الاستراتيجية يحول دون نموها الواقعي. فثمة مشكلات أخرى ليست قليلة الشأن، من بينها مثلاً نوع القيادة التي ستشرف على عملية تشكيل وحدة فرنسية - ألمانية مشتركة. ونوع ونظام التسليح، ولغة التفاهم بين أفرادها، وطبيعة العلاقة بين القوات الألمانية وحلف الأطلسي الذي يعتبر جميع قوات بلاد الراين مندمجة في إطاره التنظيمي والجيوستراتيجي العملياتي، وهل ستكون وحدة رمزية أم وحدة عسكرية فعالة.

عندما أعلنت فرنسا استعدادها لشمول الأرض الألمانية الغربية بمظلتها النووية الإقليمية. ظهرت مشكلات مماثلة آنذاك من أبرزها: أين سيكون مقر صمام السلاح النووي الفرنسي المربط على الأراضي الألمانية، وكيف ستكون آلية استخدامه. إن باريس التي تعتبر نفسها ثالث قوة نووية عالمية، غير مستعدة دون شك، ولحسابات معروفة، للتخلي عن جزء حاسم وحقيقي من قرارها النووي لعدو الأمس وحليف اليوم ألمانيا الاتحادية. لكن الأفكار التي انتشرت حينها، والتي قالت بإمكانية التنسيق المشترك في حالات الجد النووية، عززت أرجحية حالة التفاهم بين الطرفين وقبول المقترحات الجديدة القديمة حول الوحدة العسكرية المشتركة، وأكاديمية العلوم العسكرية المشتركة، وحتى الكونفدرالية العتيدة.

وكما قلنا حول بقاء الكثير من المقترحات حبيسة الورق، نستطيع القول بأهمية متابعة ما يحدث من غزل متصاعد، وطران جديد في العلاقات الفرنسية - الألمانية، خاصة على الصعيد العسكري. وعندها يمكن ربط كل ذلك مع معادلات المد والجزر في العلاقات السوفياتية - الأميركية، وفي البحث الألماني المتواصل منذ نهاية الحرب العالمية الثانية عن أفضل طريقة ممكنة لوضع قدم ثابتة في باريس، وأخرى أكثر ثباتاً في واشنطن.



ميتران - كول الرعنة في علاقات اصل

اتساع دائرة الغزل الفرنسي - الألماني

مقترحات جديدة - قديمة حول وحدة عسكرية

نهج الاستقلالية.

ما قاله كول ليس جديداً كلياً. لقد سبق للمستشار الاشتراكي هيلموت شميت صياغة مثل هذا الاقتراح على الرئيس الفرنسي السابق جيسكار ديستان. وكان قد لقي أيضاً ترحيب باريس وتحفظاتها في الوقت ذاته. وفي هذه الأثناء قطعت مسيرة الاقتراحات شوطاً بعيداً على الورق، إذ أن محلي السياسة الأوروبية ما زالوا يتذكرون فكرة رئيس الوزراء الفرنسي فابريوس بتشكيل كونفدرالية فرنسية - ألمانية اتحادية، واقتراح حكومته الشهير بتوسيع المظلة النووية الإقليمية الفرنسية لكي تشمل أراضي ألمانيا الاتحادية.

تصورات واقتراحات ومبادرات كثيرة لم يعد بالإمكان احصاؤها أو تعدادها تبودلت منذ مطلع الثمانينات بين حكومتي الإليزيه والراين. ولا يعكس ذلك مستوى العلاقات الفرنسية - الألمانية الممتاز فحسب، وإنما الرغبة في الانتقال بهذه العلاقات الى مستوى نوعي أرقى. الملاحظ مع ذلك أن شيئاً من كل هذا لم يتحقق.

برلين / د. سعيد السعدي

ما يحدث في علاقات الغزل الفرنسية - الألمانية الاتحادية بين فترة وأخرى يستفز اهتمامات محلي الاستراتيجية الأوروبية وإنتباههم الشديد. وليس من الخطأ أو التوهم ملاحظة الطبيعة المتسارعة والملفتة لما يحدث في هذا الميدان مع مرور السنوات وتطور نوع العلاقات بين باريس وبون.

مؤخراً اقترح المستشار المسيحي هيلموت كول في حماسة ظاهرة تشكيل وحدة عسكرية فرنسية - ألمانية مشتركة. الرئيس الاشتراكي فرانسوا ميتران وجد الاقتراح الألماني «ممتعاً» ولكنه رأى نفسه مضطراً لتأكيد الثوابت الفرنسية في السياسة الأوروبية، وعلى صعيد حلف الأطلسي الذي تشكل ألمانيا الاتحادية فيه بديلاً أوروبياً رئيسياً. بينما كانت فرنسا قد انسحبت منذ العهد الديغولي من عضوية قيادته المشتركة، وأبقت في الوقت نفسه على ارتباطات تحتية وتنسيقية معه تحفظ وتؤمن لها



سفراء الدول الأوروبية والغربية قد تغيبوا عن لحظة استقبال البابا يوحنا بولس الثاني للرئيس النمساوي، في الوقت الذي ادلى فيه بعض السياسيين الأوروبيين الطامحين إلى احتلال المناصب الأولى في بلادهم (رئاسة الجمهورية، رئاسة الحكومة) بتصريحات يبدون فيها تساؤلات حول معاني استقبال الفاتيكان للرئيس النمساوي. وقبل وصول فالدهايم، بساعات قليلة، تظاهر عشرات من اليهود الإيطاليين والأميركيين، في ساحة الفاتيكان، يعترضون على الزيارة الرسمية، ويرفعون يافطات كتب عليها: «كذاب»، «مجرم»، «في السابق بينوشيه»، واليوم فالدهايم». لكن الحقيقة أن الموقف من فالدهايم ليس في العبارات المرفوعة، إنما هي في موقفه من أزمة الشرق الأوسط. فالمتقنون في ماضي الرئيس النمساوي لم يكتشفوا أنه ارتكب أو شارك في جريمة واحدة إبان الحرب العالمية الثانية. غير أن المنظمات اليهودية والزعامات في الكيان الصهيوني لم تغفر للرئيس النمساوي دعوته رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات حضور جلسات الأمم المتحدة في عام ١٩٧٣ إبان تولي فالدهايم منصب الأمين العام للمنظمة الدولية. فالحملة ضد فالدهايم، هي حملة مزدوجة استهدفت إصابة عصفورين بحجر واحد كما يقول المثل الشعبي، أولاً فالدهايم، وثانياً الفاتيكان الذي كان قد تعرض إلى ضغوط يهودية قوية من شتى أرجاء العالم للاعتراف بدولة «إسرائيل»، وهو ما لم يحصل حتى الآن، وتعتقد المنظمات اليهودية أن

انتزاع الاعتراف من الفاتيكان بالكيان الصهيوني، في هذه المرحلة بالذات، يشكل انتصاراً تاريخياً لـ «التراث التلمودي»، في ظل احتلال القدس والادعاء بأنها عاصمة اليهود الأبدية!! وملفت للنظر، في هذا المجال، أن الحملة تجاوزت حدودها عندما حاولت التأثير على إيطاليا نفسها، وعندما استدرجت بعض السياسيين في أوروبا إلى الادلاء بتصريحات ذات علاقة بالحوار بين الديانتين المسيحية واليهودية! وهذه مسألة حساسة ولها أهميتها في أوروبا، وقد بدأت تأخذ منحني خطيراً، إذ أنه كلما تهددت مصالح الكيان الصهيوني، أو كلما اتسعت حملات الانتقاد ضد الجرائم التي ارتكبتها تل أبيب ضد الفلسطينيين، والتي ترتكبها يومياً في الأراضي العربية المحتلة، كلما اندفعت المنظمات اليهودية في العالم الغربي، في اتجاه نيش القبور النازية، أو المشاركة في محاكم صورية لماض بعيد، بقصد رد الغطاء فوق الحاضر المعاصر الذي تفوق بشاعة جرائمه بشاعة ما ارتكبه النازيون.

وبعد الصدمة التي تعرضت لها المنظمات اليهودية في العالم، من خلال استقبال الفاتيكان للرئيس النمساوي، ينبغي الانتظار فترة غير قصيرة لتبيان ما حدث وما سيحدث على صعيد ما يسمى بـ «الحوار المسيحي - اليهودي»، لأن الفاتيكان والأطراف اليهودية، رمى كل منهما بصخرة كبيرة في بركة الحوار، فتحركت دوائر المياه، في الوقت الذي مضى فالدهايم هادئاً وصامتاً في اتجاه زيارات أخرى.

الضغوط اليهودية لم تثق الفاتيكان

فالدهايم ينتصر مرة ثانية

الحملة مزدوجة: فالدهايم لأنه دعا عرفات إلى الأمم المتحدة، والفاتيكان لأنه لم يعترف بدولة «إسرائيل»

ولم تختلف الحملة التي اتصفت بالضجيج والصراخ عن الحملة التي كان قد واجهها فالدهايم أثناء الانتخابات الرئاسية في محاولة للتأثير على الشعب النمساوي ودفعه إلى التخلي عن انتخاب الأمين العام السابق للأمم المتحدة رئيساً لبلاده ومثلما خرج فالدهايم من الانتخابات الرئاسية في النمسا منتصراً، خرج أيضاً من بوابة الفاتيكان الذي يقدر دور فالدهايم في سعيه من أجل السلام العالمي إبان فترة ولايته كأمين عام للأمم المتحدة وكسر الرئيس النمساوي جدران العزلة الدبلوماسية التي حاولت المنظمات اليهودية وتل أبيب إقامتها من حوله تمهيداً لمنعه من لعب دور مقبل في العلاقات الدولية وفي حركة الاستقرار التي يتجه العالم إليها، بحكم ما تتميز النمسا به كدولة أوروبية محايدة. وقد لاحظ المراقبون أن عدداً من

لم تنجح المنظمات اليهودية في الولايات المتحدة الأمريكية وفي بعض دول أوروبا الغربية، في ثني البابا يوحنا بولس الثاني عن استقبال الرئيس النمساوي كورت فالدهايم، في الخامس والعشرين من شهر حزيران / يونيو الماضي فقبل الزيارة بأيام قليلة، وانتهت سعت

قيادات المنظمات اليهودية في بعض الدول الغربية إلى التأثير على الفاتيكان لإلغاء زيارة فالدهايم الرسمية، وبلغت الحملة ذروتها عندما دخل إلى الحلبة بعض المسؤولين في الكيان الصهيوني، من خلال الادلاء بتصريحات تتسم بالفظاظة الظاهرة، عندما تحدثت عن أن زيارة فالدهايم إلى الفاتيكان سيكون لها تأثيرها السلبي «على اليهود في جميع أنحاء العالم»!



البابا وفالدهايم للحملة وجهها الآخر

LE FIGARO

لوفيفارو

سفارة تحت المراقبة

بيير غالري



منذ مساء الاثنين ٢٩ حزيران الفائت، وسفارة ايران في باريس (شارع بينا) تحت الرقابة القصوى. الدرك والشرطة، وبعضهم من رجال المهمات السريعة الخطرة. يراقبون، ويستجوبون الداخل والخارج الى السفارة، ويتحققون من الهويات، ويرجعون الى السجل المركزي للتثبت.

مهمتهم الاساسية استجواب «الرجل الثاني» في السفارة غوردجي الذي يبحث عنه القضاء الفرنسي كشاهد في العمليات الارهابية التي ملأت باريس بالدم عام ١٩٨٦.

ليس غوردجي مسجلاً في السلك الدبلوماسي. وقد ورد اسمه في عداد من قبض عليهم من جنسيات مغربية وشرق اوسطية، في الثالث من حزيران الماضي، بانابة قضائية. وكان غوردجي على علاقة وطيدة بمحمد مهاجر المعتقل بتهمة انتمائه الى عصابة ارهابية موالية لطهران.

يقول ابوه، الذي كان طبيباً خاصاً لخميني عندما كان في نوفل لوشاتو، ان ابنه غادر الى جنيف. ولكن التحقيقات اثبتت انه لم يترك فرنسا، وأنه مقيم في السفارة الايرانية.

لم تنف الكيه دورسيه (وزارة الخارجية الفرنسية) النبا ولم تؤكد. ولكن رئيس قسم الصحافة في الكيه دورسيه اعلن وزير الخارجية جان - برنار ريمون استقبال في الخامس والعشرين من حزيران، رئيس البعثة الدبلوماسية الايرانية، غلما رضا حدادي، ليطلعه على ان وحيد غوردجي صدرت بحقه انابة قضائية، ولكن المسؤول الإيراني رفض اعطاء أية معلومات عنه.

وظيفة غوردجي الظاهرة انه مترجم لدى القائم بالاعمال الإيراني. ولكن عمله أكثر تعقيداً، فهو مكلف بالعلاقات العامة، وله صلات مع العديد من الاوساط السياسية الفرنسية واروروبية.

معلومات الاجهزة الرسمية الفرنسية ان غوردجي هو «المسؤول الحقيقي» في السفارة، وهو المشرف المباشر على شبكات الارهاب، وخاصة محمد مهاجر، الفرنسي من اصل لبناني، وبعض اعضاء الشبكة المتهمه بحيازة المتفجرات، والقيام بعمليات ارهاب وتهريب.

في مراب غوردجي وجدت سيارة «بي ام دبليو» التي اشتراها مهاجر من المانيا في ايلول الماضي، ومنها القيت المتفجرة على مجمع تاتي.

كانت ايران تذكر علاقتها بشبكات الارهاب، ولكن

الاشخاص الذين اعتقلوا، وكشفوا عن مخبئ المتفجرات والاسلحة، اثبتوا ان ايران وراءهم جميعاً.

الثالث من حزيران بعد عشرة ايام من تهديد منظمة CSPPA بصيف حار في فرنسا كلها إذا لم يطلق سراح الارهابيين المعتقلين، قبض على سبعة وخمسين شخصاً ممن لهم علاقة بالارهاب الإيراني، ولكن المباحث لم تهتد الى كاتب رسائل التهديد.

مكتبة اهل البيت في شارع كرملين - بيستر، اغلقت بعد ثبوت علاقة المشرفين عليها بالارهاب. اما رئيسها فآخو الشيخ محمد فضل الله.

صدرت انابة قضائية ثالثة للاستماع الى شهادة غوردجي «لمعرفته بالاوساط المشرقية». ولكن الشرطة حين طرقوا باب بيته لم يجدوا غير ابيه، الذي قال ان ابنه سافر الى جنيف. وقد خيل للشرطة ان ثمة سلطات فرنسية شاعت ان توعد الى غوردجي بالسفر حتى لا تخلق ازمة جديدة في العلاقات الفرنسية - الايرانية. ولكن سرعان ما تبين لهم ان غوردجي لم يغادر فرنسا، وأنه علم بطريقة ما انه مطلوب للعدالة، للشهادة، فلجأ الى السفارة الإيرانية. لذلك وجه القضاء استدعاء آخر، رفضته السفارة الإيرانية، فاضطرت السلطات الفرنسية الى اصدار امر بتطويق السفارة.

يبدو ان فرنسا عازمة على ارغام الإيرانيين على احترام القانون.

١٩٨٧/٧/١

TIME

تايم

أمل تخوض معركة سورية

روبرت فيسك

يخطط النظام السوري لحرب تخوضها الشيعة ضد الشيعة في بيروت الغربية.

خشواً من تسخين التنازع السياسية والعسكرية بين الشيعة في الضاحية الجنوبية، ومن اجل استعادة الرهائن، تحاول دمشق تسليح أمل وتنظيمها من جديد، على أمل ان تستطيع السيطرة على بضع مئات من مقاتلي حزب الله، في منطقة لم يدخلها السوريون.

بهذه الطريقة، حسب مصادر مطلعة، تامل سورية ان تستعيد بعض الرهائن من ايدي مختطفهم، وبالتالي تحسن موقفها مع الأميركيين. وفي الوقت ذاته تحرص على علاقاتها مع ايران التي تزودها بمليون طن نطق مجاناً.

يعتقد السوريون ان الصحافي الأميركي تشارلز غلاس، الذي اختطف في الاوزاعي، موجود الآن في الضاحية الجنوبية.

ولكن اثنين من الرهائن - اختطفا قبل اكثر من

سنتين - يقال انهما نقلوا الى طهران لمحاكمتهم. اما دمشق فتكذب هذا النبا.

عماد مغنية الذي يعتبر رئيس حركة الجهاد الإسلامي المائلة لطهران، كان اختطف أميركيين في الربيع الفائت بالتعاون مع السوريين، على ما يبدو. وهو الآن، كما تقول الانباء، في طهران، مع اخي محمد علي حماده المعتقل في المانيا لاتهامه باختطاف الطائرة الأميركية عام ١٩٨٥. كان مغنية على علاقة وطيدة مع السوريين منذ بداية الثمانينات. وقد دعم السوريون، تلك الفترة، المنظمات العاملة ضد القوات المتعددة الجنسيات في بيروت.

ولكن الغزل بين واشنطن ودمشق، هذه الايام - يؤيده كتاب ريفان الشخصي الى حافظ اسد - يدل من سياسة سورية في لبنان تبديلاً جذرياً.

غير ان سورية تتجنب قطع علاقاتها مع ايران، لذلك قررت ان تحمل أمل على التصدي لحزب الله. وان تنفذ «خطة ضرب الشيعة، بعضهم ببعضهم ببعضهم الآخر» حسب مصدر شيعي رفيع المستوى.

أمس، في طهران، اعلن رافسنجاني «ان في لبنان مؤامرة صغيرة، إذ يبدو ان الأميركيين يضغطون على السوريين ليحاربوا حزب الله. ولا اريد ان اعقد ان اخواننا السوريين سيرتكبون هذه الغلطة، مع ان الأميركيين يتابعون ضغطهم».

في هذا الوقت تبرز دمشق اثنين من قادة أمل الروحيين والسياسيين: الشيخ محمد مهدي شمس الدين، وعقل حمية - قائد أمل العسكري - دور شمس الدين اضعاف قوة الشيخ فضل الله. بينما بينما دور حمية إعادة بناء أمل عسكرياً، بعد ان ضعفت على عهد نبيه بري، الذي ما يزال رئيس أمل. الاثنان لا تسلفهما طهران او حزب الله.

عن وجود مغنية وعبد الهادي حمادي في طهران لشهود محاكمة الرهينتين الأميركيين، تقول دمشق ان ايران تحاول تسليط الضوء على انها وحدها المسؤولة عن الرهائن الأميركيين وغير الأميركيين.

١٩٨٧/٦/٢٧

lepoint

لو بوان

سورية أسيرة سياستها

«استمرار السياسة بطرق أخرى»: هذا التعبير الذي اقترحه كلوزفيتز غداة الحرب، ينطبق انطباقاً تاماً اليوم على اختطاف الرهائن. آخر عملية - اختطاف الصحافي الأميركي تشارلز غلاس - ذات دلالة: فهي ليست تحدياً للغرب فحسب، بل هي كذلك عامل تشويشي في العلاقات الإيرانية - السورية المعقدة.

فماذا يريد المسلحون الذين اختطفوا (الاربعة ١٧ حزيران) في الاوزاعي، تشارلز غلاس، وعلي عسيران، ابن وزير الدفاع اللبناني؟

LE FIGARO

الفيغارو

انفتاح على دمشق

بقلم : بودوين بولايير

تنتظر دمشق قريباً قدوم مبعوث الرئيس ريغان الخاص. ويعتقد انه الجنرال فرنون والترز السفير الاميركي في الامم المتحدة وستكون الزيارة مرحلة اولى على طريق تطبيع العلاقات بين سورية والولايات المتحدة.

كانت واشنطن استعدت سفيرها في دمشق. في تشرين الاول ١٩٨٦، تضامناً مع بريطانيا التي قطعت علاقاتها الدبلوماسية مع سورية بعد صدور الحكم على نزار هنداوي بالسجن خمسة وأربعين عاماً بتهمة محاولة تفجير طائرة العال بالتواطؤ مع سوريين.

الاسبوع الماضي، أعلن البيت الابيض ان ريغان كتب الى حافظ الأسد «عارضاً امكانية فتح حوار جديد» ضمن اطار اعادة نظر الولايات المتحدة في سياستها في الشرق الاوسط.

لن يعود السفير الاميركي الى دمشق في الوقت الراهن، ولن ترفع العقوبات الاقتصادية والتجارية التي اتخذتها الحكومة الاميركية في تشرين الثاني الماضي ضد سورية. ولكن حافظ الأسد، حسب البيت الابيض، «رداً ايجابياً» على رسالة ريغان.

تعلل هذه المبادرة الاميركية بأسباب عدة، بينها قضية السلام، والكفاح ضد الارهاب، ومسألة الرهائن. يقول دبلوماسي في الادارة الاميركية: «إذا شئنا ان نتقدم في هذه المجالات، فلا سبيل الى تخطي سورية» وهذا ما يعرفه ريتشارد مورفي أكثر من غيره.

دمشق مستعدة، حسب الملك حسين، للتفاوض المباشر مع «اسرائيل» في اطار مؤتمر دولي. ثم ان حافظ الأسد يقترب من «عدوه اللدود» السابق الرئيس العراقي صدام حسين.

ومن جهة أخرى، تهيمن سورية على قسم كبير من لبنان، وقد وضعت معقل المتطرفين في سهل البقاع تحت «الرقابة القصوى» منذ اختطاف الصحافي الاميركي تشارلز غلاس.

كما انها لم تتورط في الآونة الاخيرة، في عمليات الارهاب. وقد امر حافظ الأسد، منذ فترة قصيرة، باغلاق مكتب ابو نضال في دمشق وتلك مبادرة «صداقة» تجاه الولايات المتحدة، كان لها اثرها على قرار ريغان باعادة فتح الحوار مع دمشق.

اما مرغريت ثاتشر فيبدو انها مستمرة في تصلبها تجاه دمشق. ولن تخطو خطوة ريغان. بينما فرنسا والمانيا الاتحادية راغبان في رفع العقوبات التي اتخذتها ضد سورية، دول السوق الأوروبية المشتركة. وقد لا تعارض بريطانيا هذه الرغبة.

١٩٨٧/٦/٣٠

ذات سعف ذهبية، معلقاً على صدره اوسمة كثيرة، وواضحاً على عينيه نظارتيه السوداءوين، حاملاً عصاه التقليدية

استقبله الرئيس الشاذلي على المطار. وعرضاً ثلة من الحرس الجمهوري، ثم سلما على اعضاء المكتب السياسي، ومن ثم على السلك الدبلوماسي. وبدأت المحادثات بعد ظهر اليوم نفسه.

لم يُشر الى مدة اقامة القذافي في الجزائر. وثمة عوامل كثيرة تحدد على القول ان الزيارة لم يعد لها الاعداد الكافي فلم يدع السلك الدبلوماسي الا قبل ساعة ونصف الساعة من وصول طائرتي العقيد القذافي البوينغ ٧٠٧. ولم تعلق صور القذافي الامع بداية بعد الظهر.

منذ لقاء الرجلين في إنامينا، في جنوب الجزائر الشرقي، في الثامن والعشرين من كانون الثاني ١٩٨٦، بدأت العلاقات الجزائرية - الليبية تتمتع.

ويبدو انها الآن أكثر حرارة. فالرجل الثاني الليبي العقيد جلود، ترك الجزائر قبل اسبوع، بعد محادثات مع الجانب الجزائري دامت اربعة ايام.

وقد صحبه وفد وزاري يمثل جميع القطاعات الاقتصادية. ووقع على عدة عقود لانشاء شركات مشتركة.

خلال المحادثات، وزعت وكالة الصحافة الجزائرية الرسمية بياناً يقول: «ان الطرفين يدرسان وثيقة سياسية تتعلق بوحدة ليبيا والجزائر». وكان الموضوع طرح خلال زيارة رئيس

الوزارة الجزائرية عبدالحميد الابراهيمى الى طرابلس وطرح كذلك على كل الوفود التي تبادلها البلدان في الفترة الاخيرة. وهو، دون رتب، في صلب محادثات الرئيسين.

الاسبوع الماضي، صرح العقيد القذافي لجريدة «الرأي العام» الكويتية ان اتحاداً بين ليبيا والجزائر سيرى النور قبل تشرين الثاني القادم.

ولكن هذا التأكيد لم يثر أي رد فعل في الجزائر والواقع ان الرئيس الليبي يمتنى، دون ريب، قيام وحدة سياسية، ليست الجزائر معنية بها الآن.

وتفضل الاقتصاد، في الوقت الحاضر، على تقارب اقتصادي، يمكن ان يقود في مستقبل قريب الى ما يدعى هنا «بالاقتصاد الذاتي الوطني» في المنطقة.

وهو نوع من المجموعة الاقتصادية المغربية، يمكن ان تشترك فيها تونس وموريتانيا، الموقعتان مع الجزائر على معاهدة «الاخوة والتنسيق» عام ١٩٨٣.

على ان مثل هذا الحدث لا يمكن تحقيقه الا بعد تسوية نهائية للمعضلة التي تفرق بين تونس وطرابلس، منذ طرد اثنين وثلاثين ألف عامل تونسي من ليبيا. فالعلاقات بين البلدين ما تزال مقطوعة، رغم الجهود الجزائرية لجعل القذافي يكف عن معاقبة الحكومة التونسية.

١٩٨٧/٦/٣٠

لا ريب ان الصحافي الاميركي كان الهدف. يدل على ذلك اطلاق سراح علي عسيران بعد اسبوع من اختطافه. الفرضية الاولى شاء المختطفون اعتقال شاهد مزعج. فتشارلز غلاس الذي يعمل لصالح قناة التلفزيون الاميركية ا. ب. س. تتبع عن كثب عملية خطف متطرفين لبنانيين طائفة البوينغ. تي. دبليو اي. في حزيران ١٩٨٥ لقد أجرى حواراً مع طاقم الطائرة والخاطفين، وبينهم محمد علي حمادي، السجين في ألمانيا الاتحادية، الذي تطلب الولايات المتحدة تسليمه وقد رفضت بون الطلب الفرضية الثانية: ان تكون ايران قررت ان تحظى بوسيلة ثانية للابتزاز، في مواجهة الضغط الاميركي العسكري في الخليج. مهما كانت الدواعي فلن المختطفين تحذوا السوريين الذين اعلنوا للمغرب، عند دخولهم بيروت الغربية، انهم سيحققون الامن في الغابة التي صارت اليها العاصمة اللبنانية لقد ضاعقت دمشق ضغطها، وانذر غازي كنعان، المندوب السامي السوري فعلاً: «بحل المسألة مهما كان الثمن». ولأول مرة اذان الوسطاء السوريون «من يعتدون على الابرياء العزل».

هل تقدم سورية على الصدام مع حزب الله بحمل قواتها على مهاجمة الضاحية الجنوبية؟

المخاطرة كبيرة فهذه الضاحية، كما يعترف مصدر سوري: «قلعة ايرانية». يكفي ان نعيد الى الازهان، السرعة التي حط بها في دمشق مسؤولان ايرانيان - رفيق دوست، وزير حراس الثورة، وعلي أكبر ولايتي وزير الخارجية - غداة المجزرة التي قتلت فيها القوات السورية ثلاثة وعشرين من حزب الله.

ان تمارس سورية القوة ضد حزب الله، يعني فصم التحالف الاستراتيجي مع ايران، مع العلم ان هذا التحالف اساسي في نظر السوريين، في الوقت الحاضر، لأنه يتيح الضغط الثابت على العراق، الذي يبقى، رغم الحوار السري بين بغداد ودمشق، شغل نظام سورية الشاغل.

والتحالف مع ايران يتيح لدمشق مزيداً من ابتزاز الحكام العرب المعتدلين، كالعربية السعودية، وعلى الصعيد الاقتصادي، ترى دمشق ان من مصلحتها التواطؤ مع الفرس اعداد العرب التقليديين، مادامت طهران استأنفت تزويدها بالنفط.

لا ريب في ان سورية ستراجع حساباتها هذه قبل ان ترفع العصا الحديدية ضد حزب الله. ١٩٨٧/٦/٢٩

Le Monde

لوموند

حذر الشاذلي

وصل العقيد القذافي، الاحد ٢٨ حزيران الى العاصمة الجزائرية، في زيارة رسمية لم يعلن عنها مسبقاً. وقد ظهر العقيد، الامين على صورته، في بزة رسمية بيضاء، معتماً قبعة



السلطة في تشرين الاول ١٩٦٤، وإقالة حكومة «صلاح البيطار».

وإزاء ذلك كله كان من الطبيعي ان تتم عملية التأميمات بطريقة اقل ما توصف به انها ذات طابع سياسي مرتجل.

عموماً جاءت إجراءات التأميم في أول كانون الثاني ١٩٦٥ لتشمل ١٠٨ مؤسسات، فنقلت بالتالي حصة القطاع المأمم في الإنتاج الصناعي من ٢٥٪ الى ٧٥٪ وتحرر رأسملاً يقدر بحوالي ٢٨٠ مليون ليرة سورية. ومنذ ذلك الوقت بدأت النخبة السورية في الاختفاء من المسرح السياسي، وبالتالي من مسرح الإنتاج، لحساب النخبة الجديدة. وجاءت الأحداث بعد ذلك لتؤكد رغبة هذه النخبة الجديدة في الاستئثار بالسيطرة المطلقة على المنظمات الشعبية وعلى الجيش وجهاز الدولة.

قيادة القطاع العام

وفي هذا الصدد يرى الباحث ان الفكرة الاساسية في تنظيم القطاع العام تدور حول «المركزية» في اتخاذ القرارات. وذلك في اطار رغبة القادة السوريين الجدد في ربط العمال بالنظام القائم، او كما تقول الوثائق «ربط المصنع بالمجتمع». فاصبح الهرم الاداري مكوناً من ثلاثة مستويات، تأتي في القمة منها وصاية الإدارة، أي وزارة الصناعة وإداراتها المختلفة، ثم تليها مباشرة المؤسسة العامة ثم المنشأة العامة. كل في اطار الحدود المرسومة، والصادرة من اعلى. وبالتالي فالفرق ليس عليه سوى تنفيذ القرار الاعلى. بل

الدولة والقطاع العام الصناعي في سورية

كيف يستمر النظام في ظل عطب الآلة الاقتصادية؟

لا يختلف اثننا على أهمية الدور الذي تلعبه الصناعة في عملية التنمية عموماً. وفي الاقطار المتخلفة على وجه الخصوص. وذلك لما لها من مزايا تجعلها المجال المفضل الذي يطبق فيه تقسيم العمل ووفرة الحجم والتقدم الفني. هذا بالإضافة الى ما تحدثه من أثر على القطاعات الأخرى في الاقتصاد، وخصوصاً فيما يتعلق بتعريف العامل بأساليب التفكير العلمي وبعمليات التكنولوجيا وأدواتها، وهذا الامام يزحف ببطء على كافة النواحي الأخرى من المجتمع. ويساهم في أحداث عملية التنمية. فالتصنيع، وتطوير الزراعة، وتنويع الإنتاج تشكل الجوانب الأساسية لكل جهد يرمي الى تنمية سريعة.

ولتحقيق كل هذه الأهداف وغيرها لابد من وجود قطاع عام قوي. يساعد على دفع عجلة التنمية الى الامام. ومن هنا تنبع أهمية البحث الذي بين ايدينا الآن والصادر عن مركز الدراسات والبحوث عن الشرق الاوسط المعاصر باللغة الفرنسية عام ١٩٧٩. حيث يعد احدى المحاولات الجادة لدراسة الواقع السياسي السوري واثره على القطاع العام الصناعي.

وينطلق الموضوع من محاولة البحث عن نشأة القطاع العام الصناعي، فيعرض لعملية التأميمات التي تمت في منتصف الستينات ويتعرض للظروف الاجتماعية والتاريخية لها. وفي هذا الصدد يوضح حقيقة الصراع بين الجناح العسكري لحزب البعث، الذي استولى على السلطة في ٨ آذار ١٩٦٣، وبين الجناح السياسي له. ويرى ان عملية التأميمات التي تمت خلال هذه الفترة كانت بمبادرة من العسكريين، ويعلل السبب في ذلك الى رغبة القاديين الجدد (باعتبارهم من اصول بورجوازية صغيرة واقلية طائفية) الى الهيمنة الاقتصادية بعد ان تمكنوا من انتزاع السلطة السياسية. كما يشير الباحث الى إجراءات التأميم جاءت كورقة في ايدي «القطريين» ليبرهنوا في الوقت نفسه على «يسارياتهم»، خصوصاً بعد استحواذهم على

السوق النفطية تركت بصماتها على مجمل المجتمع السوري، والمساعدات والقروض تحتل ثلثي النفقات العامة



سورية - لقرار السياسي ينحكم بالاقتصاد وحني التعيينات الادارية

ويصل الامر - في رأي الباحث - الى ان قمة الهرم الاداري، اي الوزير، لا يمتلك سوى سلطات محدودة جداً.

ومن هنا فان الآلة «البيروقراطية» السورية، مهما كان حجمها، لا تقوم الا بتنفيذ القرارات الصادرة من القمة. وهذه القرارات هي قبل كل شيء سياسية. وهو ما يبرز اهمية الدور الذي تلعبه القيادة السياسية الحاكمة في ادارة القطاع الانتاجي.

فمدير المصنع يعين من قبل القيادة السياسية، وهي وظيفة في سلم الترفيعات، يمكن ان ترفعه الى مسؤوليات ارفع سياسياً. إذن فهو ليس تقنياً في الادارة، وليس مهتماً بجودة سير منشآته، الا بالحدود التي يمكن ان تجعله ملحوظاً عند رؤسائه. هذا فضلاً عن الاطرار الادارية الاخرى في المستوى الادنى (مدير الانتاج، المدير الفني... الخ). وبالتالي فوجود مثل هذا التنظيم السياسي، المتغلغل في الشبكة الادارية، يظهر في الواقع المعاش عبر سلوك عدد من البيروقراطيين الصغار، والحائزين على «سلطات اكبر» مقارنة بما هم عليه من ممارستهم الطبيعية لوظائفهم. ومن هنا تظل المنطلقات النظرية التي تذكر انه «من الضروري ان يتميز الحزب عن الدولة، لان الحزب مع الجماهير، وإذا كان «الحزب هو الهيئة التي توجه الحكم، فانه فقط، على مستوى الاتجاه وعلى مستوى المواقف» مجرد امنيات طيبة يتم تنقيسها بالتطور العسكري للحزب في الوقت الراهن. فلم تعد الدولة تظهر على شكل آلة بيروقراطية، بل

اصبحت اداة في ايدي اقلية تشكل السلطة الحاكمة للبلاد. وتحتل المواقع المتميزة اقتصادياً وسياسياً. وكان من الطبيعي ان تنعكس هذه الاوضاع على سيرورة «القطاع العام» الذي اصبح من الضروري دراسته، في ضوء محاولة البحث عن غائية المشروع العلم. او بمعنى اخر تحديده لصالح من؟ وكيف تؤخذ القرارات الخاصة به؟ وهل هناك عقلانية اقتصادية في الانتاج ام لا؟

وفي محاولة تقييم القطاع العام الصناعي يجد الباحث، ان قطاع الصناعة قد شهد معدل نمو معقولاً خلال الفترة ١٩٦٦ - ١٩٧٠. وهي الفترة التي بدا فيها استخراج النفط فوصل الى ١,٣ مليون طن عام ١٩٦٨، ٤,٢ مليون طن عام ١٩٧٠. بينما هبط هذا المعدل فيما بعد خاصة خلال الفترة (١٩٧٥ - ١٩٧٠) فهبط الى ٨٪ بينما كان المستهدف له ١٥٪. بل ان صناعة غزل القطن، وهي احدى الأنشطة الهامة، لم تتجزأ الا ٢٣٪ فقط في عام ١٩٧٥ بينما كان يتوقع لها معدل ٨٠٪.

وفيما يخص اليد العاملة المستخدمة فالباحث يشير الى ثبات نسبة التوظيف خلال الفترة الممتدة من عام ١٩٦٠ حتى عام ١٩٧٥ (حيث ظلت تتراوح ما بين ١١٪ و ١٢٪).

وفيما يتعلق بالانفاق الاستثماري، خاصة في قطاع التشييد والصيانة، يجد الباحث، ان الفوضى هي السمة العامة في هذا القطاع. خاصة في ضوء غياب دراسات جدية تسبق اتخاذ القرارات الاقتصادية. فاقامة وحدة انتاجية جديدة، ضمن هذا السياق، لا تلبى الا جزئياً متطلبات «افقية» بمعنى انها لا تفترض تمثيل فرع الانتاج المعني في علاقته بالانتاج العام. بل انها تلبى اعتبارات «عمودية». إذ ان كل «انتاج جديد» يحفظ غايته الخاصة، ويأخذ مضمومة ليس باعتماده على «انتاج آخر» او على الانتاج عموماً، بل يأخذه حصراً من غايته الخاصة، التي غالباً ما تتطابق، كما هو معروف، مع حاجة الاستعمال (تم في القمة تحديدها عشوائياً، او عبرت عنها اوساط معينة نتيجة لشبكة المصالح والعوامل السياسية السائدة).

فاصبحت المصانع تبني، بينما تلك التي تعمل في نفس فرع النشاط «لا تدور» الا بنصف طاقتها. والبعض الآخر يقوم بتجهيز منتوج جاهز. استيراده يكلف اقل من المواد الاولية الضرورية لتصنيعه بل والاغلبية من هذه المصانع تجد صعوبة في الانخراط في الدورة الاقتصادية العامة (سواء على مستوى التموين بالمواد الاولية، او في تصريف الانتاج).

وعرض الباحث بعد ذلك الى اسباب استمرار هذه الاوضاع فرى انها تتعلق بسوء الصيانة ونزيف القوى العاملة والاطرار الفنية، والصعوبات المالية للمنشآت العامة.

تعطل الآلة الاقتصادية

ولتفسير ذلك يشير الباحث أولاً الى ارتفاع نسبة الوظائف غير المنتجة، بصورة كبيرة حيث شكل

العمال حوالي ٦٤٪ من مجمل العاملين بالقطاع العام الصناعي (مع الاخذ بالحسبان ان هذا الرقم يضم الجهاز الاداري المركزي). اما على مستوى القطاع العام والدولة في شموليتها فانه يصل الى ٢٧,٩٪ فقط (أي ما يساوي ٣٠٠,٧٠ عامل منتج من اصل ١,٧٠٠,٢٥١ مستخدم عند الدولة في الفترة محل الدراسة).

وثانياً عدم استقرار القوى العاملة، فبالنظر الى ارتفاع معدل دوران العمالة بصورة كبيرة. بالإضافة الى مشكلات عدم الاستقرار اليومي بسبب التغيب المستمر عن العمل. حيث يذهب هؤلاء العمال الى اعمال اخرى في الخارج وذلك خلال اوقات عملهم الرسمية، سواء اكان ذلك في قطاع البناء او الزراعة. ومن جهة اخرى فان هناك اعداداً لا بأس بها من العمال يتركون القطاع العام نهائياً وهؤلاء إما يذهبون الى القطاع الخاص او الى البلدان الخليجية.

ويرجع السبب في ذلك الى ظروف العمل وخاصة ضعف الاجور، حيث لا يسمح الحد الأدنى للاجور والمحدد من قبل السلطة الحاكمة، باتشباع الحاجات الضرورية للعامل وعائلته بل منذ ١٩٧٠ حتى الآن وهذه الاجور لا تتطور مع تكاليف المعيشة والغلاء المستمر في المجتمع، وهو ما يعني في النهاية الانخفاض المستمر في القدرة الشرائية للعاملين (خاصة عمال القطاع العام الصناعي والفلاحين والعمال الزراعيين).

واخيراً يشير الباحث الى اسباب استمرار النظام، طالما ان الآلة الاقتصادية لا تقوم بوظيفتها.

هنا يرى الباحث ان القروض والمساعدات تمثل نحو ثلثي النفقات العامة بينما حصة مردود استغلال القطاع العام ١٥,٦٪ فقط. وبالتالي فان ارادية التنمية السورية تعبر عن نفسها في خيارات حجم وتوزيع النفقات من دون ان يكون باستطاعتها امتلاك وسائل السيطرة على الموارد الملائمة. ويضيف الباحث ان الموارد تأتي اساساً من الاوضاع في المنطقة. حيث تعطي الدولة السورية لنفسها، في الاطار القومي العربي، دور الطليعة في النضال ضد الصهيونية، التي من المعروف انها تساهم اساساً في ترسيخ الشرعية الداخلية، لكنها توفر ايضاً فرصة لاستلام الملايين من الدولارات من بلدان الخليج العربي.

ان المحافظة على هذه الامكانية في الحصول على جزء من عائد النفط العربي، يبدو ان له، بلاشك، نفس اهمية الحصول على مردود افضل من الجهاز الانتاجي.

وفي نهاية هذا العرض السريع للدراسة التي بين ايدينا تجدر الإشارة الى انه -وعلى الرغم- من توقف الدراسة عند مشارف الثمانينات، الا ان الاتجاهات التي اشار اليها الباحث تتأكد يوماً بعد آخر، بل ومما يزيد من الصعوبة، الاوضاع السائدة حالياً بالسوق النفطية، وهو ما كان له الكثير من الآثار والنتائج على مجمل المجتمع السوري.

عبد الفتاح الجبالي



بالحسبان الظروف الخاصة التي تمر بها بلاده، وأكد على ما سبق ان اكدته الحكومة العراقية من ضرورة مساواة حصة بلاده بالحصة الإيرانية (التي حددت بـ ٢,٢ مليون برميل، في حين ان الكمية المخصصة للعراق هي ١,٤٦ مليون برميل فقط).

وهنا تثار قضية معايير تحديد حصص البلدان الاعضاء. فالعراق يخوض معركته ضد العدو الإيراني. وبالتالي فالحصة العادلة ينبغي ان تأخذ بعين الاعتبار الظروف التي تمر بها كل دولة على حدة، من جهة. وينبغي ان تراعى الفجوة بين الانتاج الحالي والحد الأدنى للانتاج الضروري. وفقاً لاعتبارات الرشادة الاقتصادية، من جهة أخرى.

وإذا ما تغاضينا عن هذا وذاك، فلا اقل من المساواة بين الطرفين في الحصص، فلا ينبغي ان يراعى طرف على حساب الآخر. خاصة إذا كان هذا الطرف قد سبق ان ضرب بقوانين «الابيك» عرض الحائط، وأعلن أكثر من مرة عدم التزامه بهذه الحصص. بل وكثيراً ما اعتبر وزير النفط الإيراني فشل منظمة «الابيك» انتصاراً لإيران.

وهنا تجدر الإشارة الى ان الانتاج الحالي للعراق يصل الى مليوني برميل يومياً، وهو اقل من الطاقة القصوى للانتاج، كما انه لا يفي بكافة المتطلبات والاحتياجات، وكان قبول هذه التضحيات من أجل الحفاظ على وحدة المنظمة. ومن هنا كان ينبغي على الابيك ان تراعى هذه الاحتمالات وتساهل بين الطرفين في المعاملة وهذا اضعف الايمان.

اما المنتجون الآخرون، غير الاعضاء في المنظمة، فانهم -وعلى الرغم من عدم التهمين من قوتهم- ما زالوا ينتجون بأقصى طاقتهم وبمعدلات مرتفعة للغاية. وبالتالي لا يتوقع لهم ان يستمروا كثيراً في السوق، (خاصة ما يتعلق بالنفط المنتج من بحر الشمال). بل لا تملك بلدانهم، حتى الآن، احتياطات كافية لتغطية الطلب المستقبلي، وما زال العمر الافتراضي لحقولها فقيراً نسبياً، خاصة إذا قورنت بمثيلاتها في بلدان «الابيك». هذا فضلاً عن ان نشاط الاتحاد السوفياتي التصديري يتجه أغلبه الى البلدان الاشتراكية «الكوميكون»، وغالباً ما يتم عبر اتفاقيات الدفع وبالتالي لا يؤثر كثيراً في السوق.

ولا ينبغي ان يفهم من ذلك اننا لا نرى ضرورة التعاون بين المجموعتين، بل على العكس من ذلك، فهذا التعاون ضروري لنجاح سياسة المنظمة للحفاظ على الاسعار والاسواق، على الأقل في المنظور القريب.

ولكن الاهم من هذا وذاك ضرورة التغلب على الصراعات الداخلية بين البلدان الاعضاء في المنظمة، وفهم كافة الظروف والمتطلبات والمتغيرات في السوق النفطية، وداخل البلدان الاعضاء، حتى تنجح المنظمة في امتلاك زمام الامور في السوق مرة أخرى.

القسم الاقتصادي



أوبك: التغلب على الصراعات الداخلية هو الأهم

بين المطالبة بزيادة الانتاج والمطالبة بخفضه أنقسمت الآراء

هل تنجح «أوبك» في الحفاظ على الاسعار

مركز المنظمة في السوق، وبمعنى آخر ان تظل محافظة على اسواقها الخاصة. ولذلك فعليها تلبية زيادة الطلب المتوقعة من «زبائننا» الحاليين. بينما يرى الفريق الآخر ان خفض الانتاج سوف يتيح امكانية زيادة الاسعار زيادة كبيرة. وبالتالي تعويض التدهور في قيمة الدولار. وتدلنا الخبرة السابقة بسوق النفط على ان زيادة الانتاج، أكثر من حاجة الطلب فتجلب للغرب فرصة كبرى في زيادة المخزون الاستراتيجي من جهة. والتحكم في الاسعار من جهة أخرى. وبالتالي فهذا الحل غير مناسب، في الآونة الحالية، خاصة مع دخول فصل الصيف، الذي يقل فيه الطلب على النفط.

ومن هنا فقد توصل الاعضاء، الى الاتفاق على تثبيت حجم الانتاج عند ١٦,٦ مليون برميل يومياً (وهو الحجم الحالي في السوق) وتوزيع الحصص بالطريقة ذاتها التي اتفق عليها سابقاً، مع تشكيل لجنة خماسية (تضم نيجيريا، وفنزويلا، واندونيسيا، والجزائر، والسعودية) لمراقبة السوق والدعوة الى مؤتمر طارئ عند تجاوز الاوضاع والحصص الموضوع.

وفي هذا الصدد أعلن وزير النفط العراقي عن عدم التزام بلاده بهذا الاتفاق، وذلك لانه لا يأخذ

انتهى المجلس الوزاري «للمنظمة الاقطار المصدرة للنفط اجتماعاته الأخيرة، في فترة زمنية قصيرة نسبياً، فلم تستغرق أكثر من ثلاثة ايام. وهي ظاهرة جديدة لم تحدث منذ تدهور اوضاع سوق النفط في العام الماضي

على ان الموضوعات التي طرحت على المؤتمر لم تكن بتلك البساطة فلقد كان النقاش محتدماً، وساخناً في غالب الاوقات ولكن يبدو ان البلدان الاعضاء استوعبت الدروس الماضية جيداً، فهدأت حدة الخلافات والصراعات، وظهرت الرغبة في التعاون للحفاظ على الاوضاع المستقرة منذ بداية العام الحالي. ومن هنا انصب النقاش على «حجم الانتاج، للفترة الباقية من هذا العام. فقد تفاوتت الآراء، فنادى فريق بضرورة العمل على زيادة الكميات المنتجة من ١٥,٨ مليون برميل يومياً، الى ١٨ مليون برميل في نهاية العام، وطالب فريق آخر بضرورة تثبيت الانتاج عند الحصة المحددة سابقاً (١٥,٨ مليون برميل) مع العمل على رفع الاسعار من ١٨ دولاراً للبرميل الى ٢٠ دولاراً وذلك لتعويض الانخفاض المستمر في قيمة الدولار (وهو العملة التي يتم بها التعامل).

ولكل من الرايين حججه القوية فالمطالبون بزيادة الانتاج ينطلقون من رغبتهم في الحفاظ على



قرض كويتي للسودان

وقعت الحكومتان الكويتية والسودانية على اتفاقية قرض، تحصل بموجبها الأخيرة على مبلغ ١١ مليون دينار كويتي (أي ما يعادل ٣٩ مليون دولار أميركي) وذلك لتمويل إنشاء شبكة طرق فرعية في السودان.

وتبلغ مدة القرض ٢٥ عاماً بفتره سماح خمس سنوات، ويسدد على أربعين قسطاً نصف سنوي وبدون فائدة.

ويهدف المشروع الى ربط المناطق الانتاجية بالطرق الرئيسية الموصلة الى مراكز التسويق والاستهلاك والتصدير، وذلك بواسطة شبكة طرق فرعية تستوعب حجم الحركة المتوقعة.

وتقدر التكاليف الاجمالية للمشروع بمبلغ ١١,٣٣ مليون دينار كويتي بما في ذلك حوالي ٣٣٠ الف دينار قيمة الاراضي التي سيقام عليها المشروع، ويغطي القرض كافة تكاليف التشييد او حوالي ٩٧٪ إذا ما اخذت تكلفة التملك في الاعتبار.

القاهرة ترفض عرض تل ابيب

رفضت الحكومة المصرية مؤخراً عرضاً صهيونياً للاشتراك في تمويل بعض المشروعات المدرجة في الخطة الخمسية المصرية، ومنها مشروعات في مجال استصلاح الاراضي وإقامة الصوبات الزراعية وصناعة السيارات والجرارات والتقيب عن البترول وتوليد الكهرباء، وقالت مصادر مصرية ان «الكيان الصهيوني» طلب من الولايات المتحدة الضغط على مصر لقبول العرض الصهيوني.

الصادرات السعودية

بلغ اجمالي صادرات المملكة العربية السعودية الصناعية والزراعية خلال الأشهر الأولى من هذا العام حوالي ٤,٣٦ بلايين ريال.

وذلك حسب الأرقام التي أعلنتها ادارة التجارة الخارجية في وزارة الخارجية السعودية.

وتشير الأرقام الى ان اجمالي صادرات الصناعة التحويلية (مثل المنتجات البلاستيكية والحديدية) قد بلغت ٨٧,٧٨٠ مليون ريال وبلغ اجمالي صادرات الصناعات البتروكيماوية (بما فيها الاسمدة والحديد) ٣,٤ بلايين ريال والصادرات الزراعية والحيوانية ١٥٦,٧ مليوناً، وصادرات الثروات الطبيعية غير النفطية ٣٧٩,٨ مليون ريال.

اقالة وزير الزراعة السوري

اقالت الحكومة السورية وزير الزراعة وذلك بعد توجيه الاتهام اليه بالتقصير في أداء مهام عمله الوزاري. وجددير بالذكر ان هذا الاجراء هو الثاني من نوعه بعد اقالة السيد رياض بغدادى وزير الانشاء والتعمير للسبب نفسه. ومع ان هذه الحملة تأتي لتخفي حقيقة الازمة الاقتصادية الخانقة التي يمر بها الاقتصاد السوري، في محاولة لارجاعها الى اسباب التقصير في العمل الوزاري، والفساد في بعض الوزارات، فإن لها ابعاد سياسية ترتبط بتحالفات النظام السوري الداخلية والدولية.

بروتوكول تجاري

اعلن في القاهرة ان الاتحاد السوفياتي وقع مع مصر على بروتوكول تجاري طويل الاجل يبلغ حجمه ثلاثة مليارات جنيه استرليني حساسي، تقاسمها الدولتان مناصفة، وستكون مدة البروتوكول ثلاث سنوات.

وكان وفد سوفياتي زار مؤخراً مدينتي المحلة الكبرى ودمياط، للاطلاع على منتجات مصانع القطاع العام والخاص التي سيتضمنها البروتوكول الجديد (خصوصاً الاثاث والملابس الجاهزة والمنتجات الجلدية والاحذية الرياضية وغيرها).

الفان

التكنولوجيا بين العصرية والملاءمة



«التكنولوجيا العصرية» «مسيرة العصر التكنولوجي». أحدث ما في العصر من تكنولوجيا، تلك الشعارات التي كثيراً ما تتردد ضمن الخطاب السياسي العربي، على نحو خاص، والعالم الثالث على وجه العموم. بل وضمن معظم كتابات الباحثين والمهتمين بالتنمية والتخلف في الوطن العربي. مما جعل المواطن العربي يحلم بامتلاك هذه «التكنولوجيا» ومسيرة العصر الذي نعيش فيه. ومن هنا أصبح الشغل الشاغل للعديد من الحكومات العربية الحصول على هذه «التكنولوجيا» حتى ولو تطلب ذلك فتح ابواب اقتصادياتنا على مصراعها لرؤوس الاموال الاجنبية، فتعبت بها على هواها.

وكان من نتيجة ذلك زيادة المشكلات الاقتصادية، لا العكس كما يقال. فظهرت مشكلات «البطالة التكنولوجية» نتيجة لاستيراد تكنولوجيا لا تتناسب مع خصائص اسواق العمل المحلية. ناهيك عما تطلبه ذلك من ازدياد الحاجة الى الاستيراد، وما يعنيه من ارتفاع التكاليف، وبالتالي ارتفاع مستويات المعيشة.

والاخطر من ذلك ما أحدثته هذه «التكنولوجيا» من تغييرات جذرية في المجتمع العربي، وبصفة خاصة على صعيد القيم التي كانت سائدة خاصة ما يتعلق بالمنتجات الوطنية، والاخرى الاجنبية لصالح تفضيل الثانية على الاولى. بل والنظر الى الثانية باعتبارها أحد مظاهر الرفاه الاجتماعي. ومن ثم أصبح الحصول على هذه السلع هدفاً في حد ذاته، لا وسيلة لاشباع غاية كما يقول علماء الاقتصاد. ويرجع السبب في ذلك الى الخلط السائد الآن بين «التكنولوجيا» في حد ذاتها. و «المنتجات التكنولوجية»، فكثيراً ما اعتبرت الثانية مرادفاً للاولى - او بمعنى آخر أصبح الحصول على «المنتجات التكنولوجية» تطوير تكنولوجي لابد ان يحدث في المجتمع. هذا في حين ان التكنولوجيا تعد نتاجاً للبيئة والنظام الاجتماعي السائد في دولة ما. أي تلك التي تعتمد على «الابتكار والتجديد» الناتجين عن طبيعة المشكلات السائدة، والمتلائمة مع نوعية الثروات الطبيعية والامكانيات المتاحة، مع العمل على تطويرها بأفضل السبل الممكنة. بما يحقق غاية المجتمع الأساسية اما الاعتماد على استيراد «المنتجات التكنولوجية» فهو يؤدي الى عكس ذلك، أي الى تدهور قدرات المجتمع الذاتية وانعدام الحافز للتجديد والابتكار، مع الاعتماد على الاستيراد «الفكري» متجسداً في اشياء مادية، بل وحتى في شكلها الحي «باستخدام الخبراء الاجانب والمستشارين.. الخ». ولاشك ان الخبرة اليابانية ما زالت تعطينا العديد من الدروس في كيفية الفهم الصحيح لهذه المسألة (سواء عبر استيعابها للمنتجات التكنولوجية الغربية وتطويرها بما يتلاءم مع احتياجات المجتمع. او عبر خلقها وابداعها للتكنولوجيا الملائمة لها).

ومن هنا فإن الشعور الصحيح الذي ينبغي لنا ان نطرحه هو «التكنولوجيا الملائمة» مستفيدين من أحدث ما في العصر من تكنولوجيا. وهذا يتطلب قبل أي شيء آخر أعداد الكوادر العلمية وتهيئة الظروف المناسبة لها لكي تمارس ابداعاتها في الحقول المتقدمة للتكنولوجيا، كما يفعل العراق مثلاً.

عبد الفتاح

The Yusuf Al Khai Prize For Poetry
Riad El Rayyes Books Ltd
4, Sloane Street
London, SW 1X 9LA
Eng and

٤ - ترفق المخطوطة بالاسم الصريح الكامل وتاريخ الميلاد، (مع اسم فني إذا أراد الشاعر اختيار ذلك ليصدر به الديوان) والعنوان الريدي الكامل ورقم الهاتف

٥ - يجب ان تصل المخطوطات في موعد اقصاه أول أيار / مايو ١٩٨٨، وما يصل بعد هذا التاريخ يضم الى طلبات السنة اللاحقة.

٦ - لا ترد المخطوطات الى اصحابها، ولا تدخل اللجنة التحكيمية، ولا الناشر، بأية مراسلات بشأن المسابقة او الجائزة.

٧ - يعلن عن الديوان الفائز في تموز / يوليو ١٩٨٨، وينشر هذا النبا في الصحف والمجلات، ويبلغ الشاعر الفائز رسميا بذلك ليتسلم جائزته.

٨ - يصدر الديوان الفائز عن منشورات «رياض الريس للكتب والنشر» في كانون الاول / ديسمبر ١٩٨٨، ويتقاضى الشاعر الفائز بالاضافة الى الجائزة حقوقه التقليدية كمؤلف من الناشر.

الصيد الصغير

رواية للأولاد

في سلسلة «مكتبتنا» التي تصدرها دار ثقافة الاطفال ببغداد صدرت مؤخراً رواية «الصيد الصغير» من



علاف الكتان

جائزة يوسف الخال الشعرية

في لندن، وتخليداً لذكرى الشاعر يوسف الخال اعلنت شركة رياض الريس للكتب والنشر عن تخصيص جائزة باسم الشاعر الراحل، وقد بادرت الشاعرة سعاد الصباح بتقديم قيمة هذه الجائزة.

تمنح الجائزة سنوياً لشاعر عربي ينشر ديواناً للمرة الاولى، وقيمتها ألفا جنيه استرليني وشروطها:

١ - يحق لأي عربي، ومن أي سن كان، ان يتقدم الى هذه الجائزة، بمجموعة قصائد تشكل ديواناً شعرياً، ولا مانع ان تكون القصائد قد نشرت سابقاً، شرط ان لا يكون قد سبق وأن أصدر ديواناً من قبل. على أن تكون هذه القصائد، وهذا الديوان، من ضمن مفهوم الحدائق الشعرية وخط التجديد الشعري.

٢ - تشكل لجنة تحكيمية من ثلاثة أشخاص، بين شاعر وناقد وأديب، لاستعراض الاعمال الواردة واختيار الديوان الفائز من بين المخطوطات التي تصلها، ويكون قرارها نهائياً. ويتغير شخصان على الاقل من هذه اللجنة كل عام، بحيث يفسح في المجال ستة بعد ستة لأكثر عدد من الشعراء والأدباء والنقاد ببدء رأيهم في أجيال جديدة من الشعراء العرب وفي تطور الشعر العربي والعالمي. ويعلن عن أسماء هذه اللجنة في وقت لاحق.

٣ - ترسل المخطوطات مطبوعة على الآلة الكاتبة وبالبريد المسجل الى العنوان التالي:



د. سعاد الصباح تبرعت بالجائزة

من مليبية الى ديمونة

لكل مدينة خاصيتها الجغرافية والمناخية والاجتماعية والثقافية. ومع هذا فاننا نسمع، بين أونة واخرى، عن توأمة مدينتين، في بلدين مختلفين، أو في قارتين متباعدتين.

ان ثمة شبهة ما يكتشفه ذوق الشأن بين هاتين المدينتين لكي يعلننا عن توأمتيهما، ونقسام في كلا المدينتين احتفالات بلدية ومهاجرية، لكي يتعرف أبناء المدينة الاولى على احوال المدينة الثانية، وبالعكس، ووجه الشبه عادة، حسب طرق البلاغ في قياس القضاة، هو اما اثر تاريخي ما، او نظام معماري معين، او عادات وتقاليد المجتمعين او نمط هندسي خاص في تضاميم الشوارع والبيوت، وغير ذلك من دلائل التشابه، في الصناعة ايضاً كما في الزراعة.

شيء حسن ان تعلن مدينة ما توأمتها مدينة اخرى. كأن تعلن «فاس» توأمتها مع «الموصل» او تعلن «حلب» توأمتها مع «مراكش»، ولكن ان تعلن السلطات المحلية الاسبانية توأمة مدينة «مليبية» مع مدينة «ديمونة» الفلسطينية في الضفة الغربية المحتلة بالتعاون مع السلطات الصهيونية هناك، فان التوأمة هنا تخرج من اطارها المدني والحضاري الى اطار سياسي، خاصة وأن «مليبية» مدينة مغربية محتلة من قبل اسبانيا، كما هي حال مدينة «ديمونة» التي يقام فيها المفاعل النووي «الاسرائيلي».

السلطات «الاسرائيلية»، كما اعلن عن ذلك في مدريد، قد اتصلت بعمدة مدينة مليبية الذي يبدو أنه قد وافق على مشروع التوأمة، رغم تخوف الدبلوماسية الخارجية الاسبانية من تدهور العلاقات العربية - الاسبانية، وبخاصة مع المغرب وما تزال ذكريات الاضرابات عالقة في الذاكرة، والتي جرت في هذه المدينة منذ أقل من عام.

من أجل عدم اتمام مشروع هذه التوأمة بين المدينتين، فان الدوائر الدبلوماسية العربية تشط في مدريد الآن، لاقتناع الخارجية الاسبانية بأن ثمة مردودات سلبية سترافق توأمة المدينتين، ومن الافضل تماماً إلغاء هذا المشروع، نظراً لما سيقرب عليه.

ان «ديمونة» مدينة فلسطينية عربية حقاً. كما هي حال مدينة «مليبية» المغربية، ومن حقهما ان يعلننا توأمتها، لو انهما ليستا محتلتين، ولكنها وهما الآن تحت قيد الاحتلال. فان توأمتها يسمى من الدوائر التي تقود السلطة فيها، تعني توافقاً صارخاً بين الادارتين، ورفضاً لقناعة سكان المدينتين العرب.

فصل جاسم

تأليف روبرت مورفي وترجمة عبدالمقصود محمد.

الرواية للفتيان والفتيات، وهي بأسلوب سهل وتمتع، وقد سبق أن صدرت في هذه السلسلة مجموعة من النصوص الأدبية الموجهة للأطفال، موضوعية ومترجمة، ومنها ما ترافق مع صدور رواية «الصيد الصغير» مثل «مغامرات هكليري فن لمارك توين» الذي ترجمه د. محمد باقر تويج.

يشرف على هذه السلسلة الأول من نوعها في المكتبة العربية الشعراون فاروق سلوم وفاروق يوسف.

الخلاصة في ما قاله المحارب

ديوان شعري جديد صدر مؤخراً للشاعر العراقي منذر الجبوري تحت عنوان «الخلاصة في ما قاله المحارب» في سلسلة ديوان المعركة.

جمع الشاعر في ديوانه الجديد هذا قصائده التي كتبها في السنوات الأخيرة عن الحرب، وقد صدر له في الوقت ذاته كتاب «أيام العرب وأثرها في الشعر الجاهلي» وهي دراسة التي نال عنها شهادة الماجستير في الآداب.

يحيى الطاهر.. بالرواية

في العدد الجديد من مجلة «أدب ونقد» ترجم الأديب أحمد الحميسي فصلاً من أطروحة الدكتوراة فاليريا كيريتشنكو استاذة الأدب بموسكو عن «أدباء الستينات في مصر»، والفصل يدور حول أدب القصص الراسحل يحيى الطاهر عبد الله.

هذا الفصل نشرته مجلة «أدب ونقد» التي تستأنف صدورها بعد توقف دام شهرين كما يضم هذا العدد مقابلة مطولة مع الأديبة الفلسطينية مي صايغ.

معرض عن الفنون الهندية

يقام حالياً في متحف الانسان الطبيعي بباريس معرض شامل عن فنون شبه القارة الهندية متضمناً نماذج من مخلفات الانسان الهندي كالآفنة والأزياء والفلكلوريات والصناعات الشعبية والحلي.

تلقت النظر في هذا المعرض أيضاً الصناعات الخشبية المطعمة بالمعاج، والتي تمثل فنوناً مختلفة من الصياغة والحفر والمنقوشات.



فداع هندي من المعرض

ترافق هذا المعرض عروض لافلام سينمائية وندوات عن تاريخ الهند وحضارتها القديمة.

توزيع «الخلعاء»

استضافت مكتبة «أسفار» بباريس، قبيل أيام، الروائي خليل النعيمي بمناسبة صدور روايته «الخلعاء»، التي سبق للطلبة العربية أن قدمت عرضاً لها في عدة سابق.

النعيمي وقع عدداً من نسخ روايته هذه بحضور لقييف من الأدباء والكتاب العرب، وظاهرة التوقيع هذه تبتتها مكتبة «أسفار» منذ زمن، إذ سبق لها أن اقامت أيضاً حفلاً لتوقيع رواية جورج فرسخ «خيوط رقيع من الدم».

بندر شاه

معرضية في السودان

الكاتب السوداني سامي سالم انتهى مؤخراً من تحويل رواية الطيب صالح «بندر شاه» الى عمل مسرحي سيقدم قريباً في الخرطوم.

ميشترك في اداء ادوار هذه المسرحية نخبة من ممثلي الاقطار العربية، في أول عمل مشترك من نوعه في السودان، وستقوم فرقة المسرح الوطني السوداني بالتعاون مع المسرح الوطني التونسي على تمويل هذا العمل.

شعر من بيروت

الشاعر اللبناني وديع سعادة اصدر ديواناً رابعاً تحت عنوان «مقعد راكب غادر الباص» من بيروت، يسجل فيه جديداً مضافاً الى انجازاته السابقة.

من دواوين الشاعر السابقة: ليس للمساء اخوة، المياه المياه، رجل في هواء مستعمل يقعد ويفكر في الحيوانات.

وديع سعادة شارك في مهرجان المربد الشعري الاخير وقد اهدى نسخاً من دواوينه للشعراء الآخرين.

معارك خالد بن الوليد

عن الدار العربية للموسوعات بيروت صدر للباحث العراقي عبد الجبار محمود السامرائي كتاب «معارك خالد بن الوليد ضد الفرس» - دراسة تاريخية عسكرية، في ثلاثة ابواب عن معارك القائد العربي ابن الوليد ضد الفرس ومنها: ذات السلاسل، المذار، ذات العيون، عين التمر، الحيرة ومساها من المعارك الاخرى، مع رصدها في كتب التراث العربي وتقويم نتائجها السياسية.

علامات على خارطة القلب

حبيب الروائي والكاتب العراقي عبدالرحمن مجيد الربيعي هذه المرة مجموعة شعر وترانيم، عنوانها: علامات على خارطة القلب. تتضمن المجموعة خمس عشرة قصيدة وجدانية يواصل فيها الربيعي كتابة قصيدة النثر التي شرع بكتابتها في الستينات في سطور من كتاب الغزل يقول:

ابسط كفى لك

عقلك تدعني في احنيت فرقة

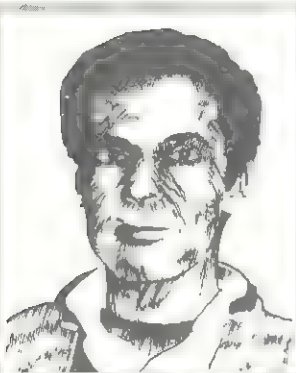
به ادخل دينا عذرتا

فتسطع شمس عبت زما عن قلبي

في تونس.. مؤتمر اقاري عربي

انتهت في العاصمة التونسية مؤخراً اعمال المؤتمر الحادي عشر للاتار في الوطن العربي الذي تنظمه المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، وقد تركز المؤتمر حول عدة محاور هي: علم النقائش والكتابات القديمة في البلاد العربية، تبادل الخبرات التنقيبية والمسح، الاكتشافات الأثرية ومصادر المياه في الوطن العربي، نشاط الحملتين الدوليتين للمحافظة على صنعاء وصور، صيانة المدن التاريخية العربية والاسلامية، أنشطة الاحتفال باستقبال القرن الخامس عشر الهجري.

الدكتور مسارع الراوي المدير العام المساعد للمنظمة اعلن ان هذا المؤتمر اصبح مؤسسة ثقافية راسخة للباحثين والدارسين، وسوف تقام مستقبلاً دورات فنية خاصة عن علوم الآثار.



يحيى الطاهر عبدالله



الطيب صالح



وديع سعادة



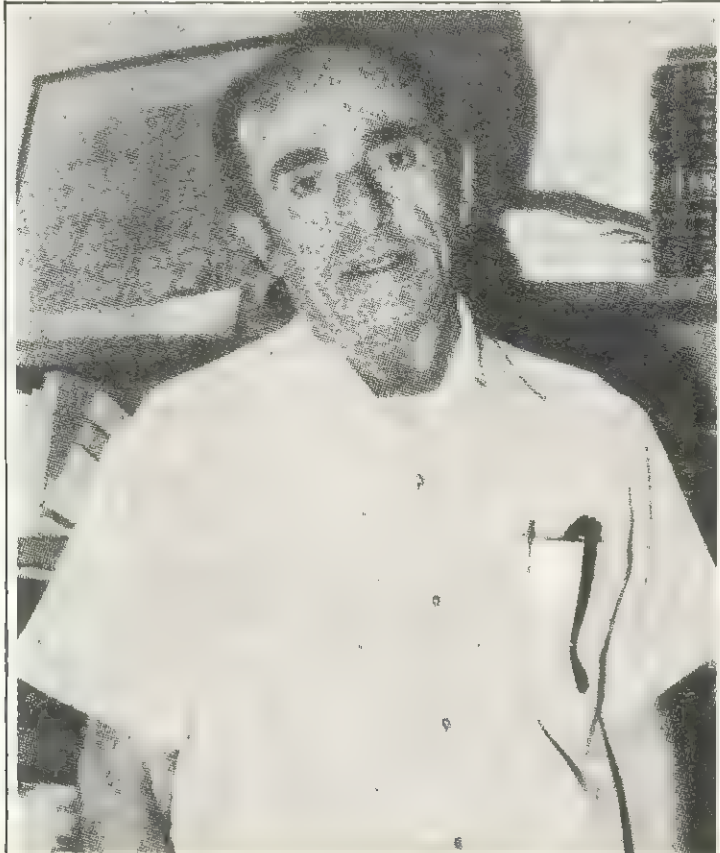
مدر احمدى

قبل ثلاثين سنة اصدر خليل حاوي ديوانه الاول «نهر الرماده» عام ١٩٥٧، وكانت تفوح من كلماته رائحة الموت والجنائزات، وقد احصى احد الباحثين كلمة «الموت» ومرادفاتها في هذا الديوان فقط، وأتضح ان الشاعر استعملها ٨٥ مرة !!
يترك خليل حاوي بيروت محترقة

الذي رأى احلامه تنهار على إشاعة واقع كان يناضل ابداً دون تحقيقه، ويرفض ان يستسلم له، لأن الكفاح في روحه ودمه، ولأن له بصراً يرمق الأفق ويرجو رجعة الحلم العظيم، وتتصل مرة اخرى كلمة منع الصلح بالمناسبة، فيعرج على ذكريات الصداقة والزمالة بينهما، ويذكر بالمحطات السياسية والشعرية التي اجتازها خليل حاوي، ليكون الغزو الصهيوني للبنان نهاية مطاف حياته، لقد مات احتجاجاً على ما ترى عينه وما تسمع أذنه، وهو الذي قال فيه الشاعر قواد الحشن في كلمة له بهذه المناسبة: «ماذا تقول الشهادات في شاعر كان شاهد عصر قال فيه بالحروف النافرة والالوان الموهجة والعبارة النابضة، يتوتر غنائية لأذعة وقلق مكبوت، ما لم تقله الا العبقرية النادرة التي مرت بهذه الكرة الخضراء الدائرة بنا، حارة جمعتها. بإسئلة ترسم علامات استفهام امام الغوامض، خاطفة كالبرق في شرايته المتفتضة بالومض، لتترك بعدها على الافق غداً سحبت متهذلة تمل بالخصب والانبعاث، واعده بمواسمها التميزية الخيرة».



سهيل ادريس : عادربا احتجاج



خليل حاوي : لعباب المصري

شعراء

شهادات من بيروت في الذكرى الخامسة لخليل حاوي

نقطة التقاطع بين الشعر والمعجزة

انتحر في واد سحبق اسمه الوطن... وما زالت الطلقة تكرر نفسها في عراء الصدى المتجدد

بيروت / خاص

كيف يمكن لأديب حي ان يحتفي بأديب ميت؟
خليل حاوي الذي اطلق على رأسه وصاصة من بندقية صيد قديمة، اقاموا له في بيروت، احتفالاً ثقافياً، مناسبة مرور ٥ سنوات على رحيله نهر الدم الذي سال في بيته، يتجمد في شوارع المدينة - التي نكتسي حجارة ارضفتها بلون الدم.

يدعوة من اتحاد الكتاب اللبنانيين وقف عدد من الادباء والنقاد والفكرين قبل ايام لكي يستذكروا حياة شاعر كبير، اعطى دروساً في الفن وهي حي، واعطى دروساً في الحياة وهو ميت.

شوقي بزيغ، الشاعر اللبناني استذكره بكلمة له اعقبها بقراءة قصائد من الشاعر الراحل الكبير. قال في كلمته: «خمس سنوات مضت على غيابه، كأن الشمس التي اضاءت دمه المهدور هي نفسها التي تضيء الآن موتنا اليومي، او كأنه انتحر في واد سحبق اسمه الوطن. وما زالت الطلقة تكرر نفسها في عراء الصدى المتجدد. منذ عشرين عاماً ونحن نعوم على موجة حزيران. نبت احزاننا لرياح الهزائم. ونلوح بأجسادنا لنصالحا المتعاقبة. كان خليل حاوي نقطة التقاطع بين الشاعر والنبي، او بين الشعر والمعجزة، لهذا استطاع ان يرى نهايتنا الاخيرة، والرعب الذي يتهددنا من كل جانب، لم تكن الطلقة عارضة في فضاء رأسه،

لأنه كان قد صوّب المبدس الى نفسه قبل ذلك بعشرين عاماً، منذ اللحظة التي عاد فيها لعازر بارداً كالثلج ومهدماً كخريف طاعن في السن».

ويتصل التآبين... كما تتصل الذكرى، فخليل حاوي ليس شاعراً عادياً من الشعراء العرب. انه شاعر مؤسس وصاحب تجربة ورؤية حضارية، في كلمته داخل نسيج قصيدته، وفي حركة اصبعه التي مهدت لدخول رصاصة الموت الى رأسه الشاعر. سهيل ادريس يواصل سيل الكلمات في هذا الاحتفال: «كان خليل نموذجاً للمثقف العربي المناضل



شوقي بزيغ : شمس نضيء موتاً انومي

وعبدالامير وحدهما اللذان استجابا للقاء.

قرأ حجازي في هذه الجلسة عدداً من قصائده القديمة والجديدة، تلتها ترجمات لها باللغة الفرنسية من قبل جاك بيرك وجمال الدين بن شيخ، ومن قصيدته «مسافر أبداً» هذا المقطع :

أعبر أرض الشارع المزحوم

لا توقفني العلامة

أبصر حيث دهمت الحب والغصن

وأكره السمة

ادفع راسي ثمناً لكلمة أقولها

لضحكة أطلقها أو ابتسامة

أسافر الليلة فحاة.

ولا أرجو السلامة

أعبر تحت ظل الناطحات

تحت ظل المركبات

بها تبقى في فؤادي من ثبات

وفي خيالي من وسامة .

كان يمكن للمساهمة الشعرية العربية في هذا المهرجان الدولي ان تكون أكثر اتساعاً وشمولية، خاصة وأنه مهرجان ينتظم في باريس، عاصمة الثقافة العالمية الآن، ويرتبط باسم بابل عاصمة الثقافة القديمة، وهو ما أعلن عنه مدير المركز الوطني للأدب في فرنسا، في المؤتمر الصحافي الذي حضرته «الطلیعة العربية» في منتصف حزيران/بمنى المركز، وإذا كانت اسهامات الشعراء الآخرين، حسب لغاتهم، أكثر شمولية من الاسهام الشعري العربي في هذا المهرجان، فإن الامر يتطلب الانتباه جدياً الى دورات المهرجان المقبلة، لكي لا تفوت الفرصة على اللغة العربية التي كان الشعر وما زال هاجسها الكبير، كما هو هاجس انسانها

ان حضور شعراء آخرين الى جانب صوت حجازي المتميز، كان يمكن ان يدفع بصورة القصيدة العربية في مقدمة قصائد المهرجان، ان لم تكن الكلمة العربية تحتل مركز الصدارة فيه، وبانتظار المهرجان الدولي الثاني، فإن صوت القصيدة سيظل يتطلع الى حضور كثيف وإلى نبرة جماعية للغة الضاد في خضم لغات العالم الاخرى

المحرر الثقافي

مهرجانات

الجلسة الشعرية العربية في مهرجان باريس - الشعر العالمي

باريس - بابل

مثل عبدالكبير الخطيبي وإيتيل عدنان وعبداللطيف اللعبي وغيرهم في هذا المهرجان الذي يعقد تحت شعار «باريس - بابل» ثمة جلسات شعرية حسب لغات الشعراء، من اسبانيا وانلكترا وأميركا وأيطاليا والبلدان الافريقية الناطقة بالفرنسية، لذلك فإن اقامة امسية شعرية عربية مسألة في غاية الاهمية ضمن فعاليات هذا المهرجان الذي رافقته تظاهرات ثقافية عديدة مثل «مقهى الشعر» حيث يجتمع الشعراء مع مستمعهم، و «شارع القصيدة» حيث يقرأ الشعراء قصائدهم في الهواء الطلق، في ساحة «سان سوليس» وسط باريس، غير ان الذي حصل هو ان حجازي

كان مقرراً ان يقرأ في الجلسة الشعرية العربية - المقررة ضمن برنامج مهرجان الشعر العالمي بباريس عدد من الشعراء العرب (العدد ٢١٥ من الطليعة العربية)، لكن الجلسة التي انتظمت ظهيرة الرابع والعشرين من حزيران لم يقرأ فيها سوى الشاعر المصري المعروف أحمد عبدالمعطي حجازي والعراقي شوقي عبدالامير، وتغيب عن الجلسة نزار قباني ومحمود درويش وغيرهما، حسبما كان مقرراً في البرنامج النهائي الذي تم تعديله لاحقاً، والذي أقرت فيه أيضاً جلسة خاصة بالشعراء العرب الذين يكتبون باللغة الفرنسية

برماد قصائده، ودخان البنادق لما يزل يحجب فضاء المدينة، وقلب الشاعر محتدم ينبضه الذي كان يتضاعف عشرات المرات مع مرور كل دبابة «اسرائيلية» تحتاج زقافاً من اذقة قري ومدن لبنان.

كان خليل حاوي شاعراً متمعقاً في الفلسفة، وفيلسوفاً متمعقاً في الشعر، حتى ان اطروحته الجامعية لنيل الدكتوراه كانت عن «العقل والايان بين الغزالي وأبن رشد». وكان يؤمن ان لا خلاص للبنان من محتته الا في الخلاص العربي الاشمل. ورؤيته العربية كانت تشتد يوماً اثنى يوم. وقصيدة إثر قصيدة، وحين امتزج عنده الخاص بالعام والحياة بالموت، قرر ان



يفادر ارض الماده الى ارض اخرى، هي مزيج من الروح والشعر، فاطلق على رأسه رصاصة ومضى.

أشرفى حُلَّتْ من صدق الرؤى ما لا تطيق ؟

- خلّني امانت بعيني منارات الطريق

حتي أمضي الى ما لست أدري

لن تغاوبني المواني النائبات

بعضها طير محمي

بعضها طير موت

أه كم احرق في الطين المحمي

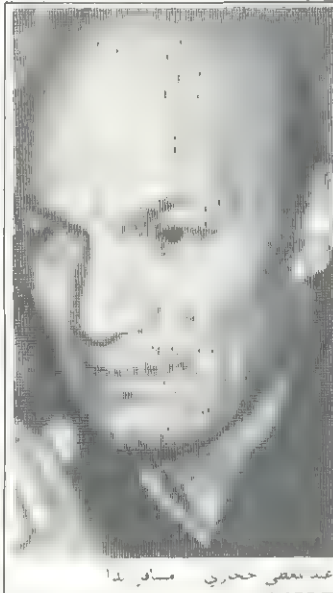
أه كم مت مع الطين الموات ..

لن تغاوبني المواني النائبات.

خلّني للسحر، لريح،

لموب يسر الاكمان

رقق للعريق



عبد المعطي حجازي - مسافر أبداً

الامتدادات والجذور. وليس معنى هذا ان نهمل ذلك الركائز الهائل من الطواهر المرتبطة بذلك المسرح الغربي، ولكن معناه ان نضع كل شيء في اطاره وحجمه الحقيقي... إذا كنا جادين في البحث عن الطريق.

النمو والاجباط

■ حسناً.. ولكن مع ذلك التباين في الجذور التي تتحدث عنها، انطلق المسرح الغربي ونما وتطور.. وانتكس المسرح العربي وغاب تراثه، وبدأنا نهضتنا بتقليد الغربيين.. فلماذا لم نتواكب الظاهرتان؟

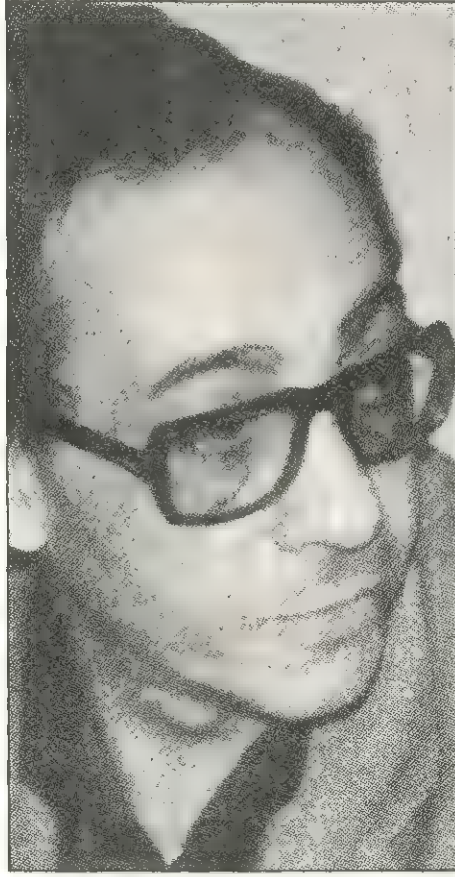
- هناك اسباب مختلفة في هذا الصدد بالدرجة التي تجعل من الصعوبة ان تغلب احداها على الآخر. ولكن يمكن القول اجمالاً ان المثاليين الدينيين (شكلاً) والمربطين بأهداف الاستعمار للامة العربية (مضموناً) حرموا ومنعوا التشخيص كحالة من حالات الخلق والتخليق. متسرين وراء ذلك بأن هذا من مزايا الله. بينما هم كانوا يعملون وفي الأساس على قتل كل ما يمكن ان يثير عليهم جاهل المسلمين الساخطين على اوضاعهم المختلفة (اجتماعياً واقتصادياً وثقافياً وعلمياً.. الخ).

كذلك يمكننا القول ان تطوع امتنا العربية لأداب الغرب وقف عند مستوى ترجمة العديد من المصنفات الفنية الادبية والعلمية والثقافية. ولم يحاول ان يتجاوز ذلك للوصول الى ترجمة النص الادبي المعروف باسم المسرح.

■ اذن هل يمكننا القول بناء على هذه الاسباب انه يصعب او يستحيل وجود مسرح عربي موحد في الشكل والمضمون؟

- يوجد بالفعل مسرح على امتداد الوطن العربي كله. وتوجد دعوة قديمة لتوطيد المسرح في الوطن العربي بدأت هذه الدعوة بطرح قضية اللغة الفصحى كوسيط للتعبير يربط الامة العربية كما يربطها القرآن بلغة موحدة ومعترف بها. وساق هذه الدعوة وبشر بها طه حسين. وكانت بداية للاسكاف بوحدة وسيط التعبير للامة العربية. لكن هذا الوسيط نجح في المترجمات الخالدة والاقول خلوداً من مؤلفات الغرب، ولكنه لم يفلح (وحيداً) في ايجاد المسرح الموحد.

وفي تصوري ان المسرح العربي الموحد (والذي تواجهه فكرة تقليد مسرح الغرب) يتألف مع وجدان



حوار في الفن المسرحي
مع الفنان سمير العصفوري

المسرح العربي في أزمة

القاهرة : من حازم منير

سمير العصفوري - واحد من الرموز النشاية المتميزة لقضية المسرح العربي.. وصاحب المحاولات المتعددة لتجديد شباب ذلك المسرح. يختلف حوله الكثير، مع او ضد، لكن الجميع يتفقون على انه صاحب محاولات جادة للخروج من الازمة التي يحياها المسرح.

بعد فترة طويلة من المصارك مع الواقع المسرحي المرير.. قام اخيراً بتفجير قنبلته الموقوتة التي آن لها من وجهة نظره ان تنفجر.. حينما قام لأول مرة بتأليف نص مسرحي واخراجه في نفس الوقت. اسماء «مسافر ظهر».

اعلن فيه ترجمه وضيق من الواقع الحالي.. واظهر ان الطوفان هو النهاية المحتمة التي لا بديل عنها لو استمرت هذه المهزلة الدرامية التي نعيشها في شتى الجوانب. لذا توجهنا اليه لنشاركه همومه ونستكشف افكاره وتصورات

مشكلة المسرح السيامي
انه لم يضرب بجذوره عميقاً
في اذهان الناس،
كما فعل المسرح الاستهلاكي

انه مسرح قام حديثاً (اواسط القرن ١٩) على تقليد مسرح الغرب شكلاً ومضموناً؟

- المسرح كتعريف عام هو مشاهدة شعبية او ملعب جماهيري. ومن هذا المنطلق فهناك ظاهرة موجودة ومتوفرة في البقعة الجغرافية العربية (قديماً) كالفعل المقدس والدراما المعبدية. وكانت تأخذ اشكال التعبير الراقص، الحركي والروائي من شكل ممارسات وطقوس.

واعتمد هذا الواقع بالاساس على محورين اساسيين، محور رسمي وآخر شعبي تمثل الاول من الكهنة الرسميين، والثاني من الحالات الانفعالية القبطية إزاء ظواهر الطبيعة او الظواهر الاجتماعية (مثل الزار). وقد كان هذين الاسلوبين بعد اجتماعي له تأثيره على الواقع الملاصق له.

هذه الظواهر القبطية والتاريخية لا بد من تتبعها ودراستها واستحضارها وتحليلها في عصرنا الحالي باعتبارها الاساس التاريخي، والجذور الطبيعية.. من محاولة استحضارنا للمسرح العربي. ويبيغ ان نذكر ان ما نسميه بالمسرح الغربي له نفس



التي تواجه ذلك لاتجاه في معظم اركان الامة العربية.

استقلالية المسرح

■ يمكن القول إذن انه لابد من استقلالية المسرح عن الاجهزة والادارات الحكومية ؟
- حتى إذا افترضنا تحررنا من هذا الجيش الكامل من رجال الادارات والاجهزة، وخرجنا بالمسرح من تحت وصايتهم وضعنا هذا المسرح الحر بتذاكر وفلوس كثيرة لفئات قادرة على الدفع، لتحوّل السياسة الى تجارة وبدأنا ندخل في لعبة اللعب على الذقون.

■ إذا كانت مسارح الدولة لا تصلح والاستقلالية لا تحقق الهدف. ففي تصورك ما هو الحل ؟

- المسرح السياسي هو مسرح حزبي بالحمية. . . بمعنى انه مسرح يقيمه الحزب من أجل اهداف وغايات. وهو الوسيط للوصول للقاعدة العريضة التي تساند افكاره وبرامجه. وهذا هو الشكل الوحيد لقيام مسرح ملتزم ببرنامج عمل سياسي وله مطلب محدد ومقنن، ويريد ان يعمل على اساسه بهدف التغيير.

فالمسرح السياسي يبدأ بفكر وينتهي بفكر، ولا يدخل في الوسط سيف السلطة يستنده او نقود الممول لتقييم اوده.

■ واخيراً ؟

- اخيراً بعد ٩ سنوات من العمل داخل مسرح صغير وجاد (الطليلة) متقشف. . . افراد مجموعة من الشباب فنانين ومشاهدين. تجاربه في التمرد الدائم على الاشكال الفنية الثابتة، محاولته في زرع الارض يذور انتجت عدداً كبيراً من الفنانين المثقفين. . . كل قضيتيه انه مسرح فقير اقتصادياً لا فنيّاً. . . يبحث عن الثقافة والفكر ويستنده في ذلك طموح شبابه للمعرفة.

ثم يأتي الانتقال الى الموقع الجديد. . . المسرح القومي. . . وهو المرأة التي تحمل نصوع جبين الثقافة المسرحية لمصر وحتى هذه اللحظة وبالرغم من وجودي لمدة عام تحت التسمية الجديدة مديراً للمسرح القومي المصري. . . فتجديد المسرح واعادة بنائه وتشبيده وتجميله، لم تمنحنا الفرصة حتى هذه اللحظة لتحقيق معادلة جديدة. . . والى ان يتم هذا نحن «صامدون».

المسرح كخدمة من ناحية وكثقافة وعلم وترفيه من ناحية، وكجدل قائم بين السلطة والشعب جدل قائم بين المسرح بتعاليه الاكاديمي مع شعبيته. لذلك فقد تحولت الظاهرة المسرحية الى المتعددة. لقد عتيت الثورة بتأسيس المعاهد والكوادر الفنية المختلفة ولاشك انه قد قام حوار كبير حول المسرح في مصر مقترناً بهذه المضامين التقدمية وبين المسارح في وطننا العربي، وامتزجت الافكار بالرؤى المختلفة.

■ رغم كل هذا هناك ازمة خانقة يحياها المسرح الآن في مصر. . . ما تصورك عن اسباب هذا ؟

- الحرية. . . انفتحت نفس المسرحيين على شهية متسعة من الحرية للثقل الاجتماعي للاشكال الحاكمة. . . وفي المقابل اتسعت سلطة المواجهة من منع وشطب ومصادرة. بمعنى ادق احيل بين المصنف الفني الجاد وبين مريدييه. واحتلت الاشكال النافذة مكان الاعمال الجادة. لذلك انكمش العمل الفني الجاد بين اركان الجمعيات والجمعاعات المسرحية وبين اسوار الجامعات ولدى الفرق الاقليمية.

■ وماذا عن نتائج تجارب المسرح السياسي في مصر ووطننا العربي ؟
- الأرض العربية مليئة بالمتقلبات والمشاكل. . . منها مشاكل الحرية، الخبز، المتعة الثقافية والفكرية، ويغثي وجدان افراد هذه الامة بالرغبة في التحضر. والتحضر هنا هو العمق في عقل المواطن العربي وقدرته على التغيير والاستقلال. وليس التحضر هو الفيديو كاسيت او اجهزة التكييف. لذلك اتجهت الفئات المثقفة مسرحياً الى هذا اللون باعتباره خير وسيلة للتعبير عن المضمون السابق.

لكن المشكلة تركزت اساساً في ان اصحاب هذا الاتجاه لم ينجحوا في ان يضربوا بجذور ذلك اللون بين الجماهير مثلاً نجح المسرح الاستهلاكي في فعله. لذا تحول ذلك الشكل من العمل المسرحي الى اداة تماثل خطورة تدخين المخدرات وليس احراز المخدرات. (وانا واحد من الذين قدموا هذا النوع من المسرح في القاهرة والاقاليم واعرف ان هذا النوع هو مسرح موقوت) ومن هنا تحول الى مسرح تفريغ للطاقات وليس كمعمل للبناء الحضاري والشعبي. . . ومن المهم الا ننسى العوامل الأخرى المختلفة

- تبنى المسرح فكرة الواقع الاجتماعي، وتنامى هذا الاتجاه قبل ثورة تموز / يوليو ١٩٥٢. الى حد ان تبنى مضمون القومية العربية في موقفها الواضح في صراعها وعدائها للاستعمار. وحتى اكثر الفرق المسرحية قدما وتقليدية مثل فرقة رمسيس (يوسف وهبي) قدمت مسرحية «الصحرَاء» عن صراع المغرب العربي وبالسذات الجزائر ضد الاستعمار الفرنسي. وهذا النموذج متكرر على كل مسطح الامة العربية. وتلك ظاهرة سياسية معاصرة.

وهناك الكثير من التجارب السابقة ايام مصر الملكية وما تلاها من العصور والفترات التي ظهرت فيها الاشكال الفنية الشعبية المختلفة والداعية للمواجهة مع الاستعمار واعوانه. (مثل الرابطة - خيال الظل - شعراء المقاهي).

وبعد قيام ثورة يوليو ظهر منهج علمي اشتراكي ثوري يحقق التوحيد لدى الفنان المبدع (كاتب - مخرج او ممثل) كما ظهر الواقع الاجتماعي الجديد السذي يتطور ويتصادم بعنف مع موروثات الماضي وسلفياته المتخلفة مثل هذا المحور الوجودي الذي يربط الفنان بقضية الناس لاشك انه قادر على صنع مسرح. لذلك كانت هناك امكانية لان تستمر جذوة حرية التعبير المسرحي. وهذا الجدول القائم بين

ومشاكل ومشاعر الامة العربية، ويتفق ولغتها العربية، ويمد جذوره للبدايات الاحتفالية الاولى التي سبق ذكرها. فهذا ايضاً جهد لتوليد مسرح عربي مستقل في الشكل والمضمون عن المسرح الغربي

لقد نجحت بعض تجارب هذا اللون المسرحي في مصر والمغرب العربي على الاكثر مع بعض الشذرات المنفرقة في كل اقليم من وطننا العربي. وهناك دراسات ومؤتمرات ومناقشات عديدة حول قضية تأصيل المسرح العربي وهويته ولايد من الاستفادة من كل ذلك. فمسرح الامة العربية يمكن له ان يتوحد وان يصبح له طابعه المميز من خلال لغته العربية ومن خلال اثارته لما يتمثل في وجدان الضمير العربي من مشكلات وقضايا وصراعات فكرية واقتصادية وسياسية. فالتوحد عن طريق المضمون وليس الشكل، على اساس ان الاشكال العربية التي نسعى لتحقيقها هي قوالب ضرورية. لكنها في النهاية هي وسيلة للتعبير وليست غاية للتعبير.

■ من خلال تقارب مشاكل المواطن لعربي من المحيط الى الخليج هل يمكن القول بان المسرح السياسي قد لعب دوراً في هذا الواقع ؟ والى اي مدى استطاع ذلك اللون المسرحي ان يساهم في الجدل الدائر حول الوصول لذلك السبيل (المسرح المصري كمثال) ؟



عصام ربي مع هناك مسرح عربي

المبالغة، تلك الصفة التي تميز بلدان حوض البحر الأبيض المتوسط، وأما علاقاتها مع جارتها فتوحي بمثل هذا النمط المعيشي: لا جود للألفة بينها في الوقت الذي تغزو فيه حياة كل عائلة العائلات الأخرى بلا انقطاع لتكوّن حياة واحدة، ألا وهي حياة «الدار الكبيرة».

موقفا شخصية عمر ولدا ورجل راشد

يبقى عمر البطل المركزي لهذه الرواية، فهو عبارة عن شخصية مؤثرة وعجيرة في الوقت ذاته، يقوم سلوكها حسب موقفين متقابلين: الأول يتميز بلا مبالاة مبالغ فيها، والثاني بياس رجل راشد. وبها يكن من أمر فهو يلقي بعزم نظرة تساؤل على العالم. وفي هذا الشأن، تظهر في النص رمزية بشكل خاص. وأول ما يلاحظ عمر هو التناقض بين اليأس في «الدار الكبيرة» والغنى الذي يتفاخر به بعض أبناء الأثرياء في المدرسة، فهو يثير،

إذن، مشكلة معنى الغنى ومعنى اليأس. ومن المهم أن نشير إلى أن اتصال عمر الوحيد بالغنى هو سلبه، إذ يصور لنا الغنى عديم الإحساس، لا يتقاسم مع أحد شيئاً. والجدير بالذكر أن الغنى مشبه بالطعام في كل الرواية، ولهذا معنى عميق الدلالة، لأنه يبقى الانشغال الأساسي في هذا السياق.

مسألة الوطن

تسمح لعمر فرصة للتساؤل عن مسألة الوطن عندما يتناول معلم دروس الأخلاق وضع الجزائر واستعمار فرنسا لها، فكان للدرس وقعه على نفس الطفل، وخاصة عندما يطغى على المعلم ذاك الشعور الوطني كلما تكلم عن بلده، فيخاطب تلاميذه باللغة العربية رغم أن ذلك ممنوع منعاً باتاً. وما يقوله المعلم: «ليس صحيحاً إذا قلنا لك أن فرنسا هي وطنك» (ص ٢٣) «عندما يأتي من الخارج أجنب يزعمون أنهم الأسياد، فإن الوطن يصبح في خطر» (ص ٢٢) ويفهم عمر أن المعلم وطني، فيشبهه بحامد سراج، لأن كليهما يدافع عن نفس القضية. ويشعر عمر بوضع الإنسان الجزائري تجاه وضع الإنسان الفرنسي، وكذلك يفهم معنى كلمة «رقابة» يوم أن حضر درساً دون أن يرد ذكر هذه الكلمة فيه. وعندما يقرأ المعلم للتلاميذ نموذجاً في

محمد ديب شارات إلى التغيير



رواية

محمد ديب في رواية «الدار الكبيرة»

الوحيد الذي يفهم جدته حين تنن في الليل

رواية محمد ديب هذه جد ممتعة لما فيها من ثراء في المواضيع، وبشكل متواز لما تعبر عنه من سير الحياة اليومية في إحدى المدن الجزائرية، فيعطي الكاتب لمحة عن السياق الاجتماعي والسياسي في ذلك الوقت، ومن خارج الغرائبية، يشير إلى التغيير.



حياة الطبقات الفقيرة

تعتبر الحياة في «الدار الكبيرة» عن الجو الذي يسود في مثل هذه المدن في الجزائر، وعن علاقات الطبقات الفقيرة فيها بينها، وكأننا بالكاتب يثقب جدار الدار كي يدخلنا في عالم مقفل يبدو محيراً للقارئ الغربي. فالدار الكبيرة هي مكان مأساوي، تعيش العائلات فيه جوا يشوبه الذل والغيظ والخوف واليأس. ومن خلال الحياة اليومية التي تجري في هذه الدار توميء الشخصيات لبعض ملامح مميزة تقوم على اللياقة الإسلامية القديمة قولاً وفعلاً.

عرض: أفنان القاسم

الإنشاء، يلاحظ عمر تناقضاً آخر شديداً بين الحياة الموصوفة في نص المعلم، والتي هي حياة مستوطن بورجوازية، وحياته في «الدار الكبيرة». وانطلاقاً من هذه الملاحظة، يطلق استدلالاً ينم عن رشد بالغ، وفي الوقت نفسه، في طفولية، ويستنتج أن ما يلقن ما هو إلا أكاذيب.

بنية الحياة

ما يتميز في هذا الكتاب هو «الحياة» و «الفخر»، وهذان العنصران هما اللذان يعطيان قيمة وفردة، فالكتاب يوحى للقارئ - بطريقة خفية - بالأفكار أكثر مما يكشف عنها. وهو غالباً ما يطرح المشكل، ويستعرض الظروف التي تتطور معها، ثم يترك القارئ يفكر فيها. وفي بعض الأحيان، يستعمل الكاتب أسلوباً دلالياً، وكأنه يريد بذلك صدم وعي القارئ. فمثلاً، عندما يفضل المعلم في درسه مسألة الوطن، يسأل عمر في داخله ما هو بلده؟ فتشعر بأنه متلهف لسؤال معلمه، ولكن قوة ما تمنعه من ذلك. وبدلاً من أن تتجه الرواية نحو ما يمنع عمر من السؤال الحر، نكتشف هذه الجملة القصيرة غير المتوقعة: «لا يمرّ عمر على فتح فمه، وطرح هذه الاسئلة، بسبب طعم الخبز» (ص ٢٢).

ومن جانب آخر، على القارئ أن يقوم بعملية نقل للمعنى حتى يفهم الرسالة التي تسرب في الكتاب، ومنه إليه. ونأتي بتمودج عندما يريد عمر أن يهرب من أمه الغاضبة، نجد أن موقفه هذا يجري تصويره كالتالي: «لن يقضي الليلة يكاملها في الشارع، لقد قرر أن يهب نفسه للضرب دون أن يحاول التخلص منه بواسطة أي كان، ويرى مدى تحمله. أنه يطوي في داخله تحد، فمن سينبأ الأول هو الذي يتحمل التعنيف أم الآخرون الذين يؤلمونه؟» (ص ٣٦) إذن، كل شيء في الكتاب يوحى بجوالطغيان الذي ينصب على الجزائر، والجملة الأخيرة كاشفة لموقف المستعمر تجاه ابن البلد.

لعمري موقف تمرد حازم، وهو يبدو وحده الموقف المنطقي، لذلك نجده يتنبه إلى أحاديث الفلاحين الثورية، «فيجد في نفسه ما يقال» (ص ١٢١)، وكذلك تشابه أفكاره مع أفكار حميد سراج، فهذا يستخدمان كلاماً واحداً حين السؤال «لماذا لا نشور؟» ويتوصلان إلى الخلاصات نفسها حين

نسمع: «أن الأمر بسيط» (ص ١١٨).

مسألة الحرية

الحيز الذي يتحرك فيه عمر جد ضيق، مما يجعله يحس بنفسه مسجوناً، محاصراً، كأنه في فخ. لهذا، نراه يطرح مسألة الحرية. وهنا، على الخصوص، يبدو أن الاستدلال الذي يتوخاه يشير إلى استدلال رجل بالغ راشد، فالراوي لا يتردد عن التساؤل: «أليست الحرية متمثلة في كل عمل من أعماله؟ يغني، يفسر، يسب هذه المرأة أن رغب في ذلك، تغيب عن المدرسة. لقد كان حراً» (ص ١١٥).

وعلى الرغم من هذا، لا يحتمل عمر الانعزال، فهو يلاحظ أن كل سكان «الدار الكبيرة» يخضعون لهذه الحياة القاسية، فيبحث عن آفاق جديدة بعناد شديد، ويتساءل لماذا لا يستأهلون «الساء الزرقاء»؟ (ص ١١٦) رمز الحرية والانطلاق... والاجوبة الوحيدة التي يحصل عليها ستكون من نوع: «نحن فقراء»، «هذا هو قدرنا»، «الله وحده العالم» (ص ١١٧)، لكنه لا يكتفي بهذه المبررات، ويصر على التعمق في دراسة المسألة.

رفض الأكاذيب والتناقض

ولا يعرف عمر الملاحظة فقط بل التمييز بين الصدق والكذب أيضاً، فرفض كلام الحائلة «حسنة» الذي يهدف إلى إفقاد كل أمل لديه وكل ما من شأنه أن يثير التساؤلات في نفسه حول الحياة، كما أنه يرفض استيعاب كل ما يتعلمه في المدرسة، لأن ذلك لا نصيب له من الصحة مثلاً نقرأ: «لا يمتد فيما يقوله كبار الناس، ولا يحترف برجاجة عقلمهم»، «ينتظر من الحياة شيئاً آخر غير هذا الكذب» (ص ١١٥ - ١١٦).

ومن ناحية أخرى، لا يحتمل عمر التناقض الذي يحف به، فهو لا يقبل موقف الحائلة «حسنة» التي من عاداتها أن تكون ضد كل نشاط يخرق القانون ومع ذلك فقد غيرت موقفها هذا فجأة. وكذلك عندما قررت أمه «عيني» الذهاب إلى مدينة وجدة المقربة لشراء قطع قماش وتهريبها إلى الجزائر لغرض بيعها بشئ مرتفع، أوصت أولادها بكم السر عن الناس، ولكنها كانت الأولى التي اعلمت جيرانها بسفرها ومشروعها.

ومع كل ذلك، تبقى شخصية عمر

عدودة الطاقات بحكم أحداثه، وهو كولد يشعر دائماً بخوف غامض غريزي من الشرطة، وهذا رد الفعل الذي يميز مواقف الأولاد الصغار. ويصفه الراوي يوم أنت الشرطة لتجري تحقيقاً عن حميد سراج بأنه كان «مسمراً في مكانه، يود لو يستطيع أن يصرخ أمي أو وكان جبينه يسيل عرقاً... وفكر يخاطب أمه: أرجوك، أتوسل إليك... أحميني!» (ص ٤٤).

وكذلك، لا يخاف عمر على نفسه من الألم فحسب، بل وعلى الآخرين أيضاً. لهذا، لا يقبل أن تهرب أمه البضاعة، وأن تجازف بنفسها، فتعرض للسجن. كما أن شعور عمر بأن هذا الخوف مادي هو شعور غامض، فيجد نفسه قلقاً مضطرباً، ويحس بأسمى شديد: «وتبدوله حياته فجأة في أشد قساوتها. كان محكوماً عليه أن يعيشها إلى ما شاء الله أن يعيش» (ص ١٢٥). وهو يخاف من الجوع الذي يحدث لديه هلوسة أحياناً، ويثير في مخيلته الكوابيس. ولذلك، فهو الوحيد الذي يفهم جدته تن في الليل، ويشعر بشيء من الالتباس أنهم كلهم يحسون بنفس القلق من الألم والموت.

فكرة البقاء

ولكن فترات الضعف هذه لدى عمر قصيرة نسبياً، ورغم حداثة سنه تسلط عليه فكرة البقاء، فهي شغله الشاغل حين نقرأ: «ولا يتأكد لديه إلا حب شديد في البقاء. البقاء رغم النضال المستعيت الذي يسائده» (ص ١٤٠).

وإلى جانب ذلك نجد أن عمر مقتنع بنضاله ضد الاستعمار بما يتضمن هذا الاقتناع من حوافز خصوصاً وأن يؤس الآخرين أشد قسوة من يؤس كما هو الحال بالنسبة للناس الذين يعيشون في «بنى بويلان» عندما: «يسكن الناس رجالاً ونساء وأطفالاً وحيوانات في حفر في الجبال، وفوقهم توجد مقبرة، فالأحياء يعيشون أسفل الموتى» (ص ١٢٣).

وهكذا يواجه عمر مسائل معقدة يصعب عليه إدراكها، فيبدل جهداً في الاستدلال، ويبقى ولداً مواجهاً لعالم قاس يضعب عليه ادراكه، «فتتأحم الأفكار غامضة، جديدة، قبل أن تضيق في تيمش كبير» (ص ١١٧) وتوضح هذه الجملة بجلاء أبعاد شخصية عمر. إن العالم القاسي الذي قذف فيه قد ولد لديه وعياً حقيقياً،

ولكن دون أن يهدم سذاجة طفولته وعجزها. ونعتقد أن الكاتب يريد أن يبقى عمر ولداً صغيراً كي لا يفقد النص شيئاً من «صدقه».

الحالة: الالتزام السياسي

أكد أن الالتزام السياسي للرواية كبير وأساسي، وفي بعض الصفحات لا يتردد الكاتب عن الكشف عن ذلك مباشرة وبكل وضوح: صفحات ٥٢، ٦٦، ٨٥، ١١٩، ١٢٢، ١٨٤، إلى جانب أن الألم والطغيان والتوق إلى الحرية عبارات تتكرر باستمرار فيها. كما أننا نقف على فصول هنا وأخرى هناك تظهر الاضطرابات والمؤامرات والتمرد في ذلك الوقت من عمر قضية الجزائر ونحن لا نلمس في بعض الجمل وعياً بالظلم الضارخ فحسب، ولكن أيضاً نداء واضحاً إلى التمرد.

وتنتهي الرواية، باشتعال أوار الحرب العالمية الثانية، ليكشف الكاتب بأسلوب «الصحافي» جهل الفلاحين هتار الذي عدوه «صديقاً للمسلمين». مدافعاً عن الاسلام، وسيطرده الفرنسيين» (ص ١٧٧)، أما عمر والبعض الآخرون فهم على وعي يحدث خطير، يدركون أن العالم يتحرك، ولكنهم غير قادرين على بلورة أفكارهم. وكأننا بالكاتب في الشارع يلتقط بعض التصريحات كي يعطي لمحة عن العقيلة الفلاحية والعقيلة الشعبية آنذاك، قبل مرحلة الثورة التي تمثل وعياً انضج.

وتسبب الحرب لعمر فرحاً غير متظر، فكأنها إعلان عن نهاية البؤس وحلول العدل، غير أن خاتمة الرواية لم تكن كما نتظر، فقد أراد محمد ديب أن يني كتابه بحكاية رواية بدلاً من أحداث راهنة، وذلك عندما يرجع عمر إلى الدار، ويواجه من جديد واقع الحياة اليومية، يعني صراخ أمه ولعناتها، فلا شيء قد تغير. ويريد عمر افهام أمه إلى أي حد أصبح الوضع الراهن دقيقاً وخطيراً، لكنه يدرك أن هذا غير مفيد، فالحرب ربما هي وحدها القادرة على أن تغير شيئاً أو أن توقف مجرى الحياة المستمر في «الدار الكبيرة». «ويفهم عمر - وهو يعرف أنه لا يزال طفلاً - أن الأمر أكبر من أن يكون المرء رجلاً» (ص ١٨٩) لتلخص الجملة موقف عمر الكامل.

- انتهى -

جذور الصراع العربي الاوروي - ٢ -

معاملة صلاح الدين الايوبي للفزاة

كلمتها، وان الزعامة عهدت الى عدد من خيرة الاشراف والقواد، واغلبهم من فرنسا، ولم تكن لهم خطة مشتركة تجمع بينهم، فعمل كل منهم مستقلاً عن الآخر.

يبد اهمهم فضلاً عن ذلك، كانوا في فوضى من امرهم، لا يحترمون تعاليم دينهم ذاتها، ولا يحفظون حتى لحيفهم عهداً، فقد عاهدوا ملك الروم على ان يسلموا اليه اول بلد يفتحونه، ففتحوا مدينة نيقية، ولم يسلموها اليه، وكانت بأيدي السلاجقة الاترك، فخالقوا العهد الذي قطعوه على انفسهم، ولما جازوا معرة النعمان، قتلوا - على رواية

احتلال السلاجقة بيت المقدس وانتزاعه من ايدي الفاطميين، وما تلا ذلك من صعاب وضعت في وجه الحجاج المسيحيين الاتين من اوروي، بعد ان كانوا يتمتعون بكثير من التسهيلات ابان حكم الفاطميين.

وما يؤيد ان الحروب الاورويية لم تكن صادرة عن فعل تنظيمي موحد، ان بطرس الناسك، بعد اعلان الجهاد، جمع شرذمة من الغوغاء، رجالاً ونساء وسار بهم الى فلسطين قبل ان تبدأ الحملة الصليبية الاولى، وان جيوش الاورويين في الحملة الاولى لم يكن لها قائد يجمع شملها ويوحد

لعمل الهجمات الاورويية هي التي وضعت السوطن العربي امام اول امتحان رهيب له،



وحينها وصل الاورويون الارض العربية، كان الفعل العربي قد فقد امكانياته، وتشعب الى افعال ضعيفة متصارعة بحتمياتها الجزئية المختلفة.

ولم يكن حال الاورويين بافضل من حال العرب، فالفعل الروماني الذي ادى الى قيام الامبراطورية الرومانية كان هو الآخر قد استنفذ امكانياته المبدعة، وتحول الى افعال جزئية تلاشي حتمياتها بعضها بعضاً. والحقيقة، فقد انقسمت الامبراطورية الرومانية الى امبراطوريتين :

شرقية وغربية.

اما الشرقية، فهي الامبراطورية البيزنطية وقد اشرنا اليها.

واما الغربية، فهي التي عرفت بالامبراطورية الرومانية المقدسة، وهي التي قامت بالحروب لاسترجاع بيت المقدس، وعندئذ بدا ان شعوب هذه الامبراطورية المهككة تستعيد وحدتها، وتسير نحو الشرق تحذوها غاية واحدة.

يقول الاستاذ تيسير شيخ الارض في دراسة قيمة له : ان الصفة الدينية التي بدأت بها هذه الحروب، والتي اعطتها وحدتها، كانت مظهراً خادعاً، سرعان ما انكشف عن مطامع شخصية، ومكاسب مادية، ونزعات قومية، ومصالح اقتصادية. وبهذا انضح ان الاورويين لم يكن يسيرهم فعل واحد، او تجذبهم غاية واحدة، بل كانت تحركهم افعال متضاربة، كثيراً ما كان بعضها يقف عائقاً دون بعض. بل ان الفعل الديني سرعان ما تبين انه لا يفهم جوهر المسيحية، فانقلب الى فعل عدواني جوهره الكراهية.

لقد كان في حقيقته رد الفعل على

الكل مثل هكالية

قول أبو هلال العسكري :

قولهم : ان الشقي وافد البراجم. المثل لعمر بن هند. وكان سويد بن ربيعة التميمي قتل اخاه له وهرب، فقتل عمرو تسعة من ولده، وحلف ليقتل مائة من قومه، فقتل ثمانية وتسعين رجلاً منهم إحراقاً بالنار، فرأى رجل منهم من البراجم - وهم قبائل من أولاد حنظلة بن مالك - الدخان يرتفع، فقال :

- ان الملك يطعم الناس، فقصدته، فلما دنا قال له عمرو : ممن أنت ؟

قال : من البراجم. قال : ان الشقي وافد البراجم. وأمر به قاتل في النار، ثم أتى بالخمراء بنت ضمرة فأحرقها، وتحلل من يمينه، فلهذا ولقصة المشقر - الحصن المعروف - غيرت بنو تميم بحب الطعام - فقال بعض الشعراء.

إذا ما مات ميت من تميم

فسرك ان يعيش فجىء بزاز

وقال آخر :

الا ابلغ لديك بني تميم

بأية ما يجنون الطعاما

والعرب تدم الشهوان الرغيب، ولهذا قال اعشى يمدح المشر بقلة الاكل.

تكفيه حزة إن ألم بها

من الشواء ويروي شربه الغمر

وقال النبي (ص) : الرغب شؤم،

يعني كثرة الاكل، وشدة التهم.

من عيون الشعر العربي

مما قاله الفقهاء في الحرب

على وجبات البرأحمى وأنجسنا

إذا ضعضع الدهر الجموع وكبكنا

على الحيرة الروحاء احدى المضارف

يميل به فعل الجبان المخالف

غبوق المنايا حول تلك المخارف

الى الريف من أرض العرب المثاقف

قضى وطراً من روز مهر الاغاجم

بهنديه تقري فراخ الجهاجم

وفرس غنمها طول السلام

وبيتنا بجمع بني رزام

رأينا النجوم كالنجم السوام

ولم أر قوماً مثل قوم رأيتهم

وأقتل للراس في كل مجمع

ويوم احطنا بالقصور تنابت

حططنا ثم منها وقد كاد عرشهم

رمينا عليهم بالقبول وقد رأوا

صبيحة قالوا نحن قوم تنزلوا

الا ايسلنا أسماء أن حليلها

غداة صبحنا في حصيد جوعهم

لقبنا بالفراض جوع روم

أبدنا جمعهم لما التقينا،

فما فتئت جنود السلم حتى

أرار اللغة العربية

يفسر العلامة اللغوي «ابن الاعراب» البطاقة بانها الورقة.

وقال عبدالله بن عباس لأمرأة سألته عن مسألة :

اكتبها في بطاقة، اي رقعة صغيرة.

وخصها بعض اللغويين بانها رقعة صغيرة يكتب فيها مقدار ما تحمل فيه، إن كان عينا فوزنه أو عدده. وإن كان متاعا فقيمته.

ويظن بعض الادباء ان كلمة (الدقة) من كلمات العامة.

والواقع انها عربية فصيحة، يعني بها الملح المدقوق، أو التوابل وما خلط من الابرار، كما في اللسان والقاموس.

وفي أساس البلاغة للزمخشري :

ولابد مع اللحم من الدقة، وهي الملح المبزر.

ويقول الزمخشري ايضاً :

ورأيت العرب يسمون الكزبرة الدقة.

ويتشددون :

باتت لمن ليلة دعشقه طعم السرى فيها كطعم الدقة

ويبدو ان قائل الرجز قد سئم من كثرة تناولها.

ويقول الزمخشري ايضاً :

وسمعت باعة مكة ينادون عليها بهذا الاسم.

يكثر المصريون من استعمال كلمة الماهية وهي مأخوذة من ما هو، أو ما هي ؟ يقول البيروني في كتابه الآثار الباقية : القول على مائة اليوم بليته ومجموعهما وابتدئتهما ويقول : القول على مائة ما يركب منها من الشهور والاعوام الباقية. هذه النسبة التي التزمها البيروني، هي النسبة القياسية الى كلمة ما.

ملوك الطوائف والولايات، وقسمت الى تسع عشرة مملكة، منها قرطبة وأشبيلية وبلنسية وسرقسطة، ولو لم يتداركها ابن تاشفين لما بقيت الى سنة ٨٩٧ هـ، ولو لم يبق في سنة ٦٣٥ رأس ملوك بني الاحمر، ويستولي على غرناطة، ويضم بلدانا اخرى مهمة من امهات مدن الاندلس، فيجمع الشمل، لكان المحتمم انحلالها قبل الاوان.

يقول شيني : «وفي وقت سقوط القسطنطينية في يد العرب لم يكن في يد المغاربة غير مملكة غرناطة الصغيرة - وهذه هاجها وأستولى عليها في ١٤٩٢ الجيش الذي ضم فرسانا من انكلترا وفرنسا».

وهذا يبين مدى الانقسام الذي وصل اليه العرب في الاندلس. وكيف كان كل حاكم يقف في وجه حاكم آخر. وإذا كان بنو الاحمر حلوا محل الموحدون في غرناطة، بعد استيلائهم عليها منهم، واقاموا حكما عربيا رائعا فيها - في خلال اكثر من قرنين ونصف - فان هذا لم يكن الا النفس الاخير الذي يمسك الحياة قبل الموت، شأنه شأن الشمعة التي تسطع قبل الانطفاء.

الاوروبيين معاملة مثالية، حينما انتصروا عليهم، فقد كان في القدس - لما استرجعها صلاح الدين الايوبي (٥٨٣ هـ) : مائة ألف اوروبي منهم ستون ألف راجل وفارس، سوى من تبهم من النساء والاطفال، فابقي صلاح الدين على حياتهم، واستوصى بهم خيرا، واكتفى بان فرض عليهم جزية مالية : كل رجل منهم عشرة دنانير، وكل امرأة خمسة، وكل طفل ديناران. وعجز بعضهم عن دفع هذه الفدية، فأدى الملك العادل - شقيق صلاح الدين الايوبي الفدية عن ألفي اوروبي، واقتدى صلاح الدين بأخيه، فأعفى كثيرين من هذه الغرامة وعامل النساء معاملة لطف، وسهل سبل الخروج للمكتين عظيمتين بما معها من جواهر وأموال وخدم.

هذا في المشرق، أما في الاندلس، فكان الامر اسوأ بكثير، إذ ان الانقسام الذي انتهى اليه الفعل العربي في الشرق، كان قائما في الاندلس منذ فتحها الامويون على يدي طارق بن زياد.

في اوائل المائة الخامسة انقضت خلافة الامويين في الاندلس، فتقسم

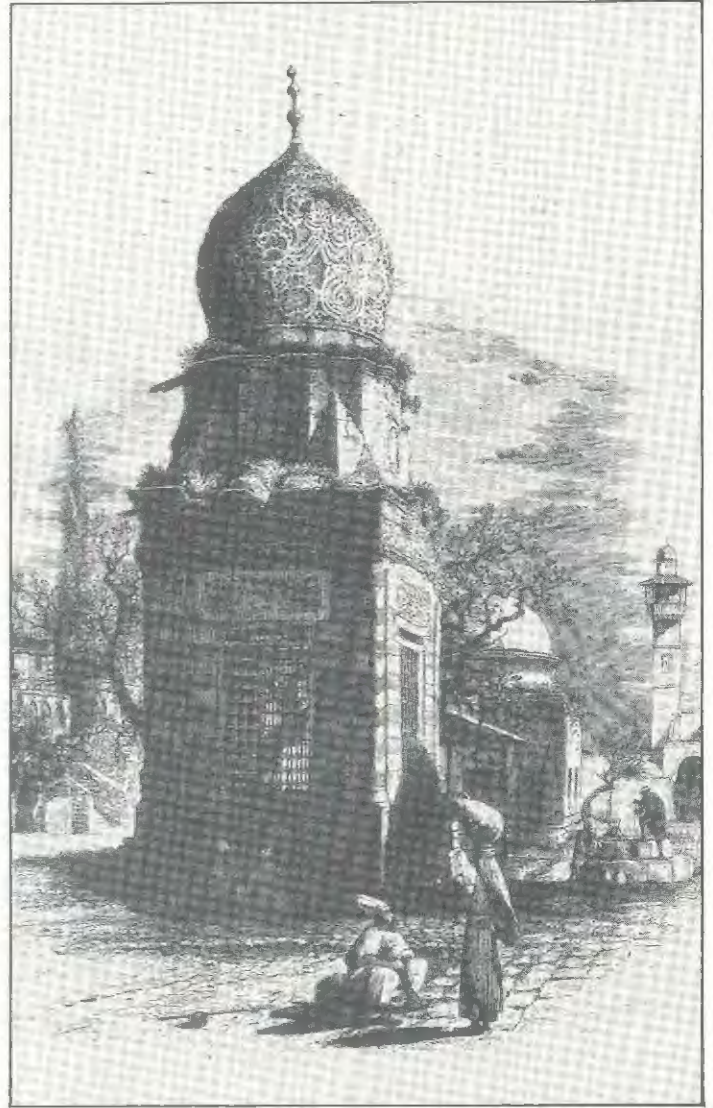
فوق جثث الأدميين. ودام الذبح اسبوعا، حتى قتلوا منهم - على ما اتفق على روايته مؤرخوا الشرق والغرب - سبعين ألف نسمة.

غير ان العرب لم يكونوا احسن حالا من الاوربيين، فقد كانوا مثلهم متفرقين يصدر عن افعال كثيرة متضاربة، وتنتهي افعالهم - بما هي كذلك - الى ان تصبح حتميات يقف بعضها في وجه بعض، لقد كان الفعل المبدع الذي انطلق به اجدادهم، استنفد امكاناته في القرن الرابع الهجري (العاشر الميلادي)، حيث تحول الوطن العربي الى دويلات صغيرة متعددة مستقلة لا تربطها بالخلقة في بغداد الا رابطة اسمية، فكانت تكتفي بالخطبة له في المساجد، وتبعث له ببال معين كل سنة، ومع ذلك عاملوا

ميشو - جميع من كان فيها حتى اولئك الذين لجأوا الى المساجد، وبلغ مجموع ضحاياهم مائة ألف انسان في اكثر الروايات.

وكانت معرفة النعمان من اعظم مدن الشام، وفتح الاوربيون القدس بعد ان افحشوا القتل في سكانها، حتى هلك منهم عشرات الألوف، فيهم جماعة من العلماء والزهاد.

قال ميشو : تعقب الاوربيون في القدس انواع التعصب الاعمى الذي لم يسبق له نظير، حتى شكاه منه المتصفون من مؤرخيهم، فكانوا يكرهون العرب على إلقاء انفسهم من اعالي البروج والبيوت، ويجعلونهم طعاما للنسار، ويخرجونهم من الاقبية وأعماق الارض - ويجرونهم في الساحات - ويقتلونهم



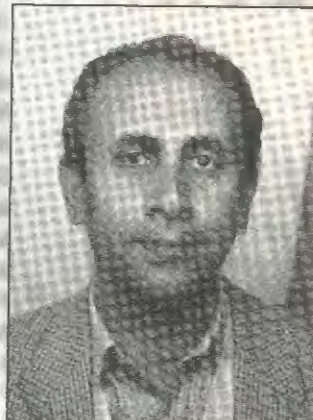
القدس القديمة في لوحة استشرافية



هذه الصفحة
منبر حر لحري

المجلة واصدقائها المؤمنين
بخطها، يطلون منه بأرائهم في
مختلف جوانب الحياة العربية.
وليس بالضرورة أن تعكس
آراؤهم سياسة المجلة.

أسطورة الدهيشة



بقلم: أفنان القاسم

الخفي فيها
الارهاب أنتم.
والخوف المدمر في موت امرأة فلسطينية في
النهار.

ومن كابوس فلسطيني اسمه مخيم الدهيشة.
لأن هذا المخيم المحاصر بالأسلاك التي
اقتطعتها من حوله عدة أمتار تصعد في السماء هو
فلسطين القادمة اليكم مع كل حجر يمشق بناديكم،
ويشج رؤوسكم، ويكسر أحلامكم المدمرة. هذا
المخيم المحاصر هو فلسطين الأساس. هو الكلمة
النافذة، والارادة، وكل ما هو خارجه هامشي، هو
الدعم والدعامة، يقول لمنظمة التحرير كوني
فتكون، هو الشرف وهو القيادة، يكفي أن تصرخ
فيه امرأة لتسقط صرحاً لرابين، ولتجعل واحداً مثل
كهانا، يضرب برصاصه خزانات المياه، فهو ترعيه
النظافة، أو واحدة مثل كوهين، تهاجم الصرخة
بقرار في الكنيس، وهي ترتعد مثل ذبابة، ولا بأس
أن يصيح واحد مثل يوفيل نيمان بهستيرية، بأن
الحل لن يكون إلا بإزالة مخيم الدهيشة من
الوجود!

مخيم الدهيشة هو وجودنا بعد أن تحول من رمز
لفلسطين إلى فلسطين ذاتها، ومخيم بلاطة،
ومخيمات غزة، وبيوتنا المتجذرة كاشجار السنديان
في جبلي جرزيم وعيبال، وحجارة البراكين المنطفنة في
جبل الزيتون، والتي بدأت تمور.

مخيم الدهيشة يثير الدهشة والاكيار، فلم يعد
الخوف من أمام الموت صورة للمعذبين، ورجل طائر
استدرا العطف من العيون الهادرة بحقوق شعب
لا يبحث في سكينته «البرياء» عن اعتراف، وقد
اعترفت الحياة لنساء الدهيشة أنها من ضلعيهن
زهرة، وعلى أفواههن صرخة، وأن الطفولة والصمود
هما مستقبل الوجود في مخيم الدهيشة.

كيف أصف صورة امرأة تطالب جندياً مدججاً
بشتي أنواع الأسلحة الأميركية الحديثة بقتلها بعد
أن أخطاها مجرمو مستوطنة كريات أربع، فيمنعها
جنود آخرون من تحقيق مطلبها، ويتقهقرون من
أمام المطلب؟ لقد صار الخوف من أمام موت
فلسطينية لم يبق لها ما تخشاه حتى موتها صورة
للقتلة والمجرمين المختفين في الثياب القذرة لواحد

مثل مثير كهانا أو لواحدة مثل غيثولا كوهين، أو
لواحد آخر يحاصر جيشه مخيم الدهيشة ليلاً نهاراً
مثل اسحق رابين، وبعد اعتداءات مجرمي كريات
أربع يأتي ليصف هذه الاعتداءات الارهابية المقيتة
بانها تصرف غير اخلاقي - فايته من الاخلاق؟
واينهم من غير الاخلاق؟ - وبدافع «اخلاقي» يفرض
منع التجول على المخيم، وينفذ بقية الجريمة، فيما
ينبجج بالحديث عما أسماه بالارهاب الفلسطيني.
هذه الاسطوانة المتهترئة التي لم تعد تجدي له نفعاً
وابتزازاً وقد كُتبت منها الآذان، وانفضح النشاز

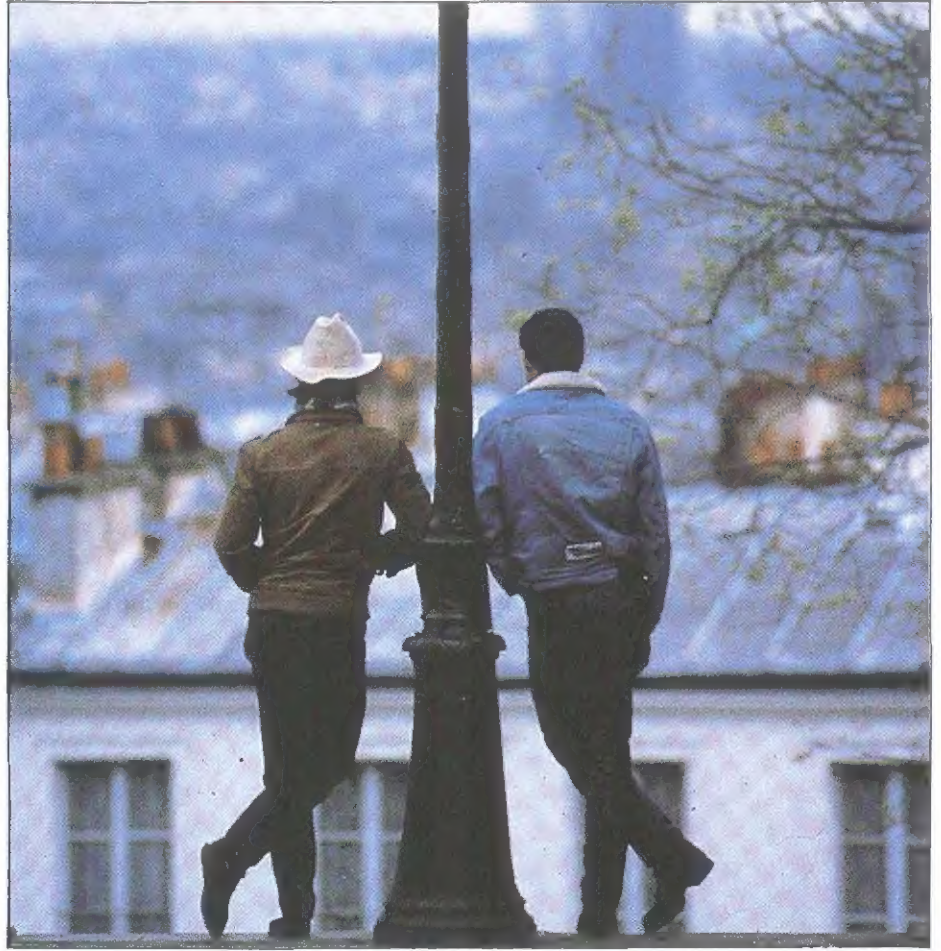
المهرجان الثالث لهضبة المونمارتر

ساحة غريبة.. هي ساحة المونمارتر. تتوسط قمة الهضبة الباريسية حيث كنيسة القلب الاقدس، محط انظار زوار باريس، نظراً لتاريخها العريق، ولانطلاق الثورة الفرنسية منها. حجارها تنطق بالماضي، وتضفي عليه رونقاً من الالفة المقرونة بالذكريات.

وللمرة الثالثة على التوالي، تقيم بلدية باريس، مهرجاناً خاصاً بساحة المونمارتر ملتقى الفنانين من كل مكان. مسرح، غناء، رقص، رسم، عروض سينمائية، متاحف، موسيقى... هي قوام هذا المهرجان التي سيستمر حتى الخامس من شهر غوز. في الساحة ثمة عشب كبير، يحدد اللوحات المعلقة على الجدران والحاملات الخشبية.

وفي الساحة فنانون من مختلف انحاء الدنيا، يقفون بمواجهة زوار الهضبة لكي يرسموا وجوههم بالزيت او بأقلام الرصاص او بطريقة كاريكاتورية مقابل عدد محدود من النقود.

ساحة تزخر بالتاريخ، وتعبق منها رائحة الفن. وهي اذ تحتضن الآن فعاليات مهرجانها الثالث، فذلك لكي تذكر سكان السهل الباريسي بأهمية هضبة المونمارتر، حيث جمال المدينة وذكريات الزمان الذي مضى، وحيث يمتزج الفن المعاصر بأصوله الاولى.

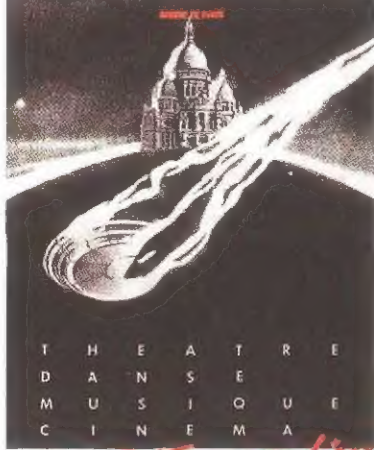


مشاهد خلابة

الغلاف
الاخير

كنيسة القلب الاقدس
في أعلى الهضبة

III^{eme} FESTIVAL DE LA BUTTE MONTMARTRE



un créateur, un lieu.

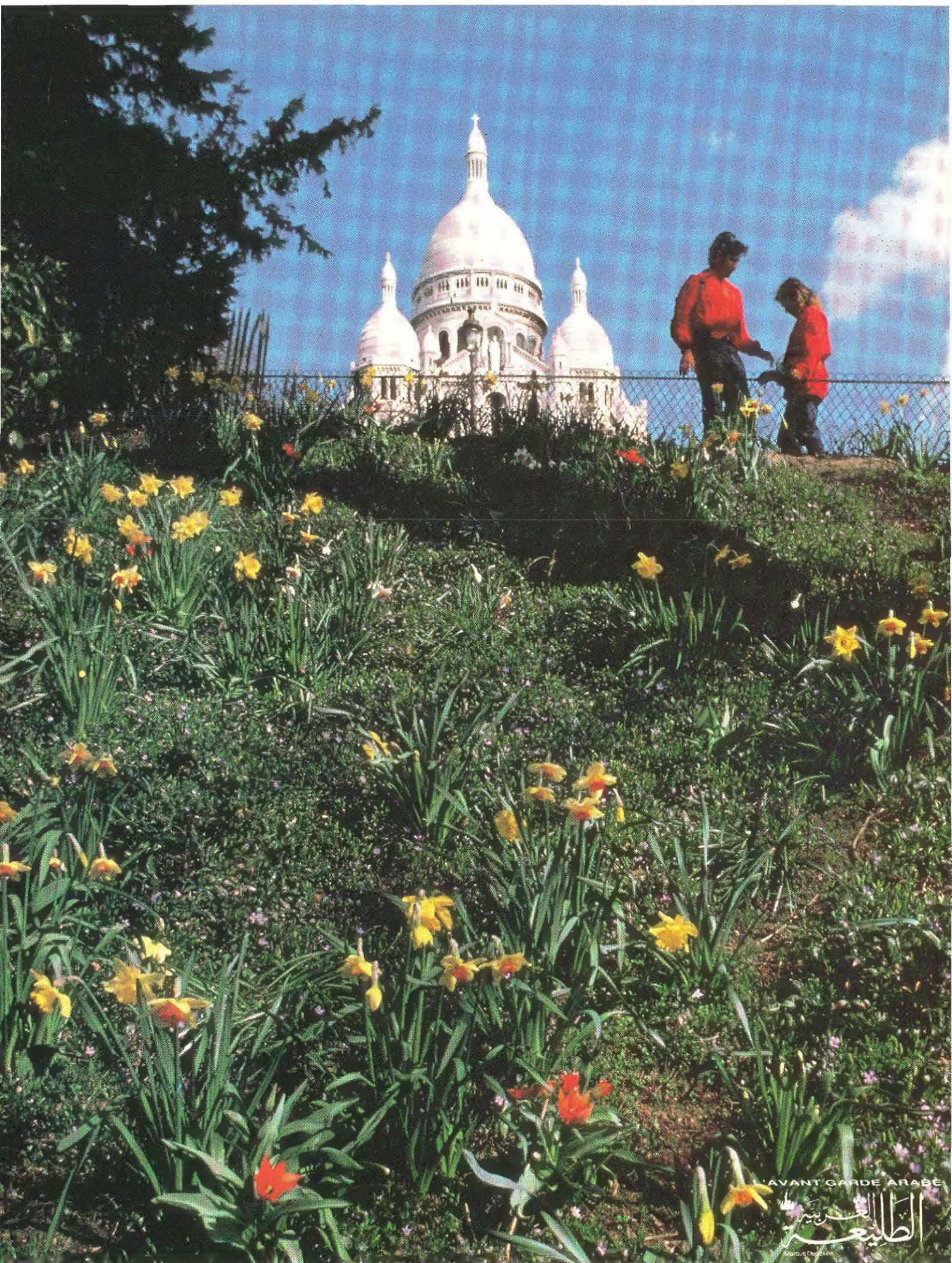
du 9 juin au 5 juillet 1987

ADRESSES DE MONTMARTRE
SQUARE VILLIERS
EQUAT 11 PERIS
HEURE MONTMARTRE
STUDIO 28



موطن الرسم والرسمين

ملصق المهرجان



AVANT GARDE ARABE

الطليعة العربية

Marque Déposée